

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №52»

Принято на педсовете Детского сада №52
Протокол №1
от «25» августа 2020г.

Утверждаю
Заведующий Детским садом №52
/Е.В. Терина/
«25» августа 2020г. №86

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО



г. Каменск-Уральский
2020

№ п.п.	Оглавление	
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.2.	Планируемые результаты	10
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	10
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	11
1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	14
2.	Содержательный раздел	25
2.1.	Общие положения	25
2.2.	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	25
2.2.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.2.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	35
2.2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	49
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	56
2.2.5.	Образовательная область «Речевое развитие»	65
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	80
2.3.1.	Парциальная программа «Мы живем на Урале»	80
2.3.2.	Парциальная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»	86
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми	96
2.4.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	96
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	105

2.5.1.	Взаимодействие с родителями (законными представителями) по знакомству с Уралом	112
2.5.2.	Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам экономического воспитания	112
2.6.	Особенности взаимодействия Детского сада с социумом	113
2.6.1.	Преимственность в работе Детского сада и школы	113
2.6.2.	Взаимодействие Детского сада с социальными институтами	115
2.7.	Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья	117
3.	Организационный раздел	126
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	126
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	126
3.3.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	141
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	
3.4.	Финансовые условия реализации Программы	
3.5.	Планирование образовательной деятельности	
3.6.		
3.7.	Режим дня и распорядок	
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научных-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.	
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
3.10.	Перечень литературных источников	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №52» реализуется основная общеобразовательная Программа – образовательная программа дошкольного образования (далее образовательная программа). Срок реализации образовательной программы от 1,5 до 7 лет. Содержание образовательной программы реализуется на русском языке.

Детский сад №52 имеет два корпуса, 623414, Свердловская область, г. Каменск – Уральский переулок Магнитогорский, 5 (I корпус), улица Ленинградская, 7 (II корпус).

Образовательная Программа дошкольного образования направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности п. 1 и 2 ст. 64 «Дошкольное образование» ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в РФ».

Основная образовательная Программа детского сада реализуется на основе:

- Федерального закона № 279 от 29.12.2012г. «Об образовании в РФ»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013, № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», приказ Минобрнауки России от 30.08.2013, № 1014, «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказа Минтруда РФ от 18.10.2013, №544н «Об утверждении профессионального стандарта педагога (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», принято Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26;
- Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФИРО) одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол №2/15 от 20 мая 2015 года.
- Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется на основе:

- Образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале»;
- Методических рекомендаций для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, 2019 г.
- Парциальная образовательная программа «Азы финансовой культуры» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, разрабатывалась с учетом соответствующих потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольников, спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями, а также возможности педагогического коллектива. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через проектную деятельность, которая ориентирована на развитие поискового поведения дошкольника. Проектная деятельность — это комплексная деятельность, при котором дети учатся планировать, делать выводы, приобретают новые знания через собственную деятельность.

Парциальная образовательная программа Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»: Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических, национально-культурных традиций народов Среднего Урала. Данная образовательная программа предполагает качественно иной уровень активно-деятельностного освоения ребенком дошкольного возраста явлений окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентирована на создание условий постижения и освоения им ценностей и смыслов приобщения к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

Парциальная образовательная программа «Азы финансовой культуры» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю., предполагает формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов. Программа составлена по образовательным областям: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие». Она отвечает перспективным направлениям дошкольного образования, соответствует возрастным возможностям детей старшего дошкольного возраста и способствует выполнению целевых ориентиров ФГОС ДО.

Основополагающей идеей Программы выступает формирование у детей здорового интереса к деньгам, которые по своей сути глубоко социальны и выступают неотъемлемой частью окружающей среды. Главным принципом реализации Программы является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность.

Программа соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Программа предлагает вариативные формы обучения - каждый воспитатель может творчески использовать в работе предлагаемое авторами содержание тематического плана. Программа предполагает тесную

связь этического, трудового и экономического воспитания, призвана способствовать формированию ценностных жизненных ориентаций в дошкольном возрасте.

1.1.1. Цели и задачи программы

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Игровой;
- Коммуникативной;
- Трудовой;
- Познавательно-исследовательской
- Продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.);
- Музыкальной;
- Чтения.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие: направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Познавательное развитие: предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Речевое развитие: включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие: предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и другой).

Физическое развитие: включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств как, координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.).

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа «Мы живем на Урале О. В. Толстикова предполагает формирование основ, связанных со спецификой жизнедеятельности в Уральском регионе. Обеспечение введения краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, лично - значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведение их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее.

Включение регионального компонента в образовательную программу Детского сада позволяет решать следующие задачи:

- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- Формирование предпосылок научно – технического мышления в условиях технической направленности Уральского региона.

Программа «Азы финансовой культуры» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю.

Цели реализации Программы: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Задачи реализации Программы:

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;

- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия надо, хочу и могу;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:
- трудиться, работать и зарабатывать;
- деньги, доходы;
- покупать, тратить, расходовать, транжирить;
- откладывать, копить, сберегать;
- одалживать, занимать, отдавать, возвращать;
- планировать, экономить.
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов; сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля - качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребёнка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация образования).
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- Сотрудничество Организации с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «Минимума» материала);
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Комплексно-тематическое построение образовательного процесса;
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы, сформулированные на основе используемой парциальной программы:

- Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- Принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурноисторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- Принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то

деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

В Детском саду №52 два возраста ранний (от 1,5 до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

1.2.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- Развита крупная моторика, ребенок стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит: «Спасибо», «Здравствуйте», «До свидания», «Спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувства веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в различных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры в соответствии с образовательной программой «Мы живем на Урале» формируемой участниками образовательных отношений:

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала; ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни; - ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам

быть здоровыми; ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем; ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;

- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен; ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).
- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых; ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым; ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний; ребенок проявляет интерес к игровому общению; ребенок вступает в ролевой диалог; ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий; ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания; ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей; ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых; ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей; ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире; ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.4
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения; - ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь; - ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия. - ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы; - ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому; - ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

Целевые ориентиры в соответствии с парциальной программой «Азы финансовой грамотности» формируемой участниками образовательных отношений:

Личностные результаты

В итоге освоения Программы дошкольник сможет:

- разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой;
- чётко осознавать, что труд - основа жизни, любой труд - это хорошо, плохо - сидеть без дела;
- знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;

- понимать, что бережливость и экономия - это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;
- осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия).

Практические результаты:

- освоить начальные навыки обращения с деньгами, осознать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;
- научиться принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия хочу и могу. Понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;
- освоить начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребёнку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.;
- заложить нравственно-этические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться и пр.), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами.

Программа составлена по образовательным областям: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие». Она отвечает перспективным направлениям дошкольного образования, соответствует возрастным возможностям детей старшего дошкольного возраста и способствует выполнению целевых ориентиров ФГОС ДО:

1. *Социально-коммуникативное развитие* предполагает усвоение дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, связанные с отношением к личным и семейным финансам. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками может и должно строиться с использованием различных ролевых моделей, тесно связанных с ведением домохозяйства. Практические занятия по программе экономического воспитания должны способствовать активному становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, а также развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Социально-коммуникативное развитие дошкольника при изучении основ финансовой грамотности обеспечивает формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; создает возможности для обучения приемам безопасного рационального поведения в социуме на примерах из сказок и иных источников, где демонстрируется ошибочное поведение героев.

2. *Познавательное развитие* осуществляется через исследование ребенком себя и мира вокруг, включая финансовую и социальную сферу. Оно предполагает развитие интересов детей, их воображения и творческой активности, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира и их свойствах (форме, цвете, размере, материале, количестве, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.), основных понятиях (деньги, экономия, сбережения и пр.).

3. *Речевое развитие* как компонент активного коммуникативного поведения является важнейшим элементом социализации ребенка в мире финансовых отношений взрослых. При помощи речи дошкольник овладевает конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Речевое развитие предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с детской литературой и понимание текстов различных жанров.

4. *Художественно-эстетическое развитие* очень важно в процессе изучения основ финансовой грамотности и предполагает формирование эстетического отношения к окружающему миру, включая сферы труда, общественной жизни, быта. Этическое воспитание занимает особое место в системе образования детей дошкольного возраста и играет важную роль в общем развитии ребенка, способствует развитию воображения и фантазии, формированию эстетических чувств и ценностей, ценностных ориентаций, в процессе обсуждения художественных произведений развивается устная речь.

5. В процессе *физического развития* совершенствуются двигательная деятельность детей, равновесие, координация, крупная и мелкая моторика обеих рук, формируются представления о разных видах спорта, навыки подвижных игр, закладываются основы здорового образа жизни, его основные нормы и правила (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В Детском саду функционирует 10 групп от 1,5 до 7 лет. Предельная наполняемость в Детском саду составляет 193 ребенка, что соответствует изменениям № 1 к СанПиНу 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 22.4.1.3049-13

Переулок Магнитогорский, 5 - I корпус (110 детей)

Возрастная категория группы	Группа №1 2-3 года	Группа №2 5-6 лет	Группа №3 6-7 лет	Группа №4 4-5 лет	Группа №5 3-4 года	Группа №6 5-6 лет
Предельная наполняемость человек в группе	15	19	15	22	23	16

Улица Ленинградская, 7 – II корпус (83 ребенка)

Возрастная категория группы	Группа №1 2-3 года	Группа №2 6-7 лет	Группа №3 6-7 лет	Группа №4 3-4 года

Предельная наполняемость человек в группе	18	18	25	22
---	----	----	----	----

Состояние здоровья воспитанников (чел)

Учебный год	Количество детей	Группы здоровья				
		I	II	III	IV	V
2014 - 2015	190	119	53	16	1	1
2015 - 2016	188	133	42	12	-	1
2016 - 2017	194	94	88	11	-	1
2017 - 2018	190	36	128	25	-	1
2018 - 2019	193					

В Программе учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации (возрастные особенности контингента детей (возрастные характеристики особенностей развития детей представлены в данной ООП).

При организации образовательной работы с детьми учитывается (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью, достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;

- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям, происходящим в жизни ребенка.

При реализации программы «Мы живем на Урале», учитывались так же такие значимые характеристики как:

- многообразные и сложные природно-климатические условия Среднего Урала. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий, организация режимных моментов;
- учет половых и возрастных различий ребенка: мальчики (54%) и девочки (46%) могут проявить свои склонности в различных видах деятельности (игровой: с/ролевые игры отдельно для мальчиков и для девочек и объединение общим сюжетом игр; трудовой деятельности, продуктивной деятельности, физической);

Характеристика особенностей развития детей раннего возраста от 1,5 лет до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет — 4-5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т.д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их

по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом кх он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после

полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметноигровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во

второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Характеристика особенностей развития детей первой младшей группы от 2 лет до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного

человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика особенностей развития детей второй младшей группы от 3 лет до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Характеристика особенностей развития детей средней группы от 4 лет до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленивать в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В

группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характеристика особенностей развития детей старшей группы от 5 лет до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализованным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во

взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика особенностей развития детей подготовительной к школе группы от 6 лет до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных

произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного направления;
- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Детский сад реализует образовательную деятельность в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, учитываются следующие принципы: поддержка разнообразия детства, индивидуализация дошкольного образования, возрастная адекватность образования и другие. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с данными принципами, учитываем разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Детского сада.

2.2. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1. Образовательная область «Физическое развитие» Методика Степаненковой Э.Я.

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка

Задачи физического развития в соответствии с ФГОС ДО

Оздоровительные

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- Всестороннее физическое совершенствование функций организма;

Образовательные

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Воспитательные

- Формирование ценностей к здоровому образу жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, формирование полезных привычек и другое).

Направления физического развития в соответствии с ФГОС ДО

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений.

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи и направления физического развития в соответствии с методикой физического развития

Оздоровительные

- Формирование правильной осанки (своевременное окостенение опорно-двигательного аппарата, формирование изгибов позвоночника, развитие свода стопы, укрепление связочно-суставного аппарата);
- Развитие гармоничного телосложения;
- Развитие мышц лица, туловища, ног, рук, плечевого пояса, кистей, пальцев, шеи, глаз, внутренних органов.

Образовательные

- Формирование двигательных умений и навыков;
- Развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера, ловкости);
- Развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений).

Воспитательные

- Формирование потребности в ежедневных физических упражнениях;

- Воспитание умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности;
- Приобретение грации, пластичности, выразительности движений;
- Воспитание самостоятельности, инициативности, самоорганизации, взаимопомощи.

Принципы физического развития

Общепедагогические

- *Принцип осознанности и активности* направлен на воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм. Он был разработан П.Ф.Лесгафтом, который противопоставлял осознанность механическому заучиванию движений. Осознание техники движения, последовательности его выполнения, мышечного напряжения, собственного тела способствует формированию у ребенка телесной рефлексии. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, ребенок учится самостоятельно и творчески решать двигательные задачи. Он осваивает пространственную терминологию, осознанно выбирает рациональный способ двигательного действия; придумывает комбинации движений, их варианты, организовывает знакомые игры и придумывает свои. П.Ф.Лесгафт писал, что необходимо научить ребенка выполнять всякую работу по слову, приучать к большей самостоятельности в действиях и волевым проявлениям.
- *Принцип активности* предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативы и творчества.
- *Принцип систематичности и последовательности* обязателен для всех форм физического воспитания: формирования двигательных навыков, закаливания, режима. Регулярность, планомерность, непрерывность физического воспитания на протяжении всего дошкольного возраста обеспечивают принцип систематичности. Во всех возрастных группах должна соблюдаться четкая последовательность физкультурных занятий с обязательным чередованием нагрузок и отдыха, а также последовательность, преемственность, взаимосвязь в содержании самих занятий.
- *Принцип повторения двигательных навыков* является одним из важнейших. В результате многократных повторений образуются двигательные навыки, вырабатываются динамические стереотипы. Система повторения физических упражнений строится на усвоении нового и повторении в разнообразных вариантах разученных движений. Характер вариативности упражнений может проявляться в изменении упражнений и условий их выполнения, в разнообразии методов и приемов, в различных формах физкультурных занятий.
- *Принцип постепенности* постепенность и тренировка являются основным физиологическим правилом. Стратегия и тактика систематического и последовательного обучения важна для создания двигательного образования ребенка. Она предполагает преемственность от одной ступени обучения к другой.
- *Принцип наглядности* — предназначен для связи чувствительного восприятия с мышлением.
- *Принцип доступности и индивидуализации*

Специальные

- *Принцип непрерывности* — выражает основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Это один из важнейших принципов, обеспечивающих последовательность и преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяженность их во времени. Данный принцип обеспечивает развитие мор-функциональных свойств организма, которые развиваются и совершенствуются, подчиняясь «законам упражнения».

- *Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий* – постепенное увеличение нагрузок. Поступательный характер и гарантирует развивающий эффект системы физических упражнений и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического воспитания. Динамичность нагрузок зависит от закономерностей адаптации к ним ребенка.
- Нормирование нагрузки основывается на *принципе адаптивного сбалансирования динамики нагрузок*. Реализация потенциальных двигательных возможностей организма, прогрессивное изменение психофизических качеств происходит волнообразно и обеспечивает развивающе-тренирующее воздействие физических упражнений на ребенка.
- Упорядочению процесса физического воспитания способствует *принцип цикличности*. Он заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность ребенка.
- Формирование двигательных умений и навыков, физическое образование ребенка, его двигательные способности, функциональные возможности организма развиваются в физическом воспитании на основе *принципа возрастной адекватности процесса* физического воспитания (т.е. учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка).
- Важнейшее значение в системе физического воспитания имеет *принцип всестороннего и гармонического развития личности*. Он содействует развитию психофизических способностей, двигательных умений и навыков, осуществляемых в единстве и направленных на всестороннее — физическое, интеллектуальное, духовное, нравственное и эстетическое — развитие личности ребенка.
- *Принцип оздоровительной направленности* решает задачи укрепления здоровья ребенка. Подбор физических упражнений для ребенка направлен не только на профилактику нарушения осанки, состояния здоровья, но и на всестороннее оздоровление организма, повышение его работоспособности, совершенствование психофизических качеств, поддержание эмоционально-положительного состояния, жизнерадостности и любви к жизни.
- *Принцип единства оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения*, способствует эффективному решению воспитательно-образовательных и оздоровительных задач в работе с детьми.



Физические упражнения как основное средство физического развития

<p><i>Содержание физического упражнения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательные действия; • Процессы, которые происходят в функциональных системах организма в ходе упражнений, определяя его воздействие 	<p><i>Техника физического упражнения</i></p> <p>Способ выполнения движения, с помощью которого решается двигательная задача</p>	<p><i>Форма физических упражнений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Внешняя структура (соотношение пространственных, временных, динамических параметров движения); • Внутренняя структура (взаимосвязь различных процессов в организме)
---	---	--

Методы физического развития

Общедидактические наглядные

- *Наглядно-зрительные приемы* (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- *Наглядно-слуховые приемы* (музыка, песни);
- *Тактильно-мышечные приемы* (непосредственная помощь воспитателя).

Вербальные (словесные)

- Объяснения, пояснения, указания;
- Подача команд, распоряжений, сигналов;
- Вопросы к детям;
- Образный сюжет рассказ, беседа;
- Словесная инструкция.

Практические

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение занятий в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Информационно-рецептивный

- Характеризуется взаимосвязанностью действий педагога и ребенка.

Репродуктивный

- Предусматривает воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов двигательных действий.

Метод проблемного обучения

- Предусматривает постановку перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных двигательных действий.

Подвижная игра как средство и условие физического развития ребенка

Развитие физических возможностей

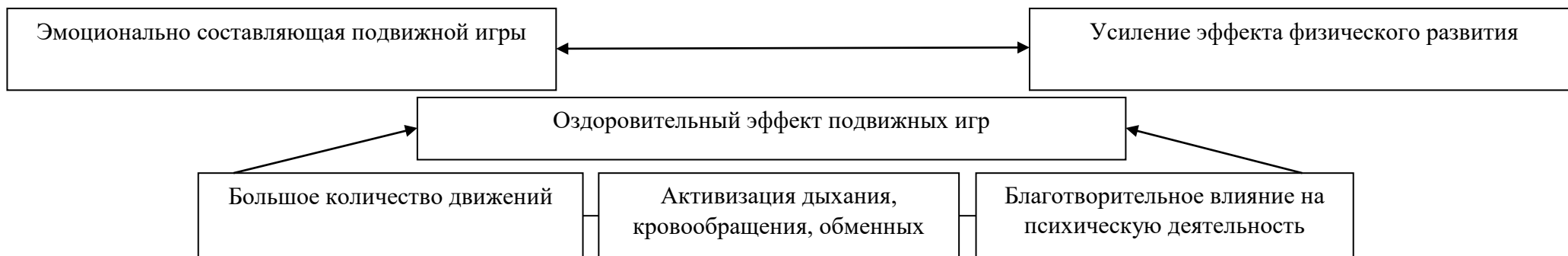
- Упражнение ребенка в различных движениях (беге, прыжках, перелазании, лазаньи, бросании, ловле, увертывании и другое).

Развитие умственных способностей

- Приобретение навыков действий в соответствии с правилами;
- Умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией;
- Активизация памяти, внимания, мышления, воображения.

Освоение нравственных норм, правил поведения, эстетических ценностей общества

- Приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинении общим требованиям;
- Сознательное выполнение правил формирует волю, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки.



Классификация подвижных игр

По возрасту

По степени подвижности

- Игры с малой подвижностью;
- Игры со средней подвижностью;
- Игры с большой подвижностью.

По видам движений

- Игры с бегом
- Игры с мячом (в том числе с метанием);
- Игры с прыжками;
- Игры с упражнениями на равновесие;
- Игры с лазанием и ползанием.

Формы организации физического развития

Физкультурные занятия

Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня

- Утренняя гимнастика и гимнастика после сна;
- Подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке;
- Физкультминутки и динамические паузы;
- Закаливающие процедуры.

Самостоятельная двигательная деятельность детей

Активный отдых

- Туристические прогулки;
- Физкультурный досуг;

- Физкультурные праздники;
- Дни здоровья.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Условия двигательной активности детей	Двигательная деятельность+психологическая поддержка	Закаливание	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья
<p>Гибкий режим Занятия по подгруппам РППС Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна</p>	<p>Утренняя гимнастика Прием детей на улице в теплое время года Физкультурные занятия Музыкальные занятия Двигательная активность на прогулке Физкультура на свежем воздухе Подвижные игры Гимнастика после сна Физкультурные досуги, забавы, игры Спортивно-ритмическая гимнастика Игры, хороводы, игровые упражнения Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы психогимнастика</p>	<p>Утренний прием на воздухе в теплое время года Облегченная форма одежды Ходьба босиком в спальне до и после сна Одностороннее проветривание во время сна (+17 +19 градусов) Воздушные ванны Обширное умывание Кислородные коктейли</p>	<p>Организация второго завтрака (соки, фрукты) Введение овощей и фруктов в обед и полдник Строгое выполнение натуральных норм питания Замена продуктов для детей –аллергиков Соблюдение питьевого режима Гигиена приема пищи Индивидуальный подход к детям во время приема пищи Расстановка мебели в соответствии с СанПин</p>	<p>Диагностика уровня физического развития Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники Диагностика физической подготовленности к обучению к школе Обследование психоэмоционального состояния детей психологом</p>

Виды задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка (необходимый минимум)

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательные задачи	Необходимые условия	Ответственные
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям.	Заместитель заведующего по ВМР Воспитатели Инструктор по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели Инструктор по физической культуре
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре Воспитатели
Утренняя гимнастика и гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологическим и психологическим комфортным переход от сна к бодрствованию через движения	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие места для проведения гимнастики	Воспитатели Инструктор по физической культуре

Примерный двигательный режим детей дошкольного возраста (3-7 лет)

№ п/п	Формы работы	Виды двигательной активности	Младший дошкольный возраст		Старший дошкольный возраст	
			Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
1	Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15 минут	2 раза в неделю 20 минут	2 раза в неделю 22 минуты	2 раза в неделю 30 минут
		На улице	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 22 минуты	1 раз в неделю 30 минут
	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 минут	Ежедневно 6 минут	Ежедневно 8 минут	Ежедневно 10 минут
		Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 минут	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 минут	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 минут	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 минут
		Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно 5 минут В зависимости от вида и содержания занятий	Ежедневно 5 минут В зависимости от вида и содержания занятий	Ежедневно 5 минут В зависимости от вида и содержания занятий	Ежедневно 5 минут В зависимости от вида и содержания занятий
	Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 30 минут	1 раз в месяц 40 минут
		Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
		День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
		Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия

№ п\п	Виды	Особенности организации
<i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>		
	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
	Ходьба босиком	Дошкольные группы ежедневно
	Физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе	Дошкольные группы ежедневно
	Широкая аэрация помещений	Все возрастные группы, согласно графику проветривания
	Правильно организованная прогулка	Все возрастные группы
	Воздушные и солнечные процедуры	Все возрастные группы
<i>Профилактические мероприятия</i>		
	Витаминотерапия	Два раза в год (осень, весна)
	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период, эпидпоказания
	Чеснокотерапия (чесночные бусы)	Осенне-зимний период, эпидпоказания
<i>Медицинские</i>		
	Мониторинг здоровья воспитанников	В течении года
	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
	Антропометрические измерения	2 раза в год
	Профилактические прививки	В соответствии с общероссийским календарем
	Кварцевание	Ежедневно, в соответствии с графиком кварцевания

	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
<i>Физкультурно-оздоровительные</i>		
	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
	Зрительная гимнастика	Ежедневно
	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
	Элементы точечного массажа	Ежедневно
	Динамические паузы	Ежедневно
	Релаксация	В соответствии с индивидуальным планом педагога-психолога
	Сказкотерапия	В соответствии с индивидуальным планом педагога-психолога

2.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- Развитие игровой деятельности детей;
- Формирование основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста;
- Патриотическое воспитание;
- Трудовое воспитание;

«Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста»

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования: <ul style="list-style-type: none">• С природными объектами;• С игрушками;• С животными.	Обучающие игры: <ul style="list-style-type: none">• Сюжетно-дидактические;• Подвижные;• Музыкально-дидактические;• Учебные.	Обрядовые игры: <ul style="list-style-type: none">• Семейные;• Сезонные;• Культовые.
Сюжетные самодельные игры: <ul style="list-style-type: none">• Сюжетно-отобразительные;• Сюжетно-ролевые игры;• Режиссерские• Театрализованные	Досуговые игры: <ul style="list-style-type: none">• Интеллектуальные;• Игры-забавы, развлечения;• Театрализованные;• Празднично-карнавальные.	Досуговые: <ul style="list-style-type: none">• Игрища;• Тихие игры;• Игры-забавы.

Игра, как ведущая деятельность детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Характеристика сюжетной самодельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая ситуация;
- Характерная черта – самостоятельность детей;
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления;
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

- Первый этап – ознакомительная игра. Взрослые организуют предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки.

- Второй этап – отобразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.
- Третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- *Уровень не организованного поведения*, которое ведет к разрушению игр других детей;
- *Уровень одиночных игр*. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть;
- *Уровень игр рядом*. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью;
- *Уровень кратковременного общения*. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу;
- *Уровень длительного общения*. Взаимодействие на основе интереса к содержанию игры;
- *Уровень постоянного взаимодействия* на основе общих интересов, избирательных ситуаций.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- *Сюжет игры* – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражении определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- *Содержание игры* – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- *Роль* – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (по Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)

- *Первый принцип*: для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;
- *Второй принцип*: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так чтобы детьми «открывался» и усваивался новый более сложный способ построения игры;
- *Третий принцип*: на каждом этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

«Формирование основ безопасности жизнедеятельности»

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по основам безопасности жизнедеятельности (содержание воспитательно-образовательной работы) в соответствии с программой Н.Е. Вераксы «От рождения до школы»

Первая младшая группа (2 до 3 лет)	
Безопасное поведение в природе	Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить, не брать в рот растения и прочее).
Безопасность на дорогах	Формирование первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомит с некоторыми видами транспортных средств.
Безопасность собственной жизнедеятельности	Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).
Вторая младшая группа (3-4 года)	
Безопасное поведение в природе	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Безопасность на дорогах	Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя
Безопасность собственной жизнедеятельности	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.
Средняя группа (4-5 лет)	
Безопасное поведение в природе	Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми

	и ядовитыми растениями.
Безопасность на дорогах	Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте
Безопасность собственной жизнедеятельности	Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
Старшая группа (5-6 лет)	
Безопасное поведение в природе	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых
Безопасность на дорогах	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
Безопасность собственной жизнедеятельности	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках

	<p>опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	
<p>Безопасное поведение в природе</p>	<p>Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>
<p>Безопасность на дорогах</p>	<p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>
<p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p>	<p>Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

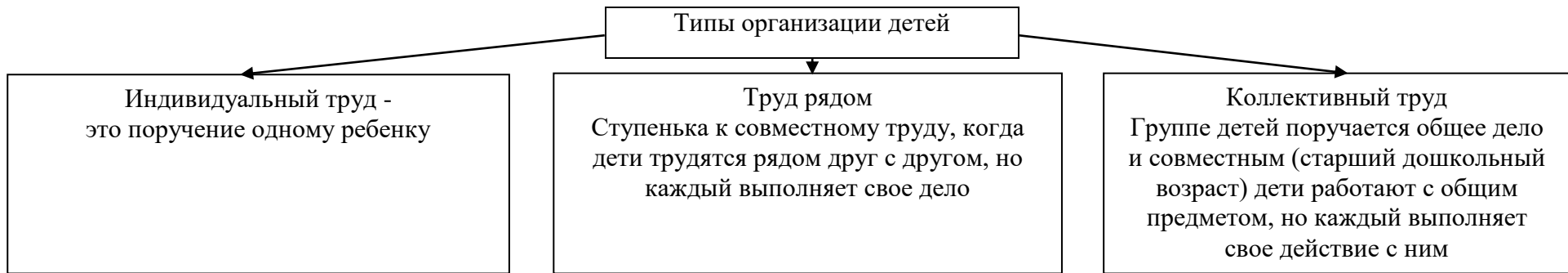
«Трудовое воспитание детей дошкольного возраста»

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.





Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- Создание контрольных педагогических ситуаций.

Модуль организации различных видов детской деятельности в процессе реализации основной и вариативной части рабочей программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Подвижные игры • Театрализованные игры • Дидактические игры 	2-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	2-5 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание,

			(напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность,
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности: <ul style="list-style-type: none"> • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия (старший дошкольный возраст) • наша планета (старший дошкольный возраст) 	2-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, Чтение, рассказ, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольнопечатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
Формирование патриотических чувств	5-7 лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
Формирование основ собственной безопасности ребенка и другие люди <ul style="list-style-type: none"> • ребенок и природа • ребенок дома • ребенок и улица 	3-7 лет	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение, Целевые прогулки	Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
Развитие трудовой деятельности				
<ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание 	2-3 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов

			проявлению навыков самообслуживания	
	3-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые,
Хозяйственно-бытовой труд	2-3 года	Обучение, наблюдение поручения, Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	3-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей
	5-7 лет	Обучение, коллективный труд,	Обучение, показ,	Творческие задания, дежурство,

		поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для	задания, поручения
Труд в природе	2-3 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	3-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

		Просмотр видеофильмов	Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Работа на огороде и цветнике. Подкормка птиц.	
	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение, напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
Ручной труд		Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,	Продуктивная деятельность

			Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками	
Формирование первичных представлений о труде взрослых	2-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Основные направления работы по познавательному развитию в соответствии с программой Н.Е. Вераксы «От рождения до школы»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Приобщение к социокультурным ценностям	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Ознакомление с миром природы	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

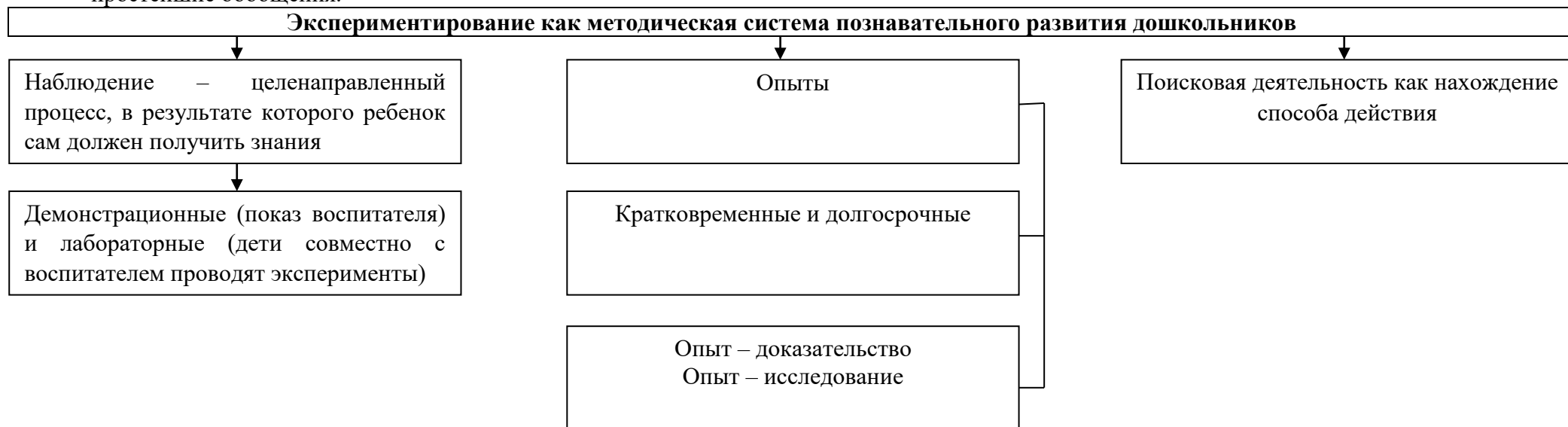
«Познавательно-исследовательская деятельность»

Цель: Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

Задачи:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.



Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- *Поисково-исследовательская:* совместная работа педагога и детей по решению проблемных вопросов. Реализуется в эвристических беседах («Зачем мыть руки с мылом?», «Почему распускаются почки на деревьях?», «Почему не тонет в речке мячик?»), наблюдениях (за природными явлениями и объектами, простыми веществами);
- *Учебно-познавательная:* самостоятельная деятельность воспитанников по усвоению и применению приобретённых в ходе образовательного процесса знаний, умений, навыков. Реализуется при помощи ТРИЗ-технологий в дидактических играх на совершенствование пространственного, предметного, аналитического мышления; самостоятельных наблюдений на занятиях и прогулках.
- *Познавательно-практическая:* стихийная или организованная педагогом деятельность воспитанников по получению информации практическим путём. Реализуется в опытах и экспериментах.
- *Предметно-исследовательская:* совместная или самостоятельная деятельность воспитанников по установлению причинно-следственных связей в окружающем мире и расширению знаний о свойствах объектов. Реализуется в исследованиях различных материалов (ткань, дерево, бумага, пластмасса, краски, чернила), живых существ и растений в процессе роста, явлений природы в течение года.

«Ознакомление с социальным миром»

Цель: Ознакомление с окружающим социальным окружением, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

задачи:

- Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Формирование гражданской принадлежности, воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

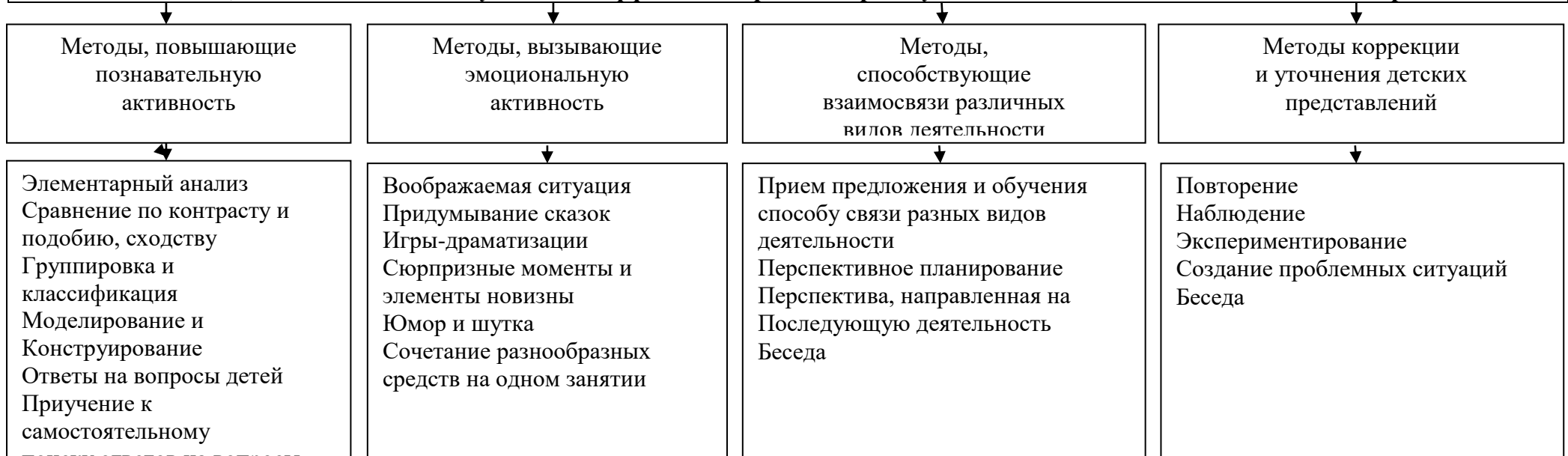
Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром



«Формирование элементарных математических представлений»

Цель: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Задачи:

- Формировать представление о числе.
- Формировать геометрические представления.
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- Развивать сенсорные возможности.
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

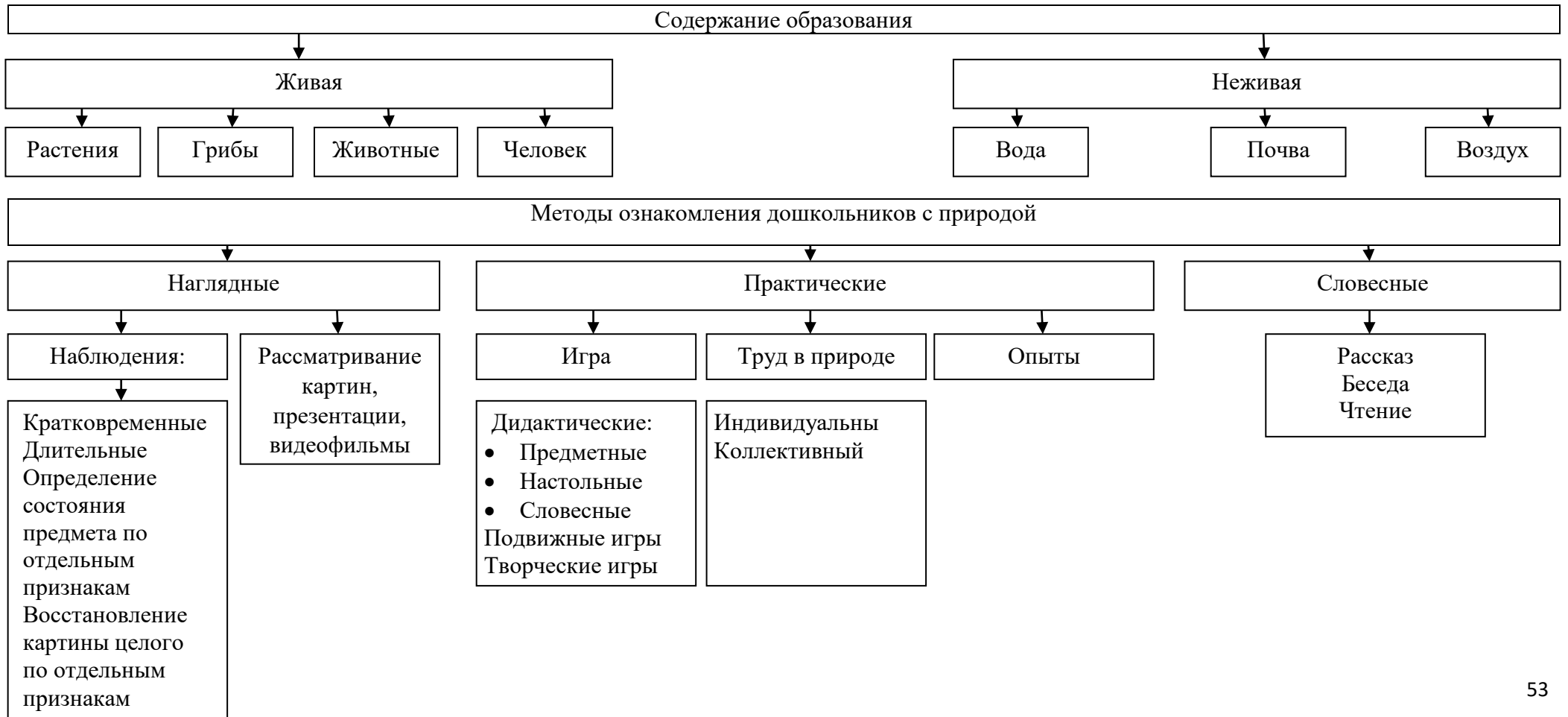
Формы работы по формированию элементарных математических представлений

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- Демонстрационные опыты.
- Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (старший дошкольный возраст).
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (старший дошкольный возраст).
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

«Ознакомление с миром природы»

Цель: ознакомление с природой и природными явлениями.

- Задачи:**
- Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
 - Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля;
 - Формирование элементарных экологических представлений;
 - Формировать понимание того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.



**Модуль организации различных видов детской деятельности в процессе реализации основной и вариативной части
рабочей программы по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
ФЭМП <ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет • Величина • Форма • Ориентировка во времени • Ориентировка в пространстве 	3-5 лет	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Познавательно-исследовательская деятельность	2-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную,

				игровую)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • предметное и социальное окружение • ознакомление с природой	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская

		Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	--	---	--	---

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

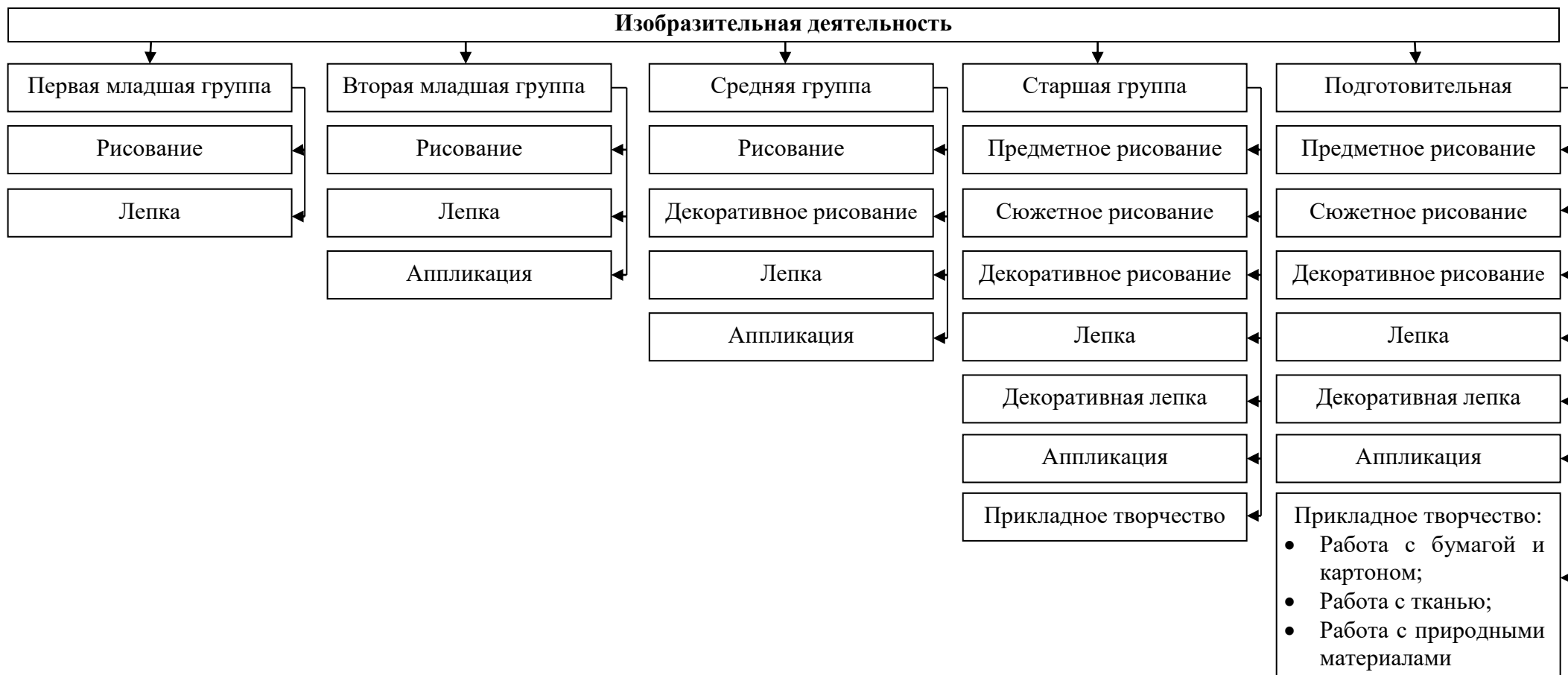
Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления работы по художественно-эстетическому развитию в соответствии с программой Н.Е. Вераксы «От рождения до школы»

Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
-------------------------------	--

	Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Музыкально-художественная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.



Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- Эстетизация развивающей среды и быта в целом;
- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта;
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру:

- Способность эмоционального переживания;
- Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями);
- Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

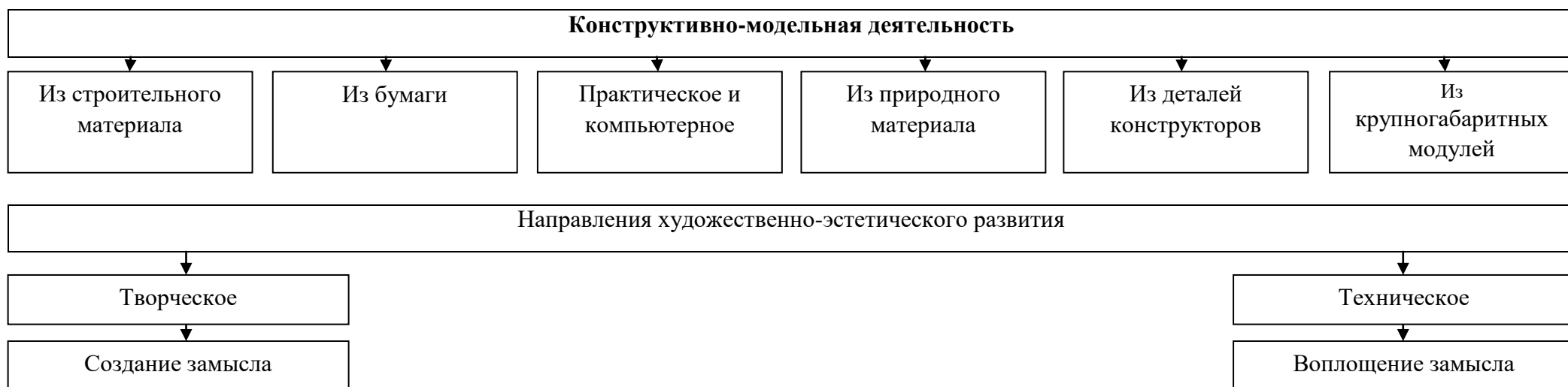
Методы эстетического воспитания:

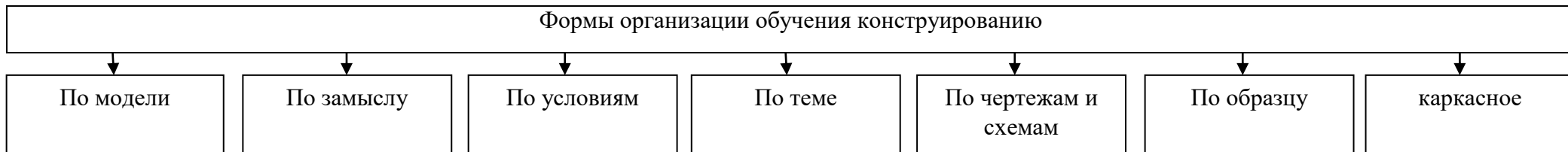
- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»);
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;» метод разнообразной художественной практики;

- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию;
- Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали;
- Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур;
- Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.





Взаимосвязь конструирования и игры:

- *Младший дошкольный возраст* – игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение;
- *Старший дошкольный возраст* – сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальная развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.

- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Модуль организации различных видов детской деятельности в процессе реализации основной и вариативной части рабочей программы по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности <ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • конструирование 	2-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
Развитие детского творчества				
Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

<p>Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Пение • Песенное творчество • Музыкально-ритмические движения • Развитие танцевально-игрового творчества • Игра на детских музыкальных инструментах 	<p>2-5 лет</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; <p>Игры, хороводы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дид. игры</p>
--	----------------	--	--	---

	<p>5-7 лет</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО, ИКТ Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	-----------------------	--	--	---

2.2.5. Образовательная область «Речевое развитие»

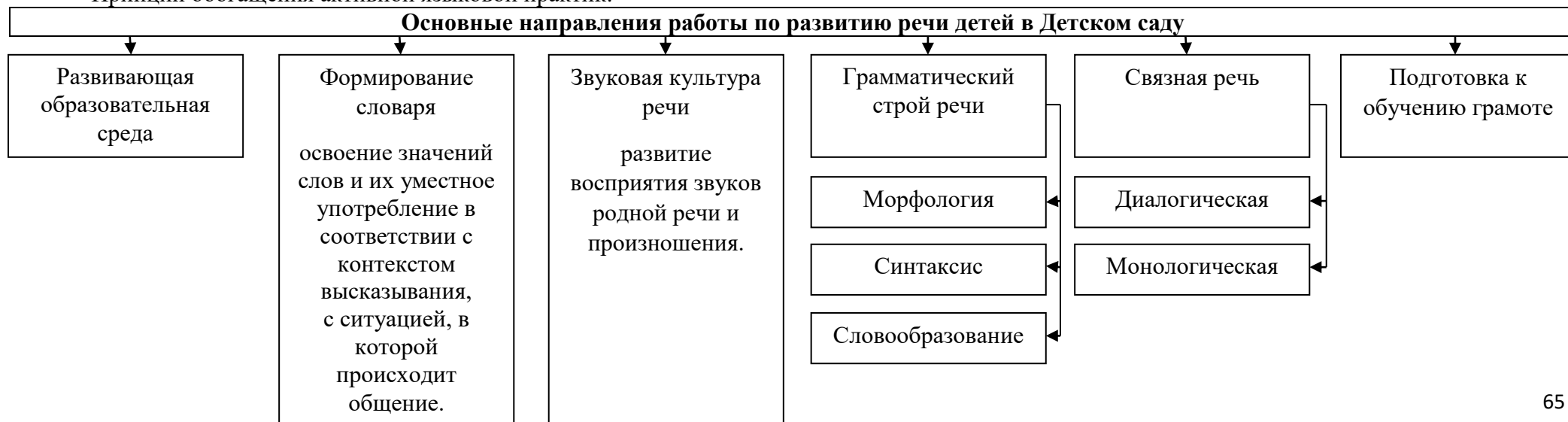
Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

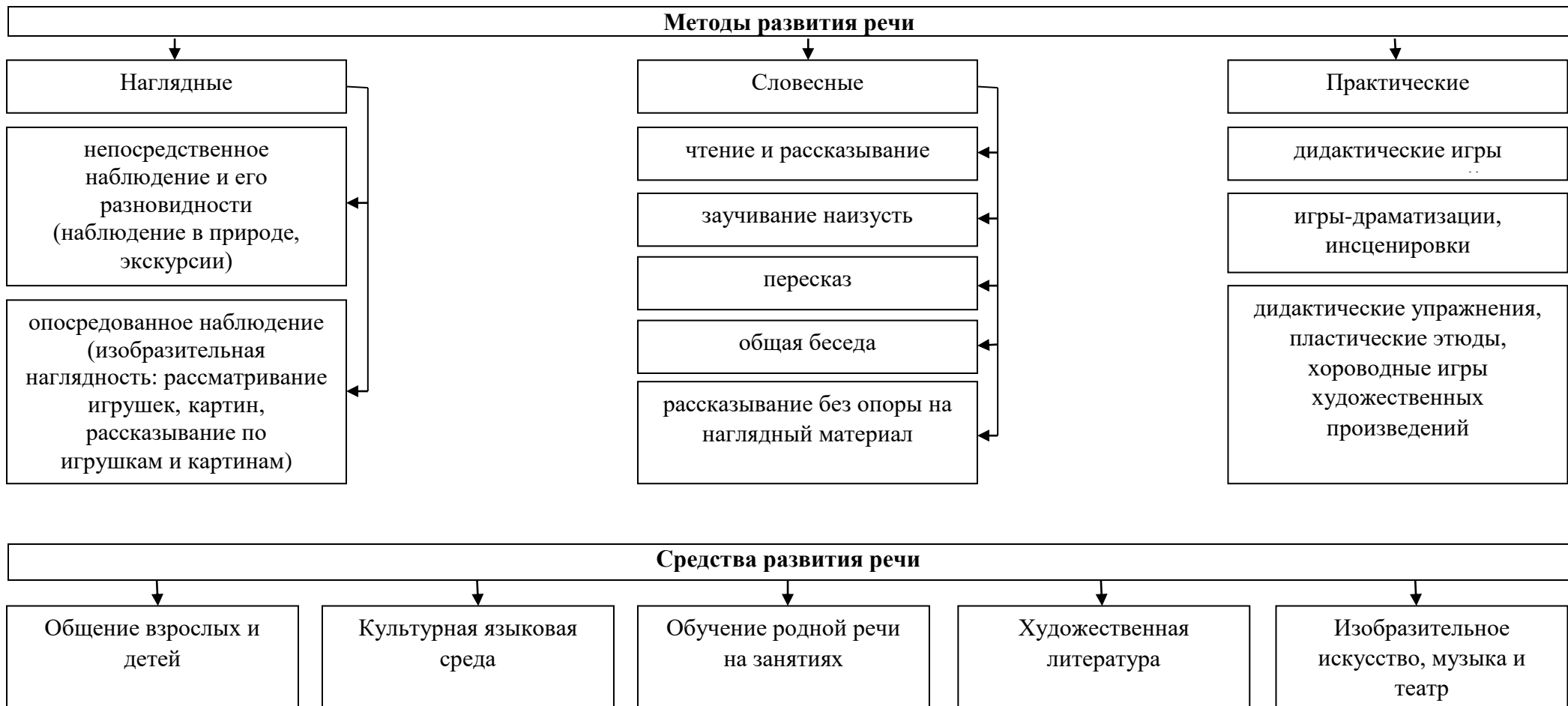
Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи;
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обогащения активной языковой практик.





Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Раздел грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей, животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однокоренными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложении; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

Содержание обучения связной речи

Речь	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
диалогическая	Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи детей как средство общения. Умение выражать просьбы и желания словом. Умение отвечать на некоторые вопросы	Умение отвечать на вопросы и задавать их. Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. Умение участвовать в коллективных беседах. Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета	Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. Умение участвовать в коллективных беседах. Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета	Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено. Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных передач. Владение разнообразными формулами речевого этикета.	
монологическая	Создание предпосылок для развития монологической речи. Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию. Умение в 2-4 фразах рассказать по картинке или об увиденном на прогулке	Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи. Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы. Умение рассказывать по наглядному материалу. Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и	Пересказ незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов. Обучение структурному оформлению описаний повествований, разным зачинам, рассказов, средствам связи между предложениями и их	Умение связно и последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя. Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных	Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. Использование разных типов внутритекстовых связей. Творческое рассказывание без

		картинок.	частями. Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку. А затем без опоры на наглядный материал.	картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения. Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. Составление рассказов из личного опыта. Формирование элементарных представлений и повествования	наглядного материала. Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности. Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.
--	--	-----------	---	--	--

Задачи развития речи

Возраст		Образовательные задачи	
		По развитию речи детей	По развитию и становлению навыков коммуникации
1-я младшая группа	2-3 года	<u>Развитие словаря</u> Обогащать словарь детей: <ul style="list-style-type: none"> • Существительными: предметы и их части, объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, животные); • Обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, животные, овощи фрукты, транспорт; 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать развитию деятельности общения, интереса к общению с разными людьми, инициативы, разных способов, преимущественно вербальных, дальнейшему освоению правил общения; • Побуждать ребенка к

		<ul style="list-style-type: none"> • Глаголами, обозначающими действия с предметами в настоящем, прошедшем и будущем времени; • Прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов и явлений природы; • Местоимениями; • Наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения; <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; • Использовать в речи предлоги, союзы; • Употреблять вопросительные слова. <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания; • Учить отчетливо произносить изолированные гласные и согласные звуки (кроме шипящих, свистящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова; • Формировать интонационную выразительность. <p><u>Связная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать понимание речи взрослых; • Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами; • Стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и их играх; • Развивать умение слушать и совместно со взрослыми пересказывать сказки. 	<p>доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию всех сторон как главного средства общения.
2-я младшая группа	3-4 года	<p><u>Развитие словаря</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и активизировать словарный запас названиями и 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать словарь, необходимый для общения; • Учить использовать при общении

	<p>назначением предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели, их качеств, действий с ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умения понимать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы) <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить произносить гласные и простые согласные звуки; • Развивать речевой слух, речевое дыхание; • Тренировать артикуляционный аппарат; • Выбатывать правильный ритм и темп речи; • Развивать интонационную выразительность. <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умения согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под); • Учить употреблять в речи существительные в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа в родительном падеже. • Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств; • Помогать пользоваться предложениями с однородными членами. <p><u>Связная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать диалогическую форму речи: умение вступать в разговор и поддерживать его с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности; • Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях). 	<p>доступные речевые средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к использованию простых форм речевого этикета; • Поощрять доброжелательное отношение детей друг к другу, развивать навыки взаимодействия; • Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).
--	--	--

Средняя группа	4-5 лет	<p><u>Словарь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении; • Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их в собственном опыте; • Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; • Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; • Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия; • Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток; • Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно); • Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков; • Развивать артикуляционный аппарат; • Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний; • Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. • Совершенствовать интонационную выразительность речи. <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в 	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение; • Поощрять доброжелательное отношение детей друг с другом; • Развивать культуру общения; • Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.
----------------	---------	---	---

		<p>предложении, правильно использовать предлоги в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); • правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли); • Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). 	
Старшая группа	5-6 лет	<p><u>Словарь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. • Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). • Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. • Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). • Отрабатывать интонационную выразительность речи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире; • Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно-доказательной речи улаживать спорные ситуации; • Продолжать учить делиться впечатлениями, логично и целостно строить высказывания

		<p><u>Грамматический строй речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). • Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. • Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). • Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). • Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. • Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. • Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. <p><u>Связная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение поддерживать беседу. • Совершенствовать диалогическую форму речи. • Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. • Развивать монологическую форму речи. • Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. • Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. • Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. • Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого 	
--	--	--	--

		характера на тему, предложенную воспитателем.	
Подготовительная группа	6-7 лет	<p><u>Словарь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. • Побуждать детей интересоваться смыслом слова. • Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. • Помогать детям осваивать выразительные средства языка. <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи. • Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. • Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. • Отрабатывать интонационную выразительность речи. <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. • Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. • Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). <p><u>Связная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить проявлять инициативу в общении, стремиться к получению новых знаний; • Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия; • Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета; • Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать увиденное и услышанное со сверстниками и взрослыми.

		<p>формы речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. • Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. • Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. • Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. • Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. • Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать представления о предложении (без грамматического определения). • Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. • Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. • Учить составлять слова из слогов (устно). • Учить выделять последовательность звуков в простых словах. 	
--	--	--	--

**Модуль организации различных видов детской деятельности в процессе реализации основной и вариативной части
рабочей программы по образовательной области
«Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	2-5 лет	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры</p>
	5-7 лет	<p>Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке</p>	<p>Поддержание социального контакта (фантастическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная</p>

		Экскурсии. Проектная деятельность		деятельность детей
Развитие всех компонентов устной речи	2-5 лет	Артикуляционная гимнастика Дид. игры, настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дид. игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	2-5 лет	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
	5-7 лет	Интегрированные НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета	Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

		проблемных ситуаций	Беседы	
Формирование интереса и потребности в чтении	2-5 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры Дид. игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы
	5-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов

2.3.1. Парциальная программа «Мы живем на Урале» (О.В. Толстикова, О.В. Савельева)

Образовательная область	Содержание
Физическое развитие	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Социально-коммуникативное развитие	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала – город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели

	<p>города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга. «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге. Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане. «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина. Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен. На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Профессия место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется</p>

	общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия. «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров. «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Общее и специфическое через знаковосимволические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр. Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных</p>

	<p>произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
--	--

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Средства, педагогические методы, формы работы с детьми
Физическое развитие	<p>Игры народов Среднего Урала Спортивные игры. Целевые прогулки, экскурсии по городу Реализация программы «Здоровье». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей, прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»)). Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы.</p>

Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. трудового процесса;

Экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»;

Сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.

Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей, прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в 110 «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»)

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц.

	<p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова.</p> <p>Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).</p> <p>Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга.</p> <p>Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p>Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования. Мой край. Человек пришел на Урал.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек меток, наклеивание их в конце «реки времени». Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки:</p> <p>«Урал – кладовая земли» полезные ископаемые и камни-самоцветы;</p> <p>«Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p>

	<p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
Развитие речи	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки самоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством. Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).</p>

2.3.2. Парциальная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (Л.В. Стахович)

Образовательная область	Содержание
Физическое развитие	<p>В процессе совершенствуются двигательная деятельность детей, равновесие, координация, крупная и мелкая моторика обеих рук, формируются представления о разных видах спорта, навыки подвижных игр, закладываются основы здорового образа жизни, его основные нормы и правила (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>

Социально-коммуникативное развитие	Предполагает усвоение дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, связанные с отношением к личным и семейным финансам. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками может и должно строиться с использованием различных ролевых моделей, тесно связанных с ведением домохозяйства. Практические занятия по программе экономического воспитания должны способствовать активному становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, а также развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками. Социально-коммуникативное развитие дошкольника при изучении основ финансовой грамотности обеспечивает формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; создает возможности для обучения приемам безопасного рационального поведения в социуме на примерах из сказок и иных источников, где демонстрируется ошибочное поведение героев.
Познавательное развитие	Осуществляется через исследование ребенком себя и мира вокруг, включая финансовую и социальную сферу. Оно предполагает развитие интересов детей, их воображения и творческой активности, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира и их свойствах (форме, цвете, размере, материале, количестве, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.), основных понятиях (деньги, экономия, сбережения и пр.).
	Как компонент активного коммуникативного поведения является важнейшим элементом социализации ребенка в мире финансовых отношений взрослых. При помощи речи дошкольник овладевает конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Речевое развитие предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с детской литературой и понимание текстов различных жанров.
Художественно-эстетическое развитие	Важно в процессе изучения основ финансовой грамотности и предполагает формирование эстетического отношения к окружающему миру, включая сферы труда, общественной жизни, быта. Эстетическое воспитание занимает особое место в системе образования детей дошкольного возраста и играет важную роль в общем развитии ребенка, способствует развитию воображения и фантазии, формированию эстетических чувств и ценностей, ценностных ориентаций, в процессе обсуждения художественных произведений развивается устная речь.



Формы и методы реализации Программы являются системными, интегративными образованиями. Практически все формы реализации Программы могут выступать в качестве методов. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта.

Форма подведения итогов: открытое занятие для родителей, театрализованная постановка, выставки, презентации проектов, игры-испытания и т.д.

Для реализации образовательных потребностей, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей применяются различные педагогические технологии.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в Детском саду:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностноориентированном взаимодействии:

- Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, технологические карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технология проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте важна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний. Человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения. Проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект - решает реальную проблему).
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
- Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь;
- Посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут не хватая знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения).

- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

Применение информационно-коммуникационных технологий с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социальноориентированная мотивация действий ребенка.
- Построение образовательной деятельности с использованием ИКТ в соответствии с индивидуальными особенностями, медицинскими показаниями, письменным согласием родителей и обязательными структурными изменениями НОД.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно и в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения специальным и общим умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является *ситуационный подход*.

Основной единицей образовательного процесса *выступает образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания, обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребёнка. Продукты деятельности могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новые знания, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения; активно искать новые пути решения; проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество; понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций – систематизация, углубление, обобщение личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связи и зависимости, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель использует ситуации выбора (практического и морального), что создаёт почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт. Приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребёнка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр – путешествий, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создание спектаклей, коллажей и др.).

Непрерывная – образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО игровой деятельности - ведущая деятельность ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребёнка. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, игры – инсценировки, игры – этюды и др. организация сюжетно – ролевых, театрализованных, режиссёрских, игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности. Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и предметного, социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирование, экспериментирование), сенсорно-математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) вслух или как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем Детского сада. Двигательная активность организуется в Детском саду в течении дня, в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Воспитатель создаёт развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени:

- наблюдения;
- индивидуальные игры и игры с подгруппами детей;
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и т.д.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность, от которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию детей культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурная практика	Содержание
Совместная игра воспитателя и детей	Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры
Ситуации общения и накопления социально-эмоционального опыта проблемного характера	Реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки игры и коллекционирование. Начало мастерской-задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее

	следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей (чтение и рассказывание литературных произведений с музыкальным сопровождением)
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непрерывной образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей. Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.

Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.

Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации. В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.

Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение — уменьшение и др. Основные формы работы здесь – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных — методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования.

Среди нетрадиционных – методы проблемной ситуации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

Основные формы работы — организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребёнка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателя необходимо соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребёнок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто посоветовать, вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возраст	Содержание
Младший дошкольный возраст	<p>В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.</p> <p>Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).</p>
Средний дошкольный возраст	<p>Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети</p>

	<p>учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны</p>

взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению

<p>интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, знакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.</p>

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Основная цель всех видов и форм взаимодействия Детского сада и семьи (законных представителей воспитанников) – установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребёнка в раннем, младшем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательную программу дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, её ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития детей. В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- Ориентировать родителей (законных представителей) на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
- Побуждать родителей (законных представителей) к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей (законных представителей) с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей (законных представителей) развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей (законных представителей) в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд в природе и т.д.), ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Детского сада на общих родительских собраниях;
- ознакомление родителей с содержанием работы Детского сада;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях и т.д.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок

- Сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- Изучение семей, их трудностей и потребностей
- Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением

Практический блок

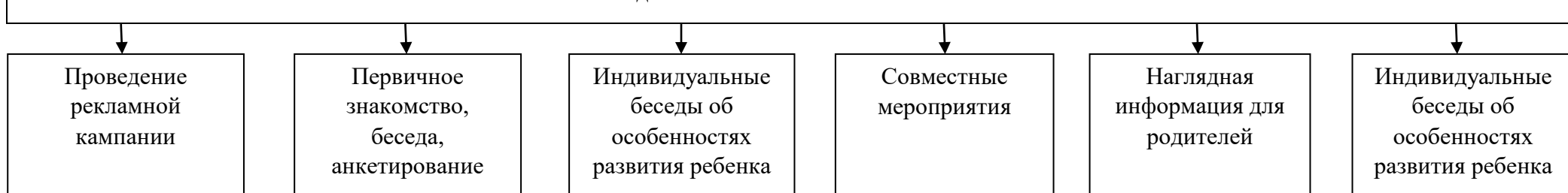
- Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальные и подгрупповые консультации, информационные листы, листы-памятки, информация на сайте);
- Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений

Информационно-аналитический блок

Анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- Оценочные листы, а которых они могут отразить свои отзывы;
- Обсуждение совместных мероприятий

Взаимодействие с семьями воспитанников



Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом Детского сада и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Рекомендации по созданию условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Детском саду и семье: <ul style="list-style-type: none"> • зоны активности; • закаливающие процедуры; • оздоровительные мероприятия; 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Детском саду. 6. Практические занятия для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений. 9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи Детского сада с медицинскими учреждениями. 11. Совместная с родителями двигательно-игровая деятельность.

	<ol style="list-style-type: none"> 12. Детско-родительские проекты физкультурно-оздоровительной направленности. 13. Знакомство родителей (законных представителей) с комплексом упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения с целью регулярного выполнения дома. 14. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития с участием медицинских работников. 15. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей (законных представителей) с формами физкультурно-оздоровительной работы в Детском саду. 16. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 17. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 18. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и Детского сада, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Детского сада и уважению педагогов
<p>Социально - коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, тематических презентаций, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через различные формы взаимодействия. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов. 7. Детско-родительские проекты социальной направленности. 8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 9. Выработка единой системы требований в Детском саду и семье. 10. Повышение правовой культуры родителей. 11. Консультации, круглые столы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Мои увлечения», «Мамочка, любимая моя», «Папа и я – большие друзья» и др. 13. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и

	<p>обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Как ты помогаешь маме? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в Детском саду, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> • Чему мы научимся (Чему научились) • Наши достижения. • Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Детского сада, • Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись, Дни открытых дверей). 5. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал, геологический музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. 10. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 11. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 12. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семейные традиции», «Как мы отдыхаем», «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый

	<p>год» и др.</p> <p>13. Проведение встреч с родителями (интересными людьми) с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>18. Совместные выставки детско-родительского творчества.</p>
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чему мы научимся (Чему научились) • Наши достижения • Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Детского сада • Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) <p>2. Мастер – классы для родителей с целью повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития</p> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («В</p>

	<p>королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «Сказки А.С. Пушкина» и т.п.).</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Мой родной город», «Профессии наших родителей», «Транспорт», «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности (совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов).</p> <p>7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>8. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>9. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>11. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>12. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>13. «Литературный вечер». Чтение стихов детьми и родителями.</p>

2.5.1. Взаимодействие с родителями по знакомству с Уралом

Для организации сотрудничества с родителями (законными представителями) по знакомству Уралом используются разнообразные формы работы: коллективные, индивидуальные, наглядно-информационные.

Используются традиционные и нетрадиционные формы работы с родителями:

- Анкетирование «Семейные традиции»
- Консультации в родительских уголках
- Родительские собрания
- Совместная деятельность детей и родителей: оформление рисунков «Мой любимый город»; изготовление макетов с родителями; составление кроссвордов.
- Поисковая деятельность: подбор познавательных статей из истории города; экскурсии с фотокамерой, видеосъемкой (практическая помощь родителей).
- Беседы
- Гостиные
- Круглый стол
- Совместные занятия родителей и детей
- Практикумы, мастер-класс «Изготовление народных, обрядовых кукол»
- Обсуждение и распространение семейного опыта
- Музыкальная гостиная «О русских традициях и обычаях»
- Совместные детско-родительские встречи в различных формах: конкурсы, спортивные мероприятия: «Мы – читающая семья!», «Мама, папа, я – спортивная семья» вечера народных игр и забав «Как играли наши бабушки и дедушки» посиделки, досуги (фольклорный досуг) «Устное народное творчество – кладезь народной мудрости», «Чаепитие в русских традициях»
- «Родительская почта» - выявление запросов родителей по проблемам семейного воспитания.
- Метод «Семейных проектов». Например, такие проекты: «Дружат дети всей Земли», «Мои друзья».
- Наглядные формы: родительские уголки; папки-передвижки «Моя семья», фотомонтажи: «Из жизни группы», «Наша жизнь день за днем», семейный вернисаж «Семья — здоровый образ жизни», «Семейный поход по памятным местам родного города», «Исторические достопримечательности города», «Любимый уголок», «Гордись своим именем улица», «Улицы города».

2.5.2. Взаимодействие с родителями по вопросам экономического воспитания дошкольников

Изучение основ финансовой грамотности в Детском саду должно осуществляться в тесной взаимосвязи с родителями (законными представителями) дошкольников. Семья и Детский сад передают ребенку первый социальный опыт. В процессе организации образовательной деятельности необходимо обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой грамотности ребенка. Перед родителями стоит задача помогать ребенку разбираться в наиболее сложных и важных

вопросах, создать условия для совместного творческого освоения учебного материала и личностного развития. На родителях лежит ответственность первоначально познакомить ребенка с финансовой стороной жизни семьи: кто и как зарабатывает деньги в семье; как формируется семейный бюджет; как распределить заработанные деньги, чтобы хватило на все необходимое. как принять решение – потратить деньги сейчас или сохранить их для последующих покупок; как научиться экономить деньги.

Перед воспитателем стоит задача привлечь родителей (законных представителей) к плодотворному взаимодействию в качестве помощников в процессе изучения ребенком основ финансовой грамотности. С этой целью Детский сад должен: быть максимально «открыт» для родителей (законных представителей) ребенка; разъяснять специфику образовательной деятельности и регулярно информировать о ходе реализации образовательной программы; предоставить возможность открытого обсуждения вопросов, связанных с реализацией программы в разделе финансовой грамотности; по возможности привлекать родителей к проведению занятий с дошкольниками. Воспитателю следует разъяснять родителям необходимость регулярно беседовать с детьми на финансово-экономические темы, прививать бережное отношение к продуктам питания, вещам, игрушкам, ко всему, что создано человеком. Нельзя допускать, чтобы у детей стихийно складывались представления о том, что родители обязаны удовлетворять все их капризы и желания. Это приводит к потребительскому отношению к родителям, появляются желания, которые родители не в состоянии удовлетворять. Дошкольник должен чувствовать себя полноценным членом семейного «хозяйственного коллектива», знать, откуда в семье денежные средства, что покупается, почему это можно купить, а это нельзя, почему необходимо иметь запас (денег, продуктов и пр.), как копить и экономить. Наибольший эффект дает обучение ребенка рациональному отношению к финансам именно в семье. Чтобы получить необходимые результаты, в семье необходимо воспитывать уважение к труду, труду людей, честно заработанным деньгам.

2.6. Особенности взаимодействия Детского сада с социумом

2.6.1. Преемственность в работе Детского сада и школы

Преемственность между дошкольным и младшим школьным возрастом является одним из условий непрерывного образования ребенка. Осуществление преемственности между ДООУ и школой во многом определяется созданием эффективных условий образовательной среды.

При осуществлении преемственности мы выделяем следующие параметры:

- преемственность в содержании обучения и воспитания;
- преемственность в формах и методах образовательной работы;
- преемственность педагогических требований и условий воспитания детей.

Направления работы:

- согласование целей на дошкольном и начальном уровнях;
- совершенствование форм и методов обучения в начальной школе и Детском саду.

Через эти направления проводится:

- методическая работа;
- работа с детьми;

- работа с семьями (законными представителями) воспитанников.
В нашем образовательном учреждении организованы следующие формы взаимодействия со школами № 4 и № 21.
Результатом осуществления воспитательно-образовательного процесса является качественная подготовка детей к обучению в школе.

План взаимодействия Детского сада со школой

Содержание работы	Срок	Ответственный
Содержание совместной работы воспитателей детского сада и учителей школы		
Посещение учителями начальных классов родительских собраний в Детском саду	Январь-февраль	Зам. заведующего по ВМР, воспитатели подготовительной к школе группы, учителя начальных классов
Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы	Декабрь	
Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	Май	
Работа с родителями		
Оформление стенда в Детском саду «Для вас, родители будущих первоклассников»	Декабрь	Воспитатели
Размещение рекомендаций для родителей начальных классов будущих первоклассников на сайте Детского сада и школы	В течение года	
Анкетирование родителей детей подготовительной группы «Ребенок на пороге школы»	Декабрь	
Родительское собрание в подготовительной к школе группе «Ваш ребенок идет в школу»	Март	
Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе	Май	

Работа с детьми		
Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)	В течение года	Воспитатели подготовительной группы
Чтение и рассказывание стихов о школе		
Рассматривание картин, отражающих школьную жизнь		
Изобразительная деятельность на тему школы		
Выставка детских работ «Что я знаю о школе»		
Сюжетно-ролевая игра «В школу»		
Словесные и дидактические игры школьной тематики		
Знакомство с пословицами и поговорками об учении		
Рассматривание школьных принадлежностей и дидактическая игра «Собери портфель»		
Экскурсия в класс, встреча с первоклассниками		

2.6.2. Взаимодействие Детского сада с социальными институтами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Направления	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества
Образование	ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок
	ГБОУ СПО «Каменск-Уральский педагогический колледж»	Курсы повышения квалификации, конференции, семинары, проведение консультаций, обмен опытом

	Дошкольные учреждения города	Проведение методических объединений, открытые мероприятия, практикумы, методические встречи, обмен опытом
	ЦДО	Участие в выставках, смотрах-конкурсах; сотрудничество, обмен опытом
	Центр «Лада»	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении
	ЦПМСС города	Обследование детей, оказание семьям медико-педагогической помощи
Медицина	ГБУЗСО «ДГБ г. Каменск-Уральский»	Медицинское сопровождение воспитанников Детского сада, проведение коррекционных мероприятий для детей с ОВЗ, консультирование родителей.
Безопасность	ГИБДД	Выступление на родительских собраниях; Совместное проведение акций, рейдов; Консультативное общение. Обеспечение порядка при проведении массовых мероприятий Акции
	Пожарная часть №63 ОФПС	
Культура	Музыкальная школа №3	Проведение образовательной деятельности работниками муз.школы; Экскурсии
	ДК «Современник»	Экскурсии; Совместные конкурсы, мероприятия; Посещение выставок. Организация совместных мероприятий по художественно-эстетическому развитию детей.
	Городской театр Драмы	Показ театрализованных представлений
Другое	Волонтеры ГБОУ СПО «Каменск-Уральский педагогический колледж»	Проведение мероприятий познавательной и художественно-эстетической направленности.

2.7. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Цель: создание условий, обеспечивающих механизм компенсации недостатков в развитии детей, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Содержание работы психолого-педагогического консилиума детского сада (Ппк) направлено на своевременное выявление детей группы риска, обеспечение диагностики и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с ОВЗ в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- Выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- Консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- Обеспечить возможность освоения детьми ОВЗ Программы и их интеграции в образовательном учреждении;
- Повысить профессиональную компетентность педагогов по работе с детьми с ОВЗ;
- Формировать условия для эффективного развития дошкольников с ОВЗ;
- Повысить уровень знаний родителей по вопросам психолого – педагогического сопровождения и здоровьесбережения детей с ОВЗ.
- Содействовать сотрудничеству детей и взрослых; активизировать совместную семейную детско-родительскую деятельность.

Планируемый результат:

- Организовано психолого – педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в детском саду.
- Осуществлена индивидуальная адресная психолого-педагогическая помощь детям с ОВЗ.
- Созданы условия для эффективного развития дошкольников с ОВЗ.
- Организована совместная семейная детско-родительская деятельность.

Особенности развития детей с ОВЗ

На современном этапе развития общества обозначилась реальная тенденция ухудшения здоровья детей и подростков, увеличилось число детей с ограниченными возможностями здоровья. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Отягощенный анамнез и неблагоприятная социальная среда являются предпосылками нарушенного развития детей. Общим в своеобразии всех психических функций и процессов является замедленный темп развития и быстрая истощаемость, низкая продуктивность и произвольная регуляция. Исследования у данной категории детей зрительного

восприятия выявили низкую активность восприятия в целом. В исследованиях состояния психомоторики (В. И. Лубовский, 1978) прежде всего указывается на большое количество отклонений в развитии двигательной сферы:

- нарушения активности;
- трудности переключения, координации и автоматизации движений;
- наличие синкинезий;
- выраженная быстрая истощаемость.

Особенности памяти детей с ограниченными возможностями здоровья характеризуются следующим образом:

- низкая активность и целенаправленность;
- замедленная скорость;
- сниженные объем, точность и прочность запоминаемого (Т. В. Егорова, 1973; А. Н. Корнев, 1982).

Процесс воспроизведения характеризуется неточностью, неполным объемом и нарушением порядка воспринятого материала, воспроизведением несущественных деталей. Наглядная память преобладает над словесной. Наиболее ярко мыслительную деятельность детей с особенностями в развитии характеризует инертность, низкая продуктивность, неустойчивость (С. А. Домишкевич, 1988; Т. В. Егорова, 1973 и др.). Мышление детей данной категории тесно связано с конкретной ситуацией, творческое мышление находится на начальной стадии своего формирования (З. И. Калмыкова, 1982).

Отмечая неравномерность развития различных сторон интеллектуальной деятельности среди детей с особенностями в развитии, исследователи выделяют ряд общих особенностей деятельности детей данной категории (И. Ю. Кулагина, Т. Д.

Пускаева, 1989;). К ним относятся:

- низкий уровень мотивации познавательной деятельности;
- недостаточность организованности и целенаправленности;
- выраженная быстрая истощаемость, импульсивность;
- большое количество ошибок.

У детей с ограниченными возможностями здоровья нарушено формирование саморегуляции в деятельности. Этому способствуют их личностные особенности:

- неадекватная самооценка;
- слабость познавательных интересов;
- низкий уровень притязаний и мотивации.

Самоконтроль у детей с особенностями в развитии также не сформирован. Это проявляется в отсутствии потребности и навыка самопроверки, неосознании допущенных ошибок.

Характеризуя особенности деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, нельзя не сказать о низком развитии у них процесса внимания, который отличается крайней неустойчивостью, слабостью распределения и концентрации, плохим переключением и быстрой истощаемостью.

Учебный год	Количество детей выявленных в результате обследования Ппк	Количество детей с рекомендациями ПМПК
2019/2020	2	0
2020/2021		

Организационными формами работы с детьми с ОВЗ являются индивидуальные и подгрупповые занятия, которые проводятся воспитателями групп и педагогом-психологом, соответственно плану работы. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов детского сада.

Участники Ппк детского сада: зам. зав по ВМР, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, муз.руководитель, инструктор по ФК.

Система коррекционно-педагогической работы призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума и социальную адаптацию в обществе.

Психолого-педагогический консилиум (далее - Ппк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №52», осуществляющего образовательную деятельность с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации, обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Основные задачи Ппк в Детском саду:

- Выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- Консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- Контроль за выполнением рекомендаций Ппк.

Специалисты Ппк организуют, проводят и координируют логопедическую, коррекционно - развивающую, воспитательно-образовательную работу в соответствии с разработанным Ппк индивидуальным маршрутом сопровождения ребенка:

Индивидуальный маршрут сопровождения ребенка с ОВЗ

Направление работы	Содержание	Рекомендации родителям	Ответственные, сроки
Развитие моторной сферы: <ul style="list-style-type: none"> • общей моторики; • мелкой моторики; 	Развитие координации, двигательной памяти. Развитие конструктивного праксиса движений пальцев рук;	Консультации в области здоровьесбережения, наблюдения инструктора ЛФК, логопеда.	Воспитатель, Учитель-логопед, Инструктор по ФК, Муз. руководитель

<ul style="list-style-type: none"> • артикуляционной моторики; 	<p>Развитие двигательной функции речевого аппарата, удержания и переключаемости поз, кинестетических ощущений.</p>		<p>В течение учебного года</p>
<p>Развитие ВПФ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мышления; • памяти; • восприятия; • представлений; • внимания 	<p>Анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификация, обобщение.</p> <p>Двигательная, слуховая, зрительная, эмоциональная, кратковременная, долговременная.</p> <p>Формы, цвета, пространства, времени.</p> <p>Временные, пространственные долговременное, произвольное, переключаемость.</p>	<p>Выполнение инструкций и заданий педагога- психолога</p>	<p>Воспитатель, Учитель-логопед, Инструктор по ФК, Муз. Руководитель Педагог-психолог</p> <p>В течение учебного года</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Звукопроизношение, фонематические процессы словарный запас, грамматический строй речи, слоговая структура слова, навыки звукового анализа, связная речь</p>	<p>Консультации и занятия с логопедом.</p>	<p>Воспитатель, Учитель-логопед, Инструктор по ФК Муз. руководитель</p> <p>В течение учебного года</p>
<p>Развитие социальной адаптации</p>	<p>Адаптивные возможности, черты характера-активность, целеустремленность, инициативность, волевые качества-решительность, уверенность, открытость.</p>	<p>Получение консультаций и игровых заданий у педагога</p>	<p>Педагог – психолог, воспитатель.</p>
<p>Коррекция детско – родительских отношений</p>	<p>Чувство ненужности, развод родителей, появление малыша в семье, смерть одного из родителей, либо близких, стрессовые ситуации у родителей, конфликты между родителями, соперничество родителей за право воспитания.</p>	<p>Консультации, игры и сказки для построения гармоничных взаимоотношений</p>	<p>Педагог – психолог, воспитатель</p> <p>В течение учебного года</p>

Коррекция эмоционально-волевых нарушений и поведенческих реакций	Страхи (количество в норме и у ребенка), тревожность, агрессивность (высокая, низкая). Физическая, предметная, вербальная, самоагрессия), преобладаемые чувства (злость, обида, вина, удовольствие, радость, интерес, страх). Расторможенность, заторможенность, Формирование мотивации к обучению; формирование социально-бытовых навыков.	Игры, задания, сказки для профилактики и коррекции выявленных трудностей	Все специалисты сопровождения В течение учебного года
--	---	--	--

Решение о направлении детей в течение года в ЦПМСС осуществляется на основании психолого-педагогического консилиума детского сада.

Система взаимодействия воспитательно-образовательной работы направлена на коррекцию психофизических и речевых недостатков и оказание помощи детям разных категорий нарушенного развития в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается своевременным терапевтическим воздействием, постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, созданием единого охранительного режима в детском саду и семье (в единстве образовательных и развивающих подходов в воспитании). Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит педагогу-психологу и воспитателю.

Диагностико - консультативное направление работы основывается на основополагающем принципе дефектологии – принципе единства диагностики и коррекции. Реализация принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребёнка специалистами психолого-педагогического консилиума детского сада. Диагностическое обследование проводится в сентябре, январе (по требованию) и мае. Итогом изучения ребёнка являются рекомендации, с учётом которых на каждого ребёнка составляется программа, обеспечивающая индивидуальный подход в организации коррекционно-развивающей работы с ним.

Индивидуальное сопровождение ребёнка направлено на предупреждение трудностей в социальной адаптации и обучении ребенка с ОВЗ, оказание помощи в преодолении трудностей, а также всестороннее развитие личности.

Взаимодействие воспитателей и специалистов детского сада в разработке и реализации коррекционных мероприятий

	Деятельность при разработке коррекционных мероприятий	Деятельность при реализации коррекционных мероприятий
Заместитель заведующего по ВМР	Организует и контролирует разработку мероприятий. Проводит методические мероприятия, направленные на взаимодействие педагогов при разработке коррекционных мероприятий, повышение их профессиональной компетентности в области коррекционной педагогики.	Создает образовательное пространство, способствующее повышению профессиональной компетентности педагогов и обеспечивающее реализацию основной общеобразовательной программы детьми с ограниченными возможностями здоровья. Оказывает помощь в создании интегрированной предметно-развивающей образовательной

		среды в группах, предусматривающей специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.
Воспитатель	Диагностирует интегративные качества детей – промежуточные и итоговые (физически развитый, овладевший средствами общения со взрослыми и сверстниками). Составляет календарные планы образовательной деятельности с указанием коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	Проводит коррекционную работу по 5 образовательным областям, направленным на всестороннее развитие ребенка. Выполняет рекомендации специалистов сопровождения. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам развития и оздоровления детей с ОВЗ. Создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, предусматривающую специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.
Музыкальный руководитель	Диагностирует уровень музыкального развития детей. Планирует работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Проводит работу по обогащению словаря детей с ограниченными возможностями здоровья по художественно-эстетическому развитию посредством интеграции с другими образовательными областями. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам коррекционной работы в процессе художественно-эстетического развития детей, результатам диагностики и др. Создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду, предусматривающую специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.
Педагог-психолог	Проводит коррекционную работу по развитию ВПФ. Организует разработку мероприятий. Проводит методические мероприятия, направленные на взаимодействие педагогов при разработке коррекционных мероприятий.	Создает образовательное пространство, способствующее повышению профессиональной компетентности педагогов и обеспечивающее реализацию основной общеобразовательной программы детьми с ограниченными возможностями здоровья. Оказывает помощь в создании интегрированной

		предметно-развивающей образовательной среды в группах, предусматривающей специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам развития и здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья.
Учитель-логопед	Проводит коррекцию речевых нарушений детей. Организует разработку мероприятий. Проводит методические мероприятия, направленные на взаимодействие педагогов при разработке коррекционных мероприятий.	Создает коррекционно-образовательное пространство, способствующее повышению профессиональной компетентности педагогов и обеспечивающее реализацию основной общеобразовательной программы детьми с ограниченными возможностями здоровья и речевыми нарушениями. Оказывает помощь в создании интегрированной предметно-развивающей образовательной среды в группах, предусматривающей специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам развития и здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Формы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Формы работы	Содержание
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Занятия коррекционно-развивающей направленности для детей с ОВЗ, учитывающие: программные требования к организации процесса обучения и воспитания к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности.
Образовательная деятельность, осуществляемая	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого

в ходе режимных моментов	участника совместной деятельности, на основе формирования и развития каждого ребенка.
Самостоятельная деятельность детей	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей.
Взаимодействие с семьями	Организация наглядной агитации для родителей. Консультации и рекомендации по проведению работы с ребенком дома, для закрепления определенных умений и навыков.

Взаимодействие субъектов сопровождения

Участник сопровождения	Функции	Содержание работы
Заведующий	Административная	Материально-техническое, кадровое обеспечение
Заместитель заведующего по ВМР	Научно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса. Аналитическая Контролирующая Координирующая	Общее руководство службой сопровождения. Перспективное планирование деятельности службы. Координация работы педагогов через проведение консилиумов. Повышение профессионального мастерства педагогов через курсы повышения квалификации, ознакомление с передовым педагогическим опытом. Создание условий, способствующих благоприятному микроклимату в коллективе педагогов. Контроль за: ведением документации; осуществлением диагностического обследования; соответствии намеченного плана работы результатам диагностики; осуществление учебно-воспитательного процесса в соответствии с намеченным планом; степень готовности детей к школе, как результат функционирования службы психолого-педагогического сопровождения, анализ содержания развивающей предметно-пространственной среды групповых помещений, анализ микроклимата в группе, анализ проблемных ситуаций, создаваемых педагогом для личностного развития ребенка. анализ социально – коммуникативной среды в группе, анализ специально-организованной деятельности, направленной на достижение результата (индивидуальной, подгрупповой, групповой), анализ взаимодействия педагогов.
Воспитатель	Исполнительская Аналитическая Организаторская Диагностическая Коррекционная	Диагностика познавательных способностей, развития детей в разных видах деятельности. Составление планов индивидуального развития ребенка. Разработка и уточнение образовательных маршрутов. Организация деятельности детей (познавательной, игровой, трудовой, конструктивной и т.д.). Организация спец. общения.

	Прогностическая	Создание благоприятного микроклимата в группе. Создание развивающей предметно-пространственной среды. Коррекционная работа. Анализ уровня образованности детей.
Узкие специалисты	Организаторская Диагностическая Аналитическая Коррекционная	Диагностика ребенка по своему направлению. Планирование работы с детьми (выбор образовательного маршрута) и составление плана индивидуального развития ребенка. Организация деятельности детей в одном из направлений (изо, физкультура, музыка, краеведение и т.д.). Создание развивающей предметно-пространственной среды. Оказание помощи воспитателям и родителям (законным представителям) в развитии и воспитании ребенка через консультирование и другие формы работы. Создание благоприятного микроклимата в группе. Анализ развития ребенка. Коррекционная работа.
Педагог-психолог	Диагностическая Прогностическая Организаторская Коррекционная Контролирующая Консультативная	Психологическая диагностика на момент поступления, в течение процесса обучения и на конец обучения. Составление прогноза развития ребенка, помощь воспитателю и узким специалистам в планировании работы с детьми. Анализ микроклимата, стиля взаимодействия, анализ деятельности педагога с точки зрения психологии, взаимодействия специалистов. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Организация системы занятий с детьми по коррекции эмоционально-волевой и познавательной сферы. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. Контроль деятельности педагогов по организации учебно-воспитательного процесса.
Медицинский персонал	Диагностическая Прогностическая Контролирующая Аналитическая Консультативная	Диагностика состояния здоровья. Составление прогноза физического развития ребенка (совместно с инструктором ФК). Контроль физкультурно - оздоровительной работы. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. Анализ заболеваемости, физкультурно-оздоровительной работы. Анализ состояния здоровья детей. Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников. Отслеживание детей в период адаптации.

Семья (законные представители)	Комплиментарная	Равноправные члены системы психолого-педагогического сопровождения. Активное взаимодействие с педагогами Детского сада.
--------------------------------------	-----------------	--

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Детского сада №52 соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Обеспечивает реализацию ООП. Детский сад имеет право самостоятельно проектировать развивающую предметно-пространственную среду на основе целей, задач и принципов ООП ДО. При этом учитываются возможности и потребности участников образовательных отношений, требования используемых вариативных программ и другие социальные и экономические условия. Созданная в Детском саду №52 развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом рисков Интернет-ресурсов и информационной социализации, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки и уверенности в собственных возможностях при взаимодействии детей друг с другом и взрослым;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность детьми свободного выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Развивающая предметно-пространственная среда в Детском саду создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, содержательно насыщенная и максимально соответствует содержанию Программы с учетом национально-культурных и климатических условий.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает следующие виды детской деятельности для детей дошкольного возраста с 2-7 лет:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная;
- двигательная.

Для выполнения этих задач развивающая среда в Детском саду соответствует принципам:

- **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
- **Трансформируемость:** участники образовательных отношений имеют возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- **Полифункциональность материалов:** возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; В Детском саду имеются полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным

способом употребления) предметы (ширмы, модули и т.д.), в том числе природные материалы, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

- Вариативность среды: в Детском саду имеются различные центры активности (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; Происходит периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- Доступность среды: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
- Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Детский сад самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе раннего возраста 1 – 1		
Социально-коммуникативное развитие	Центр безопасности	Музыкальный руль. Деревянный пазл «Специальные машины», Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Транспорт», «Дорожная безопасность», книжки-малышки по ПДД. Дидактические карточки по пожарной безопасности. Книжки-малышки по пожарной безопасности. Напольный светофор. Напольный пешеходный переход. Макет «Улица»
	Центр сюжетно-ролевых игр	«Семья»: 2 фартука, 2 косынки, набор посуды, набор продуктов, сарафан 1 шт., телефон, куклы 5 шт., коляска 3 шт., столик детский, табурет 1 шт., кухонный уголок, диван, кровать детская. «Салон красоты»: Шляпа 2 шт., трюмо с зеркалом детское, набор парикмахера. «Поликлиника»: Набор доктора. самосвалы, легковые автомобили, каталки
Познавательное развитие	Центр познавательной деятельности «Познание»	Матрешки с вкладышами, вкладыши разной формы, игрушки-шнуровки разного вида, разные виды мозаик, пирамидки, настольно-печатные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	Музыкальные инструменты, перчаточный, кукольный, настольный театр, маски для игр-драматизаций.
Физическое развитие	Центр физического развития	«Дорожка здоровья», массажные коврики, массажные мячики Су-джок, мешочки для метания, большие и маленькие мячи, обручи, ленточки, погремушки

	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Кукольная мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.), одежда для ряженья.</p>
	<p>Центр уединения</p>	<p>Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, поиграть игрушками</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Центр дидактических игр</p>	<p>Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры.</p> <p>Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.</p> <p>Наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках»</p> <p>Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>Матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p> <p>Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению)</p> <p>Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</p> <p>Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p>

		Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой
	Центр природы	Оборудование и материалы: комнатных растения (бегония, герань), с широкими плотными листьями (фикус), контрастными (традесканция), лейка, палочки для рыхления почвы
	Центр конструирования	Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, коробки большие и маленькие, ящички, бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, маленькие игрушечные персонажи, машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.) природные материалы, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.
Художественно-эстетическое развитие	Центр театрализации	Оборудование и материалы: театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.), театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации), театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы
Речевое развитие	Центр книги	Оборудование и материалы: стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.
	Центр «Речецветик»	Дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек»
Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей группы 3 - 1		
Социально-коммуникативное развитие	Центр безопасности	светофор, полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, животных, жилеты ГИБДД, жезл.
	Уголок у камина (место для уединения)	это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, поиграть игрушками.
	Центр сюжетно-ролевых игр	кукольная мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.), одежда для ряженья.

Познавательное развитие	Центр дидактических игр	<p>Оборудование и материалы по сенсорике и математике:</p> <p>Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры.</p> <p>Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.</p> <p>наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках»</p> <p>Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>Матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p>
	Центр природы	комнатные растения (бегония, герань), с широкими плотными листьями (фикус), контрастными (традесканция), лейка, палочки для рыхления почвы
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный центр	набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки), музыкальные дидактические игры
	Театральный центр	театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.), театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации), театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы, музыкальные инструменты (бубны, дудки, металлофоны)
Речевое развитие	Центр «Речевчик»	<p>Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению)</p> <p>Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</p> <p>Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p>

		Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой
Развивающая предметно-пространственная среда средней группы 5 - 1		
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Оборудование и материалы: кукольная мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.), одежда для ряженья.
	Центр БДД	Сюжетно-ролевая игра «Дорожный патруль», дидактические игры «Учим дорожные знаки», Лото «Светофорчик», «В путь дорогу», настольная игра «Школа автомобилиста», игра-викторина «Азбука безопасности» и др. Сюжетно-ролевая игра «Пожарный», набор спецмашин, демонстрационный материал «Транспорт», ПДД, ППБ, «Азбука безопасности». Настольная игра «Все на пожар». Детская литература по тематике. Картотека игр по ЗОЖ. Серия игр «Как избежать опасности».
	Центр патриотического воспитания	Глобус, государственная символика, портрет президента, наглядно-демонстрационные пособия (ВОВ, атлас, открытки, Урал, Каменск-Уральский, профессии, нравственное воспитание, дидактические и настольные игры, макеты, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, книги, детская литература по тематике.
Речевое развитие	Центр книги	Стеллаж для книг, книги по программе, детская литература по возрасту, альбомы для рассматривания.
	Центр развития речи «Речевичок»	Демонстрационные материалы, дидактические пособия, предметные и сюжетные картинки; настольно-печатные игры: «Азбука для малышей», «Играем в лото», игры на развитие мелкой моторики, домино, лото; зеркала, обучающие карточки «Игровая азбука». Картотека артикуляционной гимнастики, картотека игр на звукоподражание, картотека «Игры для развития речи»
	Театральный центр	Настольные театры (пальчиковый, кукольный, теневой, пазлы-сказки маски, шапочки, костюмы, декорация, магнитофон, набор шумовых инструментов, металлофон, 2 ширмы, музыкальные дидактические игры.
Познавательное развитие	Уголок конструирования	Строительный набор с деталями разных форм и размеров, конструктор «ЛЕГО» (крупный «Железная дорога», «Автомобильная дорога», мелкий пластмассовый конструктор

		«ЛЕГО», кнопочные мозаики.
	Центр природы и экспериментирования	Комнатные растения с широкими плотными листьями, оборудование для труда; наглядный материал (папки, альбомы, картинки детская литература, энциклопедии); дидактические игры по экологии «Круглый год», «Детское лото», «Дары леса», «Мир животных» и др; природный материал; картотека опытов и экспериментов, материал и оборудование для опытов.
	Центр математики и сенсорики	Наборы счётных материалов, развивающая головоломка-мозаика, наборы счётных палочек, цветные счётные палочки Кюизенера, игра с кубиками «Сложи узор», учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша», настольно-печатные игры: «Фигуры», «Развитие внимания», «Мемо», «Кто больше, кто меньше» и др; пирамидки, вкладыши, и др.
Физическое развитие	Центр двигательной активности	Дорожки массажные, массажеры, мячи, медали, обручи, скакалки, кегли, ленты, флажки, кольцебросы, гимнастические палки, мини- игра «Спорт», игра «Хоккей», обучающие карточки виды спорта, альбомы физическое воспитание, нетрадиционное оборудование.
Художественно-эстетическое развитие	Центр творчества	Наборы цветных карандашей, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки для клея, рисования, пластилин, клеёнки для ИЗО деятельности, клей, ножницы, стаканчики, трафареты, шаблоны, раскраски, бумага для рисования разного размера, цветная бумага, картон, поделки из глины. Игра «Народные промыслы», образцы по ИЗО, нетрадиционное оборудование.
Развивающая предметно-пространственная среда средней группы 4 - 2		
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Оборудование и материалы: кукольная мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.), одежда для ряженья.
	Центр БДД	Оборудование и материалы: светофор, полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, животных
Познавательное развитие	Уголок конструирования	Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, коробки

		большие и маленькие, ящички, бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, маленькие игрушечные персонажи, машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.) природные материалы, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.
	Уголок природы	Оборудование и материалы: комнатных растения (бегония, герань), с широкими плотными листьями (фикус), контрастными (традесканция), лейка, палочки для рыхления почвы
Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы 4 - 1		
Развитие речи	Центр речевого развития	Картотеки: игры на развитие фонематического слуха, мирилки, считалочки, чистоговорки, рассказы с вопросами, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, голосовые упражнения Книги Папка передвижка для родителей: консультация для родителей «Развитие связной речи у детей», «Как в домашних условиях проводить занятия с ребёнком по развитию речи» Наглядно – дидактическое пособие: рассказы по картинкам «Распорядок дня», «Что из чего сделано?», «Противоположности» Папка «Минутка безопасности»
	Центр книги	Книги, альбомы, журналы на разные темы
Познавательное развитие	Центр сенсорного развития	Пазлы Конструктор для развития мелкой моторики, мозаика Картотека: комплекс игр с массажным мячом Развивающие игры: «Кто, что ест?»; «Подбери пару варежке»; «Магнитная одежда для куклы»; «Спрячь зайку от лисы»; «Магнитный конструктор»; «Кубики» Сенсорные игры: «Сортер»; «Волшебные прищепки»; «Волшебные палочки»; «Собери бусы»; «Мягкие фигуры»; «Воздушные шарики» Тико – конструктор, LEGO конструктор
	Центр экспериментирования	Микроскопы, звездное небо, мерные совочки и ёмкости, образцы ткани, лупы, трубочки, фонарики, щетки, пипетки, палочки деревянные, пуговицы, бусины, шнурки, лента, морские камушки, песок, глина, темная и светлая галька, декоративные камни, колоски пшеницы, клубочки, вата, соль, сахар, альбом угадай на ощупь, ракушки, пластины: металлические, деревянные, пластиковые Картотека: опыты по экологии, с водой, солнечным светом, магнитом

	Центр конструирования	Машинки (большие, маленькие) Конструктор пластиковый строительный Тико – конструктор, LEGO конструктор, LEGO – duplo Большие кубики для конструирования
	Центр природы	Настольная игра «Времена года» Демонстрационный материал: «Времена года», «Первоцветы», «Зимующие птицы нашего края», «Цикл наблюдений за зимующими птицами», задания на тему «Зимующие птицы», лексическая тема «Зимующие птицы» Дидактическая игра «Угадай кто?» Паспорт комнатных растений Обучающие карточки: «Насекомые» Картотека: загадки о зимующих птицах Папки передвижки для родителей «Времена года»
	Центр математико – логического мышления	Разрезные пазлы на разные темы, сделанные из бумаги; пазлы разных видов и размеров; Развивающая игра «Что получится?» Настольные игры «Цвета»; «Формы»; «Часть и целое»; «Что к чему»; «Чей малыш?» Счётный материал Наглядный материал (счёт) Счетные палочки
Физическое развитие	Центр физического развития	Кегли Плакаты: зимние и летние виды спорта Массажные дорожки Набивные мешочки для метания Мат Картотеки Массажные мячики Мячи Султанчики Ленточки (атласные) Обруч
Социально – коммуникативное развитие	Центр ряжения	Костюмы Одежда для кукол Атрибуты для сюжетно – ролевой игры
	Центр патриотического воспитания	Символика страны: президент, гимн, герб и флаг. Демонстрационный материал: «Расскажи про детский сад»; «Этикет для малышей»; «Народы мира»; «Права ребенка»; «Народы России и ближнего зарубежья» Настольные игры: «Наша родина»; «Профессии»; «Эмоции»; «Что такое хорошо, а что такое плохо»; «Все профессии важны»

		<p>Матрешки Наглядно – дидактический материал «День победы», «12 апреля, всемирный день авиации и космонавтики» Дидактические игры по трудовому воспитанию детей 3 – 5 лет Книга «Каменск – Уральский путеводитель по достопримечательностям и истории города» Папки передвижки: «День матери», «8 – марта», «23 февраля» Набор игр «Хоровод дружбы» Обучающие карточки «Праздники России» Картотека: маленький словарь добрых слов и выражений Папка передвижка для родителей: «Роль семьи в воспитании детей дошкольного возраста»</p>
	<p>Центр игры</p>	<p>Набор посуды Набор овощей и фруктов Набор «Еда»</p>
	<p>Центр театрализованной деятельности</p>	<p>Картотека: загадки о сказках и сказочных героях Настольный театр: «Репка», «Колобок» Набор масок для проведения сказок Кукольный театр Театр «би-ба-бо» Театр на лопатках Магнитный театр Деревянный театр «Томик» Теневой театр «колобок»</p>
	<p>Центр безопасности</p>	<p>Демонстрационный материал: «Учимся оказывать первую медицинскую помощь», «Первые уроки безопасности», «Правила маленького пешехода», «Правила дорожного движения – пешеходы и машины», «Основные дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Азбука города» Обучающие карточки: «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте» Книга «Веселые уроки безопасности для послушных мальчиков и девочек» Информационно – деловое оснащение для детского сада «Правила дорожного движения для дошкольников» Папки передвижки для родителей на тему ПДД: «Ребёнок на улице», «Безопасность ребёнка при перевозке в автомобиле», «ПДД знания и умения, которыми должен овладеть ребёнок», «Рекомендации для родителей – обучение дошкольников ПДД», «Правила безопасного дорожного движения в зимний период», «Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снежокатах, тюбингах», Картотеки: по развитию связной речи «Транспорт ПДД», малоподвижные игры по ПДД, стихи-загадки</p>

		«Дорожные знаки», физкультминутки по ПДД
Художественно – эстетическое развитие	Центр музыки	Картотека «Музыкально дидактические игры» Музыкальные инструменты Наглядно – дидактическое пособие
Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы 6 - 1		
Социально- коммуникативное развитие	Центр безопасности	Настольная игра «Авторалли», настольная игра «Форсаж», настольная игра «Школа автомобилистов», настольная игра «В добрый путь»; Развивающее лото «Чудо техника», развивающая игра «Дорожные знаки», развивающая игра лото «Умный светофор». Лото «Нужный транспорт»; развивающая игра «Ассоциации», обучающие карточки «Транспорт». Сюжетно ролевая игра «Гараж», сюжетно ролевая игра «Строители», сюжетно ролевая игра «Пост ГИБДД», лото «01», настольная игра «Час пик». Набор «Дорожные знаки», макет «Перекресток». Альбомы «Спецтранспорт», «Транспорт», детская литература по тематике, жезл патрульный, набор пожарника, пожарные машины
	Центр игры	Сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Ателье», «Семья», «Школа». Кукольная мебель для комнаты и кухни, куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики,. Гардероб для куклы. Игрушечные, наборы кухонной и чайной посуды., контейнеры с «Фрукты», «Овощи».
	Центр патриотического воспитания	Глобус, российский флаг, фотографии Президента РФ, герба РФ. Альбомы для рассматривания: «Город Каменск-Уральский», «Культура и быт русского народа», «Защитники отечества», книги про город Каменск-Уральский. Куклы в национальных костюмах, самовар, календари с изображением родного города, макет русской избы с атрибутикой, макет мельницы. Макеты природных памятников г.Каменска-Уральского, Альбомы : «Природные памятники нашего города», «Достопримечательности ул. Лермонтова», «Сказы П.Бажова». Поделки: масленица, картина методом пластилинографии «Медной горы хозяйка», кокошник.

Познавательное развитие	Центр познания	<p>Телевизор, ноутбук.</p> <p>Часы игрушечные, литература по тематике, набор картинок (мебель, бытовая техника, посуда и т.д.).</p> <p>Развивающая игра «Что такое хорошо, что такое плохо», развивающая игра «Мои первые часы», развивающая игра «Профессии», обучающая игра лото «Профессии», игра лото «Детям о времени».</p> <p>Дидактическая игра: «Семья», игра «Ситуации», познавательная игра-лото: «Мир вокруг нас», познавательная игра-лото: «Одинаковое, разное».</p> <p>Альбомы: «Предметы быта», «Части тела», «Бытовая техника», «Посуда», «Напитки», «Космос», «Игрушки», «Мебель», «Еда», «Семь чудес света», «Планеты».</p>
	Центр математико-логического мышления	<p>Развивающая игра: «Части и целое», развивающая игра «Сложи узор», развивающая игра «Геометрические формы», развивающая игра «Шнуровка», развивающая игра «Учим формы», развивающая игра «Учим цифры».</p> <p>Дидактическая игра «Маленький покупатель», дидактическая игра «Подбери схему», дидактическая игра «Бродилка».</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, учебно-мозаический набор «Логическая мозаика», математическая мозаика.</p> <p>Пазлы большие, пазлы маленькие, пазлы средние, настольная игра «Шашки».</p>
	Центр экспериментирования	<p>Шишки, губки, мерные ложки, стаканы, миски, природный материал, пуговицы, зеркала, опилки, лупы, шприцы, камни.</p> <p>Ракушки, прозрачные миски, вулкан, шарики воздушные, шнурки, трубочки, баночки с сыпучим материалом.</p> <p>Набор тактильные ощущения, пластиковые стаканчики, крупы, пипетки, воронка.</p> <p>Набор стаканов вкладышей, литература по тематике.</p>
	Центр природы	<p>Комнатные растения с широкими плотными листьями (фикус), контрастными (традесканция), лейка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель.</p> <p>Развивающая игра «Растительный мир», развивающая игра «Стань другом природы», развивающая игра «Земля и ее обитатели».</p> <p>Дидактическая игра «Кто, где живет», дидактическая игра «Перелетные птицы», дидактическая игра «Вокруг света», дидактическая игра «Гуси-лебеди».</p> <p>Настольная игра «Времена года», настольная игра «Календарь природы», настольная игра «Кто живет», домино «Фрукты, ягоды», домино «Фруктовое».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк», сюжетно-ролевая игра «Домашние животные»,</p>

		сюжетно-ролевая игра «Водоем», задание «Окружающий мир. Природа». Альбомы: «Цветы». «Грибы», «Домашние любимцы», «Домашние животные», «Овощи», «Парнокопытные животные», «Хищники», «Птицы», «Дикие животные», «Явления в природе», «Ягоды», «Весна», «Рыбы», «Лето», «Природные явления», «Насекомые», «Жители океана», «Фрукты», макет «Времена года». Макет «Календарь природы»
	Центр конструирования	Пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, металлический конструктор. Строительные наборы с деталями разных форм и размеров, деревянный конструктор, конструктор «Змейка». Конструктор пластмассовый «африка», коробки большие и маленькие, ящички, цилиндры, кубики. Маленькие игрушечные персонажи, машинки, для обыгрывания.
	Центр финансовой грамотности	Настольные игры 7 шт. Пазлы по данной тематике. Альбом «Денежные купюры»
Речевое развитие	Центр речевого развития	Развивающая игра «Звуки», развивающая игра «Волшебные прищепки», развивающая игра «Ниточка и бусинка», развивающая игра «Шнуровка». Фонетическое лото «Звонкий, глухой», обучающая игра-лото «Кто, какой», кубики с алфавитом, логопедическое лото, лото «Азбука». Настольная игра «Буква за буквой», тестовое задание «Готов ли ты к школе», дидактическая игра «Схожее и различное». Настольные игры для детей старшего дошкольного возраста 20 шт. Карточки по развитию фонематического слуха, словообразования, составь предложение и т.д., Мнемотаблицы по различным тематикам, схемы для пересказывания по Лободиной, атрибуты по звуковой культуре речи.
	Центр книги	Оборудование и материалы: стеллаж для книг, книжки по программе, любимые книжки детей.
Художественно-эстетическое развитие	Центр музыки	Набор шумовых инструментов, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки). Музыкальные инструменты.
	Центр творчества	Наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые.

		Баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, губки из поролона, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки. Трафареты, игра «народные промыслы»
	Центр театра	Театр пальчиковый, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.), Театр, сделанный воспитателем (на тубах, маски, декорации). Театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы
	Центр ряжения	Костюмы сшитые на различную тематику, шарфы, платки, шляпы, сумочки разные.
Физическое развитие	Центр двигательной активности	Оборудование и материалы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), палки гимнастические, мячи, обручи, скакалки. Кегли, мешочки с грузом, ленты, флажки, тоннель. Кольцеброс, летающая тарелка, канат, массажные перчатки, бильбоке, платочки, султанчики, 2 мешка для прыжков. Косички, гимнастические ленты, атрибуты для дыхательной гимнастики. Игра «веселый счет», моталочки, игра «твистер».

3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа раннего возраста №1 – 1	
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» • Галанов А.С. «Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет» • Голубева Л.Г. «Гимнастика и массаж для самых маленьких»; • Кострыкина Л.Ю. «Малыши, физкульт-привет!»; • Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности»; • Теплюк С.Н. «Игры- занятия на прогулке с малышами» • Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду»
Программы, технологии и	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада»; • Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»

<p>пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности»; • Маханева М.Д. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»; • Можгова Е.И. «Комплексные занятия с детьми от 1,5 до 3 лет»;
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада»; • Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»; • Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности»; • Маханева М.Д. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»; • Можгова Е.И. «Комплексные занятия с детьми от 1,5 до 3 лет»; • Можгова Е.И. «Литературно- музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет»; • Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста»;
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада»; • Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности»; • Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет»; • Можгова Е.И. «Литературно- музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет»; • Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста».
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» • Павлова Л.Н. «Раннее детство: познавательное развитие»; • Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности»; • Маханева М.Д. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»; • Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста»; • Павлова Л.Н. «Раннее детство: познавательное развитие» • Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста»; • Хохрякова Ю.М. «Сенсорное воспитание детей раннего возраста»; • Янушко Е.А. «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста».

Группа раннего возраста №1 – 2

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» • Галанов А.С. «Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет» • Голубева Л.Г. «Гимнастика и массаж для самых маленьких»; • Кострыкина Л.Ю. «Малыши, физкульт-привет!»; • Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности»; • Теплюк С.Н. «Игры- занятия на прогулке с малышами» • Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду»
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада»; • Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» • Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности»; • Маханева М.Д. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»; • Можгова Е.И. «Комплексные занятия с детьми от 1,5 до 3 лет»;
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада»; • Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»; • Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности»; • Маханева М.Д. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»; • Можгова Е.И. «Комплексные занятия с детьми от 1,5 до 3 лет»; • Можгова Е.И. «Литературно- музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет»; • Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста»;
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада»; • Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности»; • Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет»; • Можгова Е.И. «Литературно- музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет»; • Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста».
<p>Программы, технологии и</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада»

<p>пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Павлова Л.Н. «Раннее детство: познавательное развитие»; • Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности»; • Маханева М.Д. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»; • Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста»; • Павлова Л.Н. «Раннее детство: познавательное развитие» • Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста»; • Хохрякова Ю.М. «Сенсорное воспитание детей раннего возраста»; • Янушко Е.А. «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста».
<p>Средняя группа №5 – 1</p>	
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. • Гаврючина Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ». М. ТЦ Сфера, 2007. • Пензулаева Н.И. «Оздоровительная гимнастика» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. • Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» М.: ТЦ Сфера, 2015.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа». М., ЦГЛ, 2005. • Фесюкова Л.Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет. ТЦ «Сфера» 2010. • Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Дыбина О.В. «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром М.: Педагогическое общество России, 2008. • Дыбина О.В. «Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов.»-М.: ТЦ Сфера, 2002. • Краснощёкова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» Ростов-на-Дону Феникс 2007. • Шорыгина Т.А. «Общительные сказки» социально-нравственное воспитание. М.: Книголюб 2004. • Ковалёва Г.А. «Воспитывая маленького гражданина» М.: Аркти 2003. • Зацепина М.Б. «Развитие ребёнка в театральной деятельности» М.: ТЦ Сфера 2010. • Коломеец Н.В. «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет» Волгоград «Учитель» 2015.

	<ul style="list-style-type: none"> • Шорыгина Т.А. «Красивые сказки» Эстетика для малышей. М.: Книголюб 2006. • Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Средняя группа. М.: ЦГЛ 2005.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗЮ 2015. • Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа»–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Жукова Р.А. «Развитие речи» Средняя группа Волгоград: Корифей 2008. • Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М.: АСТ 2004. • Галкина Г.Г. «Пальцы помогают говорить» М.: «Гном» 2008. • Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий». -М.: ТЦ Сфера, 2005.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗЮ 2015. • Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа»М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа.». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗЮ 2015. • Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников с архитектурой». М.: Педагогическое общество России.2005. • Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников со скульптурой». М.: Педагогическое общество России.2005. • Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника». М.: ВЛАДОС, 2004. • Николаева С.Н. «Ознакомление дошкольников с неживой природой». М.: Педагогическое общество России, 2005. • Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях». М.ТЦ Сфера, 2005. • Помораева И.А, Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. • Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

	<ul style="list-style-type: none"> • Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста».- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
Средняя группа №4 – 2	
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗЮ 2015. – 368 с. • Гаврючина Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».-М.:ТЦ Сфера,2007.-160с. • Горькова Л.Г. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников».-М.: «ВАКО»,2005 • Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» - М.: ТЦ Сфера,2015.– 64 с.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа». М., ЦГЛ,2005. -128с. • Белая Ю.К. «Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста». -М.: Просвещение,2000.94с.: ил. • Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗЮ 2015. – 368 с • Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 160 с.: Демидова О.Н. «Будьте вежливы всегда». -Воронеж,2009. -112с. • Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 96 с. • Дыбина О.В. «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром - М.: Педагогическое общество России, 2008. -128 с. • Дыбина О.В. «Что было до...Игры путешествия в прошлое предметов.»-М.: ТЦ Сфера,2002. -160с.: Цв.вкл. • Зеленова Н.Г. «Мы живем в России» Средняя группа. -М.: «Издательство Скрипторий» 2008. -104с. • Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011.2011. -144 с. • Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки» экология для малышей. – М.: Книголюб, 2006. -104с. (развивающие сказки для детей) • Шорыгина Т.А. «Общительные сказки» социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2004. -80с. (развивающие сказки для детей) • Шорыгина Т.А. «Красивые сказки» эстетика для малышей. – М.: Книголюб, 2006. -136с. (развивающие сказки для детей)
<p>Программы,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Белоусова Л.Е. «Веселые встречи: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов

<p>технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>мнемотехники». -СПб.: «Детство-пресс»,2004. -128 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗИЮ 2015. – 368 с. • Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа»–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80с.: цв. вкл. • Иванова О.Н. «Развитие речи у детей 4-7 лет в детском саду.».-Ярославль: Академия развития,2009.- 192 с.:ил. • Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий». -М.: ТЦ Сфера,2005.-144с.,16 с.ил.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗИЮ 2015. – 368 с. • Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа»М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 96 с.: цв. ил. • Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала.Средняя группа.».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 96 с.: цв. ил.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗИЮ 2015. – 368 с. • Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников с архитектурой».-М.:Педагогическое общество России.2005. • Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников со скульптурой».-М.:Педагогическое общество России.2005. • Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника».-М.:ВЛАДОС,2004.-144 с.:ил. • Николаева С.Н. «Ознакомление дошкольников с неживой природой».- М.:Педагогическое общество России,2005.-80 с. • Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях».-М.:ТЦ Сфера,2005.-64с. • Помораева И.А,Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с • Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 96 с. • Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста».- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008.-128 с., ил. • Фесюкова Л.Б. «Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет».-Х.:ЧП «АН ГРО ПЛЮС»,2010.-192с.

<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Мы живем на Урале»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа» - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008 – 104 с. • Папка «Игры народов Урала» - Шорыгина ТА «Родные сказки» нравственно-патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. -128с. (развивающие сказки для детей) • Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г. • Шорыгина ТА «Родные сказки» нравственно-патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. - 128с. (развивающие сказки для детей).
<p>Старшая группа №4 – 1</p>	
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Корнеичеева ЕЕ Тимофеева ЛЛ Грачева НИ «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» методическое пособие. –М.: Центр педагогического образования, 2013.-228с • Веракса НЕ Комарова ТС Васильева МА «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» старшая группа» /авт.сост.Н.В.Лободина Волгоград: Учитель, 2015.-399с • «Спорт и дети» Папка (интернет источник)
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Авдеева Н.Н. Князева Н.Л. Стеркина Р.В. «Безопасность»: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.-144с. • Аралина Л.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности».- М.: «Издательство Скрипторий 2003»; 2007.-72с. • Белая К.Ю. «как обеспечить безопасность дошкольников»: конспекты, занятия по основам безопасности детей дошкольного возраста.- 2-е изд. –М.: Просвещение, 2000-94с. • Миклеева Н.В. «Социально-нравственное воспитание от 2 до 5 лет» Конспекты занятий. –М.: Айрис –пресс, 2009.-208с. • Корнеичеева ЕЕ Тимофеева ЛЛ Грачева НИ «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» методическое пособие. –М.: Центр педагогического образования, 2013.-228с • Саулина ТФ «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» для работы с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-112с.: цв. вкл. • Фисенко М.А. «ОБЖ. Средняя и старшая группа». Разработка занятий. – Волгоград. ИТД «Кориорей»- 2006.- 96с. • Шорыгина ТА «Родные сказки» нравственно-патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. -

	<p>128с. (развивающие сказки для детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Шорыгина ТА «Беседы об основах безопасности с детьми» -М.: ТЦ Сфера, 2008.-80с.- (вместе с детьми) • Шипицына Л.М. «Азбука общения»: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет), 2000.-384с. • «Минутка безопасности» Папка (интернет источник)
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Блинова Г.М. «Познавательное развитие детей 5-7 лет» Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2006.-128с • Веракса НЕ Комарова ТС Васильева МА «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» старшая группа» /авт.сост.Н.В.Лободина Волгоград: Учитель, 2015.-399с. • Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи». Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.-Воронеж:ТЦ «Учитель» 2004-111с. • Васькова О.Ф. «Сказкотерапия, как средство развития речи детей дошкольного возраста» -Спб.:ООО Издательство; 2011.-112с. • Гербова ВВ «Развитие речи в детском саду в старшей группе» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-144с. • Гербова ВВ «Книга для чтения в детском саду 4-5 лет» пособие для воспитателей детского сада/ - М. Издательство Оникс, 2011.-336с. • Журова Л.Е. Варенцова Н.С. «Обучение грамоте» Москва. • Корнеичеева ЕЕ Тимофеева ЛЛ Грачева НИ «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» методическое пособие. –М.: Центр педагогического образования, 2013.-228с • Кановская М Астрель М «Мамина школа» считалки и скороговорки для развития речи.- М.: Амстель; СПб.: Сова, 2008-95с. • Круглова А М «Логопедические игры и упражнения. Говорим правильно».- М.: Рипол классик, 2012.-96с.: ил.- (играем и учимся) • Николаев А «Как научить ребенка строить предложения» -М.: Рипол классик, 2013.-96с.: ил.- (играем и учимся) • Лебедева Л.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа», учебно-методическое пособие. – М.. Центр педагогического образования, 2008-80с. • Шороховва ОА «Играем в сказку» сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008.-208с.- (Программа развития).

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса НЕ Комарова ТС Васильева МА «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» старшая группа» /авт.сост.Н.В.Лободина Волгоград: Учитель, 2015.-399с. • Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», программа и конспекты занятия. 2-е изд., допол. и перераб. – М.: ТЦ Сфера. 2014. -240с. • Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».- М.:Мозаика-Синтез, 2015-128с.:цв.вкл. • Корнейчева ЕЕ Тимофеева ЛЛ Грачева НИ «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» методическое пособие. –М.: Центр педагогического образования, 2013.-228с
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Алябьева ЕА «Природа» сказки и игры для детей. –М. ТЦ Сфера, 2012.-128с. (детям о самом важном) • Веракса НЕ Комарова ТС Васильева МА «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» старшая группа» /авт.сост.Н.В.Лободина Волгоград: Учитель, 2015.-399с. • Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие». Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.-Воронеж:ТЦ «Учитель» 2004-207с. • Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология». Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.-Воронеж:ТЦ «Учитель» 2004-131с. • Дыбина ОВ «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80с. • Дыбина О.В. «Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников»\ под редакцией О.В. Дыбиной. 2-е изд., испр-М.:ТЦ «сфера».2013-192с. • Куцакова ЛВ «Занятия по конструированию из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-64с • Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», программа и конспекты занятия. 2-е изд., допол. и перераб. – М.: ТЦ Сфера. 2014. -240с. • Корнейчева ЕЕ Тимофеева ЛЛ Грачева НИ «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» методическое пособие. –М.: Центр педагогического образования, 2013.-228с • Соломенникова ОА «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015.-112с. • Пономарева ИА Позина ВА «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80с.. • Шорыгина ТА «Точные сказки. Формирование временных представлений» - М.: Книголюб, 2004.-96с. (развивающие сказки для детей) • Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году» Путешествие в мир природы. Развитие речи, - М.: Издательство ГНОМид, 2004.-64с.

	<ul style="list-style-type: none"> • «Познавательные опыты с детьми» Папка (интернет источник)
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Мы живем на Урале»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Игры народов Урала» Папка (источник «Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста» /сост.Крыжановская ЛА.- Екатеринбург:ГБОУ ДПО СО «ИРО».-2011г.-36с. • Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», учебно-методическое пособие- 2-е изд. перераб. и допол. –СПб «детство-Пресс», 1998- 304с. • «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала» (Интернет ресурс) • 4. Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г.
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Основы финансовой грамотности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обучающий комплект «Азы финансовой грамотности»
Подготовительная группа №2 – 1	
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Верaksa Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А.</i> «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» подготовительная группа» /авт.сост.Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2016.-399с • <i>Кравченко И.В.</i> Прогулки в детском саду, старшая и подготовительная к школе группы. М.: ООО «ТЦ Сфера», 2008 • «Спорт и дети» Папка (интернет источник) • <i>Сайкина Е.Г.</i> Физкульт - привет минуткам и паузам! Комплексы упражнений для проведения физкультминуток и физкультпауз. – «Детство – Пресс», 2004 • <i>Уланова. Л.А.</i> Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7-лет. - «Детство -ПРЕСС», 2010 • <i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы о здоровье. Методическое пособие.- - ООО «ТЦ Сфера», 2004
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Авдеева Н.Н. Князева Н.Л. Стеркина Р.В.</i> «Безопасность»: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.-144с. • <i>Аралина Л.А.</i> «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности».- М.: «Издательство Скринторий 2003»; 2007.-72с.

<p>области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Белая К.Ю.</i> Формирование основ безопасности у дошкольников, для занятий с детьми от 2 – 7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 • <i>Виноградова Н.А.</i> Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников. Практическое пособие. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2008 • <i>Меремьянина О.Р.</i> Развитие социальных навыков детей 5 – 7 лет: познавательное – игровые занятия, Издательство «Учитель», 2012 • <i>Паникова. Е.А.</i> Беседы о космосе, методическое пособие. М.: ООО «ТЦ Сфера», 2012 • <i>Саулина Т.Ф.</i> «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» для работы с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-112с.: цв. вкл. • <i>Шорыгина Т.А.</i> «Родные сказки» нравственно-патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. - 128с. (развивающие сказки для детей) • <i>Шорыгина Т.А.</i> «Беседы об основах безопасности с детьми 5 -8 лет» -М.: ООО ТЦ Сфера, 2008.-80с • <i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы о здоровье. Методическое пособие.- - ООО «ТЦ Сфера», 2004 • <i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ООО «ТЦ Сфера», 2008 • <i>Шелухина И.П.</i> Мальчики и девочки. - ООО «ТЦ Сфера», 2012 • «Минутка безопасности» Папка (интернет источник)
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Блинова Г.М.</i> «Познавательное развитие детей 5-7 лет» Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2006.-128с • <i>Бондаренко Т.М.</i> Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Методическое пособие, - Воронеж :ТЦ «Учитель», 2005 • <i>Веракса Н.Е Комарова, Т.С Васильева, М.А</i> «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» подготовительная группа» /авт.сост.Н.В.Лободина Волгоград: Учитель, 2015.-399с. • <i>Васькова О.Ф.</i> «Сказкотерапия, как средство развития речи детей дошкольного возраста» -Спб.:ООО Издательство; 2011.-112с. • <i>Гербова В.В</i> «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-144с. • <i>Журова Л.Е.</i> Варенцова Н.С. «Обучение грамоте» Москва. • <i>Кановская М.</i> Астрель М «Мамина школа» считалки и скороговорки для развития речи.- М.: Амстель; СПб.: Сова, 2008-95с. • <i>Круглова А М</i> «Логопедические игры и упражнения. Говорим правильно».- М.: Рипол классик, 2012.-96с.: ил.- (играем и учимся) • <i>Николаев А</i> «Как научить ребенка строить предложения» -М.: Рипол классик, 2013.-96с.: ил.- (играем и учимся) • <i>Лебедева Л.В.</i> «Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа», учебно-методическое пособие. – М.. Центр педагогического образования, 2008-80с. • <i>Шороховва О.А</i> «Играем в сказку» сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ

	<p>Сфера, 2008.-208с.-(Программа развития).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Шорыгина Т.А.</i> Птицы. Какие они? Путешествие в мир природы. Развитие речи. ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2005 • <i>Юдаева М.В.</i> Хрестоматия для подготовительной группы. Для дошкольного возраста. Серия «Библиотека детского сада»: ООО «Самовар», 2015
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Бондаренко Т.М.</i> Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Методическое пособие, - Воронеж :ТЦ «Учитель», 2005 • <i>Верaksa Н.Е, Комарова Т.С, Васильева М. А</i> «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» старшая группа» /авт.сост.Н.В.Лободина Волгоград: Учитель, 2015.-399с. • <i>Грибовская А.А.</i> Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. М.: Педагогическое общество России, 2006 • <i>Казакова Р.Г.</i> Занятия по рисованию с дошкольниками.- М.:Творческий центр «СФЕРА», 2008 • <i>Казакова Р.Г.</i> Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. - М.:Творческий центр «СФЕРА», 2007 • <i>Комарова Т.С.</i> Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: - М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2015 • <i>Куцакова Л.В.</i> «Конструирование и художественный труд в детском саду», программа и конспекты занятия. 2-е изд., допол. и перераб. – М.: ТЦ Сфера. 2014. -240с. • <i>Курочкина Н.А.</i> Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учебно – методическое издание, - «Детство - ПРЕСС», 2003 • <i>Новикова И.В.</i> Аппликация из природных материалов в детском саду. – Академия развития, 2007 • <i>Лободина Н.В.</i> Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа (от 6 до 7 лет): - Волгоград: «Учитель», 2016 • <i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: Творческий центр «СФЕРА»; М, 2008
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Алябьева Е.А.</i> «Природа» сказки и игры для детей. –М. ТЦ Сфера, 2012.-128с. (детям о самом важном) • <i>Афонькин С., Афонькина Е.</i> Оригами. Бумажный зоопарк. – Издательский дом «Литера», 2003 • <i>Бондаренко Т.М.</i> Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Методическое пособие, - Воронеж :ТЦ «Учитель», 2005 • <i>Блинова Г.М.</i> Познавательное развитие детей 5- 7лет. Методическое пособие. - М . :Творческий центр «СФЕРА», 2006 • <i>Верaksa НЕ Комарова ТС Васильева МА</i> «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» подготовительная группа» /авт.сост.Н.В.Лободина Волгоград: Учитель, 2015.-399с.

- *Веракса Н.Е.* Познавательльно – исследовательская деятельность дошкольников, для занятий с детьми от 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
- *Воронкевич О.А.* Добро пожаловать в экологию! Перспективный план по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. - «Детство - ПРЕСС», 2003
- *Дыбина О.В.* Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
- *Дыбина О.В.* Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. М.: Творческий центр «СФЕРА», 2013
- *Иванова А.И.* Естественные научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек, (программа развития) - М.: ТЦ СФЕРА, 2004
- *Куликовская И.Э.* Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005
- *Крухлект М.В.* Дошкольник и рукотворный мир, «Детство - ПРЕСС», 2002
- *Куцакова Л.В.* «Конструирование и художественный труд в детском саду», программа и конспекты занятия. 2-е изд., допол. и перераб. – М.: ТЦ Сфера. 2014. -240с.
- *Лебеденко Е.Н.* Формирование представлений о времени у дошкольников, «Детство -ПРЕСС», 2003
- *Лободина Н.В.* Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа (от 6 до 7 лет): - Волгоград: «Учитель», 2016
- *Мартынова Е.А.* Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 -7лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий.- Волгоград: «Учитель», 2014
- *Помораева И.А.* Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
- *Ривина Е.К.* Герб флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. – М.: Аркти, 2003
- *Соломенникова О.А* «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015.-112с.
- *Шорыгина Т.А.* Точные сказки. Формирование временных представлений М.: Издательство «Книголюб», 2005
- *Шорыгина Т.А.* Птицы. Какие они? Путешествие в мир природы. Развитие речи. ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2005
- *Шорыгина ТА* «Точные сказки. Формирование временных представлений» - М.: Книголюб, 2004.-96с. (развивающие сказки для детей)

	<ul style="list-style-type: none"> • Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году» Путешествие в мир природы. Развитие речи, - М.: Издательство ГНОМ иД, 2004.-64с. • «Познавательные опыты с детьми» Папка (интернет источник)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Мы живем на Урале»	<ul style="list-style-type: none"> • «Игры народов Урала» Папка (источник «Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста» /сост.Крыжановская ЛА.- Екатеринбург:ГБОУ ДПО СО «ИРО».-2011г.-36с. • «Система занятий. Приобщение детей дошкольного возраста к культуре и быту народов Урала» • Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г. • Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала» (Интернет ресурс)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Основы финансовой грамотности»	<ul style="list-style-type: none"> • Обучающий комплект «Азы финансовой грамотности»
Подготовительная группа №6 – 1	
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н.Е. Комарова Т.С. Васильева М.А. «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» подготовительная группа» /авт.сост.Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2016.-399с • Кравченко И.В. Прогулки в детском саду, старшая и подготовительная к школе группы. М.: ООО «ТЦ Сфера», 2008 • «Спорт и дети» Папка (интернет источник) • Сайкина Е.Г. Физкульт - привет минуткам и паузам! Комплексы упражнений для проведения физкультминуток и физкультпауз. – «Детство – Пресс», 2004 • Уланова. Л.А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7-лет. - «Детство - ПРЕСС», 2010 • Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие.- - ООО «ТЦ Сфера», 2004
Программы, технологии и	<ul style="list-style-type: none"> • Авдеева Н.Н. Князева Н.Л. Стеркина Р.В. «Безопасность»: учебное пособие по основам безопасности

<p>пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.-144с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аралина Л.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности».- М.: «Издательство Скринторий 2003»; 2007.-72с. • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, для занятий с детьми от 2 – 7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 • Виноградова Н.А. Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников. Практическое пособие. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2008 • Меремьянина О.Р. Развитие социальных навыков детей 5 – 7 лет: познавательное – игровые занятия, Издательство «Учитель», 2012 • Паникова. Е.А. Беседы о космосе, методическое пособие. М.: ООО «ТЦ Сфера», 2012 • Саулина Т.Ф «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» для работы с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-112с.: цв. вкл. • Шорыгина Т.А «Родные сказки» нравственно-патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. - 128с. (развивающие сказки для детей) • Шорыгина Т.А «Беседы об основах безопасности с детьми 5 -8 лет» -М.: ООО ТЦ Сфера, 2008.-80с • Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие.- - ООО «ТЦ Сфера», 2004 • Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ООО «ТЦ Сфера», 2008 • Шелухина И.П. Мальчики и девочки. - ООО «ТЦ Сфера», 2012 • «Минутка безопасности» Папка (интернет источник)
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Блинова Г.М. «Познавательное развитие детей 5-7 лет» Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2006.-128с • Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Методическое пособие, - Воронеж :ТЦ «Учитель», 2005 • Веракса Н.Е Комарова, Т.С Васильева, М.А «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» подготовительная группа» /авт.сост.Н.В.Лободина Волгоград: Учитель, 2015.-399с. • Васькова О.Ф. «Сказкотерапия, как средство развития речи детей дошкольного возраста» -СПб.:ООО Издательство; 2011.-112с. • Гербова В.В «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-144с. • Журова Л.Е. Варенцова Н.С. «Обучение грамоте» Москва. • Кановская М. Астрель М «Мамина школа» считалки и скороговорки для развития речи.- М.: Амстель; СПб.: Сова, 2008-95с. • Круглова А М «Логопедические игры и упражнения. Говорим правильно».- М.: Рипол классик, 2012.-96с.: ил.- (играем и учимся) • Николаев А «Как научить ребенка строить предложения» -М.: Рипол классик, 2013.-96с.: ил.- (играем и учимся)

	<ul style="list-style-type: none"> • Лебедева Л.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа», учебно-методическое пособие. – М.. Центр педагогического образования, 2008-80с. Шороховва О.А «Играем в сказку» сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008.-208с.-(Программа развития). • Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Путешествие в мир природы. Развитие речи. ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2005 • Юдаева М.В. Хрестоматия для подготовительной группы. Для дошкольного возраста. Серия «Библиотека детского сада» : ООО «Самовар», 2015
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Методическое пособие, - Воронеж :ТЦ «Учитель», 2005 • Веракса Н.Е, Комарова Т.С, Васильева М. А «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» старшая группа» /авт.сост.Н.В.Лободина Волгоград: Учитель, 2015.-399с. • Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. М.: Педагогическое общество России, 2006 • Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками.- М.:Творческий центр «СФЕРА», 2008 • Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. - М.:Творческий центр «СФЕРА», 2007 • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: - М.: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2015 • Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», программа и конспекты занятия. 2-е изд., допол. и перераб. – М.: ТЦ Сфера. 2014. -240с. • Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учебно – методическое издание, - «Детство - ПРЕСС», 2003 • Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. – Академия развития, 2007 • Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа (от 6 до 7 лет): - Волгоград: «Учитель», 2016 • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: Творческий центр «СФЕРА»; М, 2008
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Алябьева Е.А. «Природа» сказки и игры для детей. –М. ТЦ Сфера, 2012.-128с. (детям о самом важном) • Афонькин С., Афонькина Е. Оригами. Бумажный зоопарк. – Издательский дом «Литера», 2003 • Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Методическое пособие, - Воронеж :ТЦ «Учитель», 2005

<p>области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5- 7лет. Методическое пособие. - М . :Творческий центр «СФЕРА», 2006 • Веракса НЕ Комарова ТС Васильева МА «Комплексные занятия по программе «От рождения школы» подготовительная группа» /авт.сост.Н.В.Лободина Волгоград: Учитель, 2015.-399с. • Веракса Н.Е. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников, для занятий с детьми от 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 • Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. - «Детство - ПРЕСС», 2003 • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 • Дыбина О.В. Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. М.: Творческий центр «СФЕРА», 2013 • Иванова А.И. Естественные научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек, (программа развития) - М.: ТЦ СФЕРА,2004 • Куликовская И.Э. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России,2005 • Крухлект М.В. Дошкольник и рукотворный мир, «Детство - ПРЕСС», 2002 • Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», программа и конспекты занятия. 2-е изд., допол. и перераб. – М.: ТЦ Сфера. 2014. -240с. • Лебеденко Е.Н. Формирование представлений о времени у дошкольников, «Детство -ПРЕСС», 2003 • Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа (от 6 до 7 лет): - Волгоград: «Учитель», 2016 • Мартынова Е.А. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 -7лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий.- Волгоград: «Учитель», 2014 • Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 • Ривина Е.К. Герб флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. – М.: Аркти, 2003 • Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015.-112с. • Шорыгина Т.А. Точные сказки. Формирование временных представлений М.: Издательство «Книголюб»,2005 • Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Путешествие в мир природы. Развитие речи. ООО «Издательство ГНОМ и
--	--

	<p>Д», 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> • Шорыгина ТА «Точные сказки. Формирование временных представлений» - М.: Книголюб, 2004.-96с. (развивающие сказки для детей) • Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году» Путешествие в мир природы. Развитие речи, - М.: Издательство ГНОМ иД, 2004.-64с. <p>«Познавательные опыты с детьми» Папка (интернет источник)</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Мы живем на Урале»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Игры народов Урала» Папка (источник «Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста» /сост.Крыжановская ЛА.- Екатеринбург:ГБОУ ДПО СО «ИРО».-2011г.-36с. • «Система занятий. Приобщение детей дошкольного возраста к культуре и быту народов Урала» • Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г. • Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала» (Интернет ресурс)
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Основы финансовой грамотности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская «Читаем и обсуждаем»: -М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019 • Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская «Мини - спектакли»: -М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. • Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская «Рассуждаем и решаем»: -М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. • Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская «Говорим с детьми о финансах»: -М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. <p>Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская «Играем вместе»: -М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.</p>

РЕЖИМ ДНЯ

**в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении Детский сад №52
на 2021-2022 учебный год, Ленинградская, 7**

	Корпус 2			
	Группа раннего возраста №1	Средняя группа №2	Средняя группа №3	Старшая группа №4
Прием детей	07.00-07.50	07.00-07.55	07.00-08.00	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	07.50-08.00	08.05-08.10	08.10-08.20	08.15-08.25
Подготовка к завтраку	08.00-08.15	08.10-08.20	08.20-08.30	08.25-08.35
Выдача пищи на пищеблоке	08.05	08.10	08.20	08.25
Завтрак	08.15-08.30	8.20-8.35	8.30-8.45	08.35-8.45
Двигательная активность, подготовка к НОД, совместная деятельность	08.30-09.00	8.35-9.00	8.45-9.00	08.45-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами, НОД	09.00-09.40	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.10
Самостоятельная деятельность	09.40-10.15	10.00-10.40	10.00-10.40	10.10-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.15	10.40-11.45	10.40-11.50	11.00-12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.15-11.40	11.50-12.15	11.50-12.30	12.15-12.40
Выдача пищи на пищеблоке	11.30	12.05	12.20	12.30
Обед	11.40-12.00	12.15-12.25	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.25-15.10	12.40-15.10	12.50-15.10
Закаливающие мероприятия	15.00-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
НОД	-	-	-	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность	-	15.20-15.50	15.20-16.00	15.50-16.10
Подготовка к полднику	15.20-15.40	15.50-16.10	16.00-16.15	15.10-16.20
Выдача пищи на пищеблоке	15.30	16.00	16.05	16.10
Полдник	15.40-15.50	16.10-16.20	16.15-16.25	16.20-16.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.50	16.20-16.55	16.25-17.00	16.30-17.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00	17.05-19.00
Уход детей домой	19.00	19.00	19.00	19.00

РЕЖИМ ДНЯ

в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении Детский сад №52
на 2021-2022 учебный год, пер. Магнитогорский, 5

	Корпус 1					
	Первая младшая группа №1	Первая младшая группа №2	Вторая младшая группа №6	Средняя группа №3	Старшая группа №5	Подготовительная группа №4
Прием детей	07.00-07.55	07.00-08.00	07.00-08.05	07.00-08.10	7.00-8.15	07.00-08.20
Утренняя гимнастика	07.55-08.05	08.00-08.10	08.05-08.15	08.10-08.20	8.15-8.25	08.20-08.30
Подготовка к завтраку	08.05-08.15	08.10-08.20	08.15-08.25	08.20-08.30	8.25-8.35	08.30-08.40
Выдача пищи на пищеблоке	08.05	08.10	08.15	08.20	8.25	08.30
Завтрак	08.15-08.30	08.20-08.35	08.25-08.35	08.30-08.40	8.35-8.45	08.40-08.50
Двигательная активность, подготовка к НОД, совместная деятельность	08.30-09.00	08.35-09.00	08.35-09.00	08.40-09.00	8.45-9.00	08.50-09.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами, НОД	09.00-09.40	09.00-09.40	09.00-09.50	09.00-09.55	9.00-10.00	09.00-10.50
Самостоятельная деятельность	09.40-10.30	09.40-10.40	09.50-10.50	09.55-10.55	10.00-11.00	10.50-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-11.30	10.40-11.40	10.50-11.50	10.55-11.55	11.00-12.00	11.05-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-11.55	11.40-12.05	11.50-12.15	11.55-12.25	12.00-12.35	12.10-12.40
Выдача пищи на пищеблоке	11.45	11.55	12.05	12.15	12.25	12.30
Обед	11.55-12.10	12.05-12.20	12.15-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45	12.40-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.10-15.10	12.20-15.10	12.30-15.10	12.40-15.10	12.45-15.10	12.55-15.10
Закаливающие мероприятия	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.30	15.10-15.30
НОД	-	-	-	-	15.30-15.50	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.55	15.20-16.00	15.50-16.10	16.00-16.15
Подготовка к полднику	15.40-15.50	15.40-15.55	15.55-16.10	16.00-16.15	16.10-16.15	16.15-16.25
Выдача пищи на пищеблоке	15.40	15.45	15.55	16.05	16.10	16.15
Полдник	15.50-16.00	15.55-16.05	16.10-16.20	16.15-16.25	16.20-16.30	16.25-16.35
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	16.00-16.50	16.05-16.50	16.20-16.55	16.25-17.00	16.30-17.00	16.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-19.00	16.50-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
Уход детей домой	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
на 2021 – 2022 учебный год, корпус II ул. Ленинградская, 7**

Дни недели Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Кол-во занятий	Продол. занятий
Группа раннего возраста №1 (объем уч. нагрузки по СанПин в первой половине дня не более 20 минут)	Музыка 9.00 – 9.10 Расширение ориентировки в пространстве 16.00 – 16.10 I подгруппа 16.20 – 16.30 II подгруппа	Развитие движений 9.00 – 9.10 I подгруппа 9.20 – 9.30 II подгруппа Игры со строительным материалом 16.00 – 16.10 I подгруппа 16.20 – 16.30 II подгруппа	Музыка 9.00 – 9.10 Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 16.00 – 16.10 I подгруппа 16.20 – 16.30 II подгруппа	С дидактическими играми 9.00 – 9.10 I подгруппа 9.20 – 9.30 I подгруппа Развитие движений 16.00 – 16.10 I подгруппа 16.20 – 16.30 II подгруппа	Расширение ориентировки в пространстве 9.00 – 9.10 I подгруппа 9.20 – 9.30 I подгруппа С дидактическими играми 16.00 – 16.10 I подгруппа 16.20 – 16.30 II подгруппа	10	10 минут
	Перерыв между занятиями не менее 10 минут						
Средняя группа №2 (объем уч. нагрузки по СанПин в первой половине дня не более 40 минут)	Познавательное развитие: ознаком. с природой и соц. окружением 9.00 – 9.20 Музыка 9.30 – 9.50	Физическая культура 9.00 – 9.20 Развитие речи 9.30 – 9.50	Познавательное развитие ФЭМП 9.00 – 9.20 Музыка 9.30 – 9.50	Физическая культура 9.00 – 9.20 Лепка/аппликация 9.30 – 9.50 I подгруппа 10.00 – 10.20 II подгруппа	Рисование 9.00 – 9.20 I подгруппа 9.30 -9.50 II подгруппа Физическая культура на прогулке 10.50– 11.10	10	20 минут
	Перерыв между занятиями не менее 10 минут						

Средняя группа №3 (объем уч. нагрузки по СанПин в первой половине дня не более 40 минут)	Познавательное развитие: ознаком. с природой и соц. окружением 9.00 – 9.20 Музыка 10.00 – 10.20	Развитие речи 9.00 – 9.20 Физическая культура 9.30 – 9.50	Лепка/Аппликация 9.00 – 9.20 I подгруппа 9.25 – 9.40 II подгруппа Музыка 10.00 – 10.20	Познавательное развитие ФЭМП 9.00 – 9.20 Физическая культура 9.30 – 9.50	Рисование 9.00 – 9.20 I подгруппа 9.30 – 9.50 II подгруппа Физическая культура на прогулке 11.20 – 11.40	10	20 минут
	Перерыв между занятиями не менее 10 минут						
Старшая группа №4 (объем уч. нагрузки по СанПин в первой половине дня не более 50 минут, или 75 минут, если одно занятие вечером)	Познавательное развитие: ознаком. с природой и соц. окружением 9.00 – 9.25 Музыка 10.30 – 10.55 Рисование 15.30 – 15.55	Развитие речи 9.00 – 9.25 Физическая культура 10.00 – 10.25 ЧФУОО «Занимательные финансы» 15.30 – 15.55	Познавательное развитие ФЭМП 9.00 – 9.25 Музыка 10.30 – 10.55 Рисование 15.30 – 15.55	Познавательное развитие констр./исслед. деятельность 9.00 – 9.25 Физическая культура 10.00 – 10.25 Лепка/аппликация 15.30 – 15.55	Развитие речи 9.00 – 9.25 Физическая культур на прогулке 11.50 – 12.15	14	25 минут
	Перерыв между занятиями не менее 10 минут						
Максимальный допустимый объем учебной нагрузки в неделю соответствует СанПин СП 2.4. 3648-20							

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
на 2021 – 2022 учебный год, корпус I пер. Магнитогорский, 5**

Дни недели Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Кол-во занятий	Продол. занятий
Первая младшая группа №1 (объем уч. нагрузки по СанПин в первой половине дня не более 20 минут)	Музыка 9.00 – 9.10 Познавательное развитие 9.20 – 9.30	Развитие речи 9.00 – 9.10 Физическая культура 9.20 – 9.30	Музыка 9.00 – 9.10 Рисование 9.20 – 9.30 I подгруппа 9.40 0 9.50 II подгруппа	Развитие речи 9.00 – 9.10 Физическая культура 9.20 – 9.30	Лепка 9.00 – 9.10 I подгруппа 9.20 – 9.30 II подгруппа Физическая культура на прогулке 11.00 – 11.10	10	10 минут
	Перерыв между занятиями не менее 10 минут						
Первая младшая группа №2 (объем уч. нагрузки по СанПин в первой половине дня не более 20 минут)	Познавательное развитие 9.00 – 9.10 Музыка 9.20 – 9.30	Развитие речи 9.00 -9.10 Физическая культура 9.20 – 9.30	Рисование 9.00 – 9.10 Музыка 9.20 – 9.30	Развитие речи 9.00 – 9.10 Физическая культура 9.20 – 9.30	Лепка 9.00 – 9.10 Физическая культура на прогулке 11.00 – 11.10	10	10 минут
	Перерыв между занятиями не менее 10 минут						
Вторая младшая группа №6 (объем уч. нагрузки по СанПин в первой половине дня не	Физическая культура 9.00 – 9.15 Познавательное развитие ознакомление с	Музыка 9.00 – 9.15 Развитие речи 9.35 – 9.50	Рисование 9.00 – 9.15 Физическая культура на прогулке 11.15 – 11.30	Музыка 9.00 – 9.15 Познавательное развитие ФЭМП 9.35 – 9.50	Физическая культура 9.00 – 9.15 Лепка/аппликация 9.30 – 9.50	10	15 минут

более 30 минут)	природой и социальным окружением 9.35 – 9.50						
	Перерыв между занятиями не менее 10 минут						
Средняя группа №3 (объем уч. нагрузки по СанПин в первой половине дня не более 40 минут)	Познавательное развитие ознакомление с природой и социальным окружением 9.00 – 9.20 Физическая культура 9.30 – 9.50	Развитие речи 9.00 – 9.20 Музыка 9.30 – 9.50	Лепка/аппликация 9.00 – 9.20 Физическая культура на прогулке 11.40 – 12.00	Познавательное развитие ФЭМП 9.00 – 9.20 Музыка 9.30 – 9.50	Рисование 9.00 – 9.20 Физическая культура 9.30 – 9.50	10	20 минут
	Перерыв между занятиями не менее 10 минут						
Старшая группа группа №5 (объем уч. нагрузки по СанПин в первой половине дня не более 50 минут, или 75 минут, если одно занятие вечером)	Познавательное развитие ознакомление с природой и социальным окружением 9.00 – 9.25 Физическая культура 9.40 – 10.05 Рисование 15.30 – 15.55	Музыка 10.00 – 10.25 Физическая культура на прогулке 11.10 – 11.30 Лепка/аппликация 15.30 – 15.55	Познавательное развитие ФЭМП 9.00 – 9.25 Рисование 9.40 – 10.05 ЧФУОО «Занимательные финансы» 15.30 – 15.55	Развитие речи 9.00 – 9.25 Музыка 10.00 – 10.25 Познавательное развитие констр./исслед. деятельность 15.30 – 15.55	Развитие речи 9.00 – 9.25 Физическая культура 10.00 – 10.25	14	25 минут
	Перерыв между занятиями не менее 10 минут						

Подготовительная группа №6 (объем уч. нагрузки по СанПин в первой половине дня не более 1,5 часа)	Познавательное развитие ознакомление с природой и социальным окружением 9.00 – 9.30 Рисование 9.40 – 10.10 Физическая культура 10.20 – 10.50	Познавательное развитие: ФЭМП 9.00 – 9.30 I подгруппа 9.40 – 10.10 II подгруппа Приключения будущих первоклассников (Педагог-психолог) 9.00 – 9.30 II подгруппа 9.40 – 10.10 I подгруппа Музыка 10.35 – 11.05 Физическая культура на прогулке 11.40 – 12.10 Лепка/аппликация 15.30Ь- 16.00	Развитие речи (обучение грамоте) 9.00 – 9.30 Познавательное развитие: констр./иссл. деятельность 9.40 – 10.10 ЧФУОО «Занимательные финансы» 15.30 – 16.00	Развитие речи 9.00 – 9.30 Рисование 9.40 – 10.10 Музыка 10.35 – 11.05	Развитие речи 9.00 – 9.30 Познавательное развитие ФЭМП 9.40 – 10.10 Физическая культура 10.30 – 11.00	17	30 минут
	Перерыв между занятиями не менее 10 минут						
Максимальный допустимый объем учебной нагрузки в неделю соответствует СанПин СП 2.4. 3648-20							

Пояснительная записка к учебному плану групп общеразвивающей направленности на 2021-2022 учебный год.

В учреждении функционирует 10 групп, из них: 1 группа раннего возраста (1,5-2 года), 2 группы (2-3 года), 1 группа младшего дошкольного возраста (3-4 года), 3 группы среднего возраста (4-5 лет), 2 группы старшего возраста (5-6 лет), 1 подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Учебный план является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно организованной образовательной деятельности, при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность интеграции.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 12-ти часовое пребывание воспитанников.

Данный учебный план определяет максимальный объём учебной нагрузки, распределяет время для реализации образовательных областей в группах детей.

Учебный план разработан в соответствии:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13», утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
- Комментарием к ФГОС дошкольного образования Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования от 28 февраля 2014 год № 08-249

Концептуальные основы учебного плана:

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- научная обоснованность и практическая применимость (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- учет приоритетных направлений деятельности детского сада;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- принцип гибкости;
- принцип преемственности дошкольного и начального общего образования

Учебная методическая документация

Учебный план предусматривает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части учебного плана являются взаимодополняющими.

В связи с этим учебная методическая документация, лежащая в основе учебного плана представляется в обязательной части для детей дошкольного возраста. Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена с учетом целей и задач образовательных областей, направлений их реализующих смысловых блоков.

Структура учебного плана

Объем образовательной нагрузки, утвержденный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход. В учебном плане определены направления развития детей дошкольного возраста по возрастным группам, с расчетом количества основных видов непосредственно образовательной деятельности по основным направлениям развития дошкольников с указанием времени, отведенного для организационной деятельности в течение недели, месяца и учебного года.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений в следующем соотношении:

обязательная часть – не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы. В инвариантной части Плана предусмотрен объем непрерывной образовательной деятельности, отведенной на образовательные области, определенные в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования”;

- вариативная (модульная часть) – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику Детского сада, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В план включены пять направлений, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

В плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка с учетом вариативной части. Часы непосредственно образовательной деятельности в факультативной, групповой и индивидуальной форме входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями (СанПиН 2.4.1.3648-20, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года):

- продолжительность занятий для детей дошкольного возраста:

Возраст	Норматив
от 1,5 до 3 лет	10 минут
от 3 до 4 лет	15 минут
от 4 лет до 5 лет	20 минут
от 5 до 6 лет	25 минут
от 6 до 7 лет	30 минут

- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более:

Возраст	Норматив
от 1,5 до 3 лет	20 минут
от 3 до 4 лет	30 минут
от 4 лет до 5 лет	40 минут
от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации занятия после дневного сна
от 6 до 7 лет	90 минут

в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.
- образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки;
- образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Общий объем образовательной нагрузки в неделю составляет:

- группа раннего возраста (1,5-2 года) – 10 мероприятий НОД, 100 мин – 1ч. 40мин
- I младшая группа (2-3 года)-10 мероприятий НОД, 100 мин -1ч 40мин
- II младшая группа (3-4 года) - 10 мероприятий НОД, 150 мин - 2ч 30мин
- средняя группа (4-5 лет) - 10 мероприятий НОД, 200 мин - 3ч 20мин
- старшая группа (5-6 лет) - 14 мероприятий НОД, 225 мин - 3ч 45мин

- подготовительная группа (6-7 лет) - 17 мероприятий НОД, 450 мин – 7ч 30 мин

В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, сохраняется деятельность по реализации художественно-эстетического направления развития детей.

Образовательные области	Вид деятельности	Объем нагрузки в неделю/месяц/ в год (количество)				
		3 год жизни I младшая группа	4 год жизни II младшая группа	5 год жизни Средняя группа	6 год жизни Старшая группа	7 год жизни Подготовительная к школе группа
Обязательная часть						
Социально-коммуникативная - Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - Ребенок в семье и сообществе - Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание - Формирование основ безопасности	познавательная	*	*	*	*	*
	игровая	*	*	*	*	*
	коммуникативная	*	*	*	*	*
Познавательное развитие	Познавательная	1/4/36	2/ 8/72	2/8/72	2/8/72	3/12/108

-Формирование элементарных математических представлений -Ознакомление с предметным окружением -Ознакомление с социальным миром - Ознакомление с миром природы	познавательн – исследовательск ой деятельности/ конструктивно – модельная деятельность	*	*	*	1/4 /36	1/4/36
	игровая	*	*	*	*	*
Речевое развитие -Развитие речи	коммуникативная	2/8/72	1/4 /36	1/4 /36	2/8/72	3/8/72
-Художественная литература	Восприятие художественной литературы					
	игровая	*	*	*	*	*
	Изобразительная деятельность	2/4/36	2/8/72	2/8/72	3/12/108	3/12/108
Художественно-эстетическое развитие - Приобщение к искусству -Музыкально-художественная деятельность -Изобразительная деятельность	Музыкальная деятельность	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
	-игровая	*	*	*	*	*
	Двигательная	3/12/108	3/12/108	3/12/108	3/12/108	3/12/108

Физическое развитие -Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - Физическая культура	познавательная	*	*	*	*	*
	игровая	*	*	*	*	*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)						
Социально-коммуникативное развитие	познавательная	*	*	*	*	*
	игровая	*	*	*	*	*
	коммуникативная	*	*	*	*	*
Физическое развитие	игровая деятельность	*	*	*	*	*
Подготовка к школе (педагог - психолог)						1/4/36
Финансовая грамотность «Занимательные финансы»					1/4/36	1/4/36
Количество видов образовательной деятельности		10	10	10	14	17
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10		Не более 10 мин	Не более 15 мин	Не более 20 мин	Не более 25 мин	Не более 30 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю		100 мин	150 мин	200 мин	225 мин	450 мин

*Реализация этих видов деятельности осуществляется в ходе совместной деятельности интеграции с другими видами деятельности.

Календарно-учебный график.

Годовой календарно-учебный график работы Детского сада № 52» на 2021-2022 учебный год

	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшие группы	Подготовительные группы
Режим работы	12 часов: с 7.00 до 19.00 Выходные дни: суббота, воскресенье				
Начало учебного года	01.09.2021				
Конец учебного года	31.08.2022				
Продолжительность учебного года	52 недели				
Каникулярное время	Летний период с 01.06.2022 по 31.08.2021, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), а также спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое)				
Продолжительность учебной недели	5 дней				
Объем недельной нагрузки непосредственно образовательной деятельности	10	10	10	14	17
Продолжительность НОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Продолжительность перерыва между НОД	Проводится по группам в первой и во второй половине дня	10 минут			
Мониторинг усвоения ОП ДОУ	01.09.2021-25.09.2021 14.05.2022-25.05.2022				
Комплектование групп	01.03.2021-31.05.2021				
Прием детей в ДОУ	01.09.2021				
Праздничные (нерабочие дни)	В соответствии с производственным календарем на 2021-2022 учебный год				

