

МНЕНИЕ УЧТЕНО:  
на заседании  
Совета родителей  
Детского сада № 52  
протокол № 1  
от 28.08.2023 г.

ПРИНЯТО:  
на заседании Педагогического совета  
Детского сада № 52  
протокол № 1  
от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом заведующего  
Детским садом № 52  
Териной Е.В.  
от 31.08.2023 г. № 60

## **Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №52»**

**Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)**

**и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)**

г. Каменск-Уральский, 2023

|   |    |
|---|----|
| Оглавление  |    |
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....   | 4  |
| ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ .....  | 4  |
| 1.1. Пояснительная записка .....  | 4  |
| 1.1.1. Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. .... | 5  |
| 1.1.2. Задачи Программы: .....  | 6  |
| 1.2. Планируемые результаты реализации программы.....   | 8  |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....  | 13 |
| ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ .....  | 15 |
| Пояснительная записка .....   | 15 |
| Цель Программы.....   | 16 |
| Задачи Программы .....  | 16 |
| Принципы и подходы .....  | 17 |
| Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей, учитывающие этнокультурную ситуацию их развития. ....  | 19 |
| Планируемые результаты, освоения образовательной программы конкретизирующие целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений.....   | 23 |
| Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений .....   | 44 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....   | 47 |
| ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ .....  | 47 |

|   |   |     |
|---|---|-----|
| 2.1.  | Пояснительная записка .....   | 47  |
| 2.2.  | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях..... | 48  |
| 2.2.1.  | В области социально-коммуникативного развития .....   | 48  |
| 2.2.2.  | В образовательной области "Познавательное развитие" .....   | 53  |
| 2.2.3.  | В образовательной области "Речевое развитие" .....  | 56  |
| 2.2.4.  | В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" .....   | 59  |
| 2.2.5.  | В области физического развития .....  | 63  |
| 2.3.  | Взаимодействие педагогических работников с детьми .....   | 67  |
| 2.4.  | Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.....   | 69  |
| 2.5.  | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР .....  | 70  |
| 2.6.  | Федеральная рабочая программа воспитания.....   | 81  |
| 2.6.1.  | Целевой раздел.....   | 82  |
| 2.6.2.  | Содержательный раздел.....  | 108 |
| 2.6.3.  | Организационный раздел.....   | 122 |
| ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ .....  |   | 140 |
| Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, Представленными в Пяти образовательных областях – модулях образовательной деятельности ..... |   | 140 |
| Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие».....   |   | 149 |
| Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие» .....   |   | 167 |
| Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие» .....  |   | 184 |
| Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» .....   |   | 195 |

|  |     |
|--|-----|
| Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие» .....  | 210 |
| Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики.<br>..... | 223 |
| Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников .....   | 241 |
| Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья .....  | 243 |
| 4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....  | 265 |
| ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ .....   | 265 |
| 4.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. ....   | 265 |
| 4.2. Организации развивающей предметно-пространственной среды. ....  | 266 |
| ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ .....   | 267 |
| Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....   | 267 |
| Режим и распорядок дня .....   | 269 |
| Распорядок дня .....   | 272 |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад 52» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МБДОУ;
- Программа развития детского сада;

**1.1.1. Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цель Федерального государственного образовательного стандарта** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

### **1.1.2. Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **Задачи ФГОС ДО**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программы различных уровней (далее – преемственность образовательной программы дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

### **1.1.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа



задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## **1.2. Планируемые результаты реализации программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2.1. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **1.2.1.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

- способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два - четыре основных цвета и две - три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

#### **1.2.1.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **1.2.1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Пояснительная записка**

ФГОС ДО определяет необходимость представления в АОП ДО, части, формируемой участниками образовательных отношений, представить выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы. Часть АОП ДО, формируемая участниками образовательных



отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ, методик.

Данная часть АОП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

Часть АОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений представлена образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» под редакцией Н.В. Дягилевой, О. В. Закревной, О. В. Толстиковой, О. А. Трофимовой.

Данная программа выбрана на основе учета интересов и потребностей семей воспитанников, интересов детей, их индивидуальных особенностей развития, возможностей педагогического коллектива и социальных партнеров, участия в их реализации родителей (законных представителей) воспитанников.

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (далее – Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) предназначена для формирования основных образовательных программ дошкольного образования (далее – АОП ДО) в условиях образовательных организаций, имеющих в своей структуре группы детей младенческого и раннего возраста (далее – образовательная организация), а также в условиях семейного воспитания.

## **Цель Программы**

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

## **Задачи Программы**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья);
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

## **Принципы и подходы**

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»

2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).
3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.
4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.
5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.
6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.
8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.
10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.
11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:
  - принцип обогащения (амплификации) детского развития – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно

через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;
- принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.
- принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;
- принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;
- принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

**Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей, учитывающие этнокультурную ситуацию их развития.**

Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. ООП ДО предполагает, что Детский сад №52 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

Социокультурные условия

| Наименование общественных организаций, учреждений  | Цель и направления деятельности   | Основание  |
|--|---|--|
| Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Каменск-Уральский педагогический колледж» | Организация совместной реализации части Программ подготовки специалистов среднего звена обучающихся педагогического колледжа, а именно реализации ППССЗ по специальности среднего профессионального образования «Дошкольное образование» по практике, предусмотренной учебным планом «Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития», «Организация различных видов деятельности и общения детей», «Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования». | Договор от 07.06.2018 года о совместном участии в сетевой форме реализации образовательных программ  |
| «Централизованная библиотечная система Каменск-Уральского городского округа», библиотека №10.  | Совместная деятельность воспитанников Детского сада с целью духовного и нравственного развития детей, создания условий для разностороннего развития и социализации личности воспитанников.<br><br>Направления деятельности:<br>информационная деятельность,<br>просветительская и образовательная деятельность,<br>организационная деятельность.  | Договор от 03.10.2022 года о совместной деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №52» с Муниципальным автономным учреждением культуры «Централизованной библиотечной системой Каменск-Уральского городского округа», библиотекой №10. |
| Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №8»<br><br>Муниципальное автономное                         | Организация совместной деятельности, формирование системы взаимного информирования, обмена опытом, консультационной поддержки, повышения качества образования. Организация воспитанников родителей (законных представителей), педагогических работников для участия в образовательных   | Договор от 01.09.2022 года о сетевом взаимодействии с дошкольными образовательными учреждениями мкр. Ленинский №8, №15, №91, №72.  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №15 комбинированного вида»</p> <p>Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №91»</p> <p>Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №72»</p> | <p>мероприятиях, конкурсах, организуемых Сторонами.</p>   |  |
| <p>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Каменск-Уральская гимназия»</p>  | <p>Духовное и нравственное развитие, создание условий для разностороннего развития и социализации личности, а также обеспечение преемственности образовательного процесса и социокультурной адаптации дошкольников к условиям новой ситуации развития (школьной жизни).</p> <p>Направления деятельности:</p> <p>информационная деятельность;<br/>просветительская и образовательная деятельность;<br/>организационная деятельность;<br/>преемственности учебно-воспитательного процесса, социокультурной адаптации дошкольника к условиям учебной деятельности.</p> | <p>Договор от 01.09.2022 года о совместной деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №52» с муниципальным автономным общеобразовательным учреждением «Каменск-Уральская гимназия».</p> |
| <p>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №21».</p>  | <p>Духовное и нравственное развитие, создание условий для разностороннего развития и социализации личности, а также обеспечение преемственности образовательного процесса и социокультурной адаптации дошкольников к условиям новой ситуации развития (школьной жизни).</p>   | <p>Договор от 01.09.2022 года совместной деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №52» с муниципальным автономным общеобразовательным</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>Направления деятельности:</p> <p>информационная деятельность;<br/>просветительская и образовательная деятельность;<br/>организационная деятельность;<br/>преемственности учебно-воспитательного процесса,<br/>социокультурной адаптации дошкольника к условиям учебной деятельности.</p>   | учреждением «Средняя общеобразовательная школа №21».   |
| Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Каменск-Уральская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» | Своевременное выявление особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей, проведения их комплексного обследования, подготовки рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, подтверждения, уточнения или изменения ранее данных рекомендаций. | Договор от 01.09.2022 года о сотрудничестве территориальной психолого-медико-педагогической комиссии и муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №52».  |
| Муниципальное бюджетное учреждение «Центр психолого-медико-социального сопровождения»  | Оказание ЦПМСС психолого-педагогической помощи ОО, при непосредственном участии всех сторон образовательного процесса: педагогов, администрации, воспитанников, родителей (законных представителей), в соответствии с перечнем услуг.   | Договор от 09.12.2021 года о сотрудничестве  |
| Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Свердловской области "Каменск- Уральская детская музыкальная школа № 3"                                   | Совместная деятельность воспитанников Детского сада с целью духовного и нравственного развития детей, создания условий для разностороннего развития и социализации личности воспитанников.  | Договор от 01.09.2022 года о совместной деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №52» с Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Свердловской области «Каменск-Уральская детская музыкальная школа». |
|  | <p>Направления деятельности:</p> <p>информационная деятельность,<br/>просветительская и образовательная деятельность,<br/>организационная деятельность.</p>   |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Государственное автономное учреждения социального обслуживания населения Свердловской области «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних города Каменска-Уральского»</p> | <p>Координация совместных действий Центра и Детского сада по организации социальных услуг в соответствии с ФЗ от 23.12.2013 года №442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан Российской Федерации» и Законом Свердловской области от 03.12.2014 года №108-ОЗ «О социальном обслуживании граждан Свердловской области»</p> <p>Направления работы:<br/> Социально-педагогическое<br/> Социально-психологическое<br/> Социально-правовое</p> | <p>Договор от 06.08.2018 года о сотрудничестве</p> |
|---|--|--|

## **Планируемые результаты, освоения образовательной программы конкретизирующие целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **Целевые ориентиры в младенческом возрасте.**

#### К году ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.



Характеристики целевых ориентиров образования детей в младенческом возрасте  
(к 1 году)

| Ценности   | Эмоционально-чувственный компонент   | Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент   | Когнитивный компонент  |
|--|--|--|--|
| Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий  |  |  |  |
| Семья  |  |  | Проявляет интерес к взаимодействию с близкими родственниками, узнает на фотографии маму, папу                  |
| Социальная солидарность  | Появление аффективных реакций при взаимодействии с игрушкой и другими предметами | Стремится к общению со знакомыми взрослыми.<br>Проявляет беспокойство при появлении незнакомых.<br>Наблюдает за действиями сверстников, подражает их поведению | Познание мира через подражания<br>Образцам поведенческих реакций   |
| Труд и творчество  | Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность    | Осуществляет ориентировочно-исследовательскую, предметно-манипулятивную деятельность;<br>Овладевает культурно-фиксированными действиями с предметами           | Начинает осуществляться усвоение предметных действий в процессе наблюдения за действиями и реакциями взрослого |
| Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. |  |  |  |
| Семья  | Проявляет эмоциональные реакции по   | Сам пьет, стремится использовать   | Понимает слова «спать, кушать,   |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | отношению к режимным моментам   | бытовые предметы по назначению (ложку, кружку)  | гулять»  |
| Социальная солидарность   | Проявления навыка опрятности: спокойно относится к высаживанию на горшок  | Проявляет эмоциональные реакции по отношению к гигиеническим процедурам.  | Знает назначение бытовых предметов (горшок, ложка, кружка и пр.)   |
| Труд и творчество   |   |   |  |
| Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек |   |   |  |
| Семья   | Выражает эмоциональную реакцию на выполнение просьбы.   | Активно действуют привлекая взрослого к общению.  | Называет родителей «мама», «папа», «деда», «баба» и др.  |
| Социальная солидарность   | Появление аффективных реакций, понимает слово «нельзя».   | Сам произносит одно или несколько слов. Прекращает действие на слово «нельзя». Проявляет беспокойство при появлении незнакомых. Появление автономной речи.  | Познание мира через подражания образцам поведенческих реакций. Знает свое имя, оборачивается на его зов. Понимает 10–20 слов.  |
| Труд и творчество   | Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно манипулятивную деятельность   | По показу и слову взрослого ребёнок выполняет действия, которые становятся более разнообразными и носят целенаправленный характер (открыть, закрыть, снять и т. д.). Осуществляет ориентировочно-исследовательскую предметно-манипулятивную деятельность.                                   | Понимает слова «открыть», «закрыть», «снять» и т. д  |
| Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.         |   |   |  |
| Семья   | Получает удовольствие от общения с близкими родственниками. Испытывает смущение, беспокойство при взаимодействии с новыми людьми. Появляется страх расставания при исчезновении мамы. | Доминирует ситуативно-личностное общение с помощью экспрессивно-мимических средств. Активно действуют привлекая взрослого к общению. Складывается внеситуативно-познавательное общение (совместно рассматривают картинку). Наблюдает за действиями родителей, братьев, сестер и др. близких | Проявляет интерес к взаимодействию с близкими родственниками. Проводит дифференциацию взрослых по принципу «свой – чужой». Называет родителей «мама», «папа», «деда», «баба» и др. |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | ребенку родственников.   |   |
| Социальная солидарность   | Появление аффективных реакций, получает удовольствие от совместных действий.   | Стремится к общению со знакомыми взрослыми. Проявляет беспокойство при появлении незнакомых.   | Познание мира через подражания образцам поведенческих реакций.  |
| Труд и творчество   | Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно манипулятивную деятельность.   | Осуществляет ориентировочно исследовательскую предметно манипулятивную деятельность; Овладевает культурно-фиксированными действиями с предметами   | Начинает осуществляться усвоение предметных действий в процессе наблюдения за действиями и реакциями взрослого.   |
| Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им  |  |  |   |
| Семья   | Избирательно относится к сверстникам. Испытывает смущение, беспокойство при взаимодействии с незнакомыми сверстниками. | Доминирует ситуативно-личностное общение со сверстниками с помощью экспрессивно-мимических средств. Складывается внеситуативно познавательное общение (совместно рассматривают картинку). Наблюдает за действиями братьев, сестер и др. близких ребенку родственников. | Проявляет интерес по взаимодействию с близкими родственниками – братьями, сестрами.                               |
| Социальная солидарность   | Появление аффективных реакций  | Наблюдает за действиями сверстников, подражает их поведению.   | Познание мира через подражания образцам поведенческих реакций сверстников   |
| Труд и творчество   | Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно манипулятивную деятельность со сверстниками                          | Осуществляет ориентировочно-исследовательскую предметно-манипулятивную деятельность во взаимодействии со сверстниками  | Начинает осуществляться усвоение предметных действий в процессе наблюдения за действиями и реакциями сверстников. |
| Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. |  |  |   |
| Семья   | Испытывает чувство удовольствия при восприятии музыки, стихов.   | Совместно с родителями рассматривает картинку, слушает музыку, колыбельные песни, рисует и пр.   | Прислушивается к пению близких родственников («колыбельным», играм-потешкам), чтению стихов, сказок.              |
| Социальная солидарность   | Испытывает чувство удовольствия при восприятии музыки, стихов  | Непроизвольными движениями, возгласами, мимикой реагирует на   | Проявляет интерес к звукам разной тональности, звучанию   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | звуки музыки, стихов (приплясывает под музыку, хлопает в ладоши, пружинит ногами).  | колыбельных песен, прибауток.   |
| Труд и творчество  | Испытывает чувство удовольствия от рисования «каракуль» карандашом.                    | Осуществляет ориентировочно-исследовательскую предметно-манипулятивную деятельность в рисовании карандашом, фломастером.  | Познание первых рисуночных действий с карандашом и бумагой.                     |
| У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) |  |   |   |
| Семья  | Получает удовольствие от совместной двигательной активности с близкими родственниками. | Стремится много двигаться при общении с близкими людьми. Активно действуют привлекая взрослого к общению (бежит навстречу, обнимает, прячется). Наблюдает за действиями родителей, братьев, сестер и др. близких ребенку родственников. | Познает мир через совместную с близкими родственниками двигательную активность. |
| Социальная солидарность  | Появление радости от «первых шагов»  | Овладевает «прямохождением»: хорошо ползает, свободно встаёт, придерживаясь за опору, ходит без поддержки и помощи взрослого в разных направлениях.   | Познание мира через «прямохождение»   |
| Труд и творчество  | Проявляет эмоциональную вовлеченность при подражании трудовым действиям взрослых       | Осуществляет ориентировочно-исследовательскую предметно-манипулятивную деятельность, подражая трудовым действиям взрослого (вытирает пол, поднимает и кидает тряпку)  | Познание мира через подражание трудовым действиям взрослых.                     |

## Целевые ориентиры в раннем возрасте

### К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### Характеристики целевых ориентиров в раннем возрасте (к 3 годам)

| Ценности  | Эмоционально-чувственный компонент | Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент | Когнитивный компонент |
|---|------------------------------------|--|-----------------------|
| Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |                                    |  |                       |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Семья   | Ребенок проявляет инициативу, настойчивость в просьбах, требованиях помочь в затруднениях, вовлекает родственников в совместные действия. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке близких взрослых.                | Охотно выполняет просьбы членов семьи и настойчив в собственных просьбах (купить понравившуюся игрушку, поиграть вместе).   | Знает, как проявить настойчивость, чтобы достичь результата (плакать, выпрашивать, капризничать, обменивать). |
| Социальная солидарность   | Появляется эмоциональная отзывчивость, способность к сопереживанию. В двигательной деятельности проявляет личностные качества (эмоциональность, самостоятельность, инициативность, компетентность).                         | Под влиянием взрослого ребенок обращает внимание на результат своих действий, стремится к получению правильного результата. Проявляет настойчивость и самостоятельность при достижении цели. По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.).   | Понимает «можно», «нельзя». Соотносит себя со своим именем.   |
| Труд и творчество   | Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих двигательных действий. Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Проявляет радость при достижении желаемого результата | Обозначает словами игровые действия. Проявляет интерес и активность в использовании движущихся игрушек (каталок, тележек, автомобилей, мячей) и различных движений для решения игровых и практических задач. В самостоятельных занятиях, играх руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Владеет простейшими навыками самообслуживания. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. | Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек.                 |
| Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении |   |   |   |
| Семья   | Делится с родителями радостью или   | Охотно выполняет просьбы членов   | Знает правила поведения в семье   |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | огорчением по поводу игры. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых в быту.   | семьи по соблюдению норм бытового и игрового поведения.   | («можно», «нельзя»).   |
| Социальная солидарность   | Испытывает удовольствие от самообслуживания («я сам»).   | Охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками. Стремится играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание). По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.). Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым | Знает нормы обращения и назначение бытовых предметов (чайник, электрические приборы и пр.). Знает место игрушек.                   |
| Труд и творчество   | Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата.   | Проявляет интерес к созданию совместно со взрослым условий для движений: приносит и раскладывает предметы. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Пытается действовать по образцу, предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.                         | Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами игровые действия. |
| Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек |  |   |  |
| Семья   | Ребенок с помощью слов проявляет инициативу, настойчивость в общении, просит помочь в затруднениях, вовлекает в совместные действия, делится радостью или огорчением по поводу игры. Проявляет чувство симпатии к близким взрослым (люблю, нравится, хорошая и пр.). | Складывается речевое общение с членами семьи. Понимает эмоциональное состояние членов семьи. Охотно выполняет просьбы членов семьи. Складывается эмоционально-практическое взаимодействие с членами семьи.  | Знает и называет именами родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер. Знает свое имя, фамилию.                                    |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| Социальная солидарность  | Испытывает удовольствие от узнавания и произнесения новых слов и терминов. Радуется похвале взрослого.  | Строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия. Складывается речевое ситуативно-деловое общение. Ребенок предлагает сверстнику игрушки, с помощью слов может выразить просьбу.  | В активном и пассивном словаре владеет некоторыми терминами, например, связанными с выполнением движений: названиями предметов, и физкультурного оборудования, действий и упражнений (наклониться, присесть, поднять руки вверх опустить, покружиться, встать в пары, в круг и др.). |
| Труд и творчество  | Проявляет эмоциональную вовлеченность в различные виды деятельности под руководством взрослого. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата.   | Поддерживает общение со взрослым во время занятий разными видами деятельности, особенно по развитию движений.   | Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами разные виды деятельности (рисовать, лепить, строить и пр.).   |
| Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого |   |   |  |
| Семья  | Сочувствует близким людям. Настойчиво требует от членов семьи соучастия в своих делах. Делится радостью или огорчением по поводу отношений с близкими родственниками. Может проявлять признаки ревности по отношению к близкому взрослому. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых. Проявляет чувство симпатии к близким родственникам. | Стремится привлечь внимание членов семьи к своим действиям, поступкам. Создает знакомый образ с помощью простейших действий (делает, как мама, как папа; бежит, как мышка; скачет, как лошадка). Охотно выполняет просьбы членов семьи. | Называет основные функции родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер (папа работает, мама готовит, бабушка вяжет, дедушка отдыхает, брат учится и пр.).  |
| Социальная солидарность  | Чувствителен к отношению взрослого, к его оценке. Тонко различает похвалу и порицание. Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со  | Инициативен по отношению ко взрослому. По напоминанию взрослого соблюдает правила элементарной вежливости (говорит «спасибо»,   | Понимает «можно», «нельзя». Познание мира и норм взаимоотношений со взрослыми происходит на основе подражания.   |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | взрослыми. Доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым.  | «здравствуйте», «до свидания»).<br>Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым. Обращается за помощью и оценкой своих действий. Умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого.   |  |
| Труд и творчество  | Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата | Активно подражает взрослому, в играх воспроизводит действия взрослых – качает куклу, танцует с ней и т. п. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности   | Знает назначение основных бытовых предметов, правил действия с ними. Обозначает словами трудовые действия (строю, мою, стираю платье кукле, варю суп и пр.). |
| Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им |   |  |  |
| Семья  | Может проявлять признаки ревности по отношению к братьям, сестрам. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых. Ситуативно проявляет чувство симпатии к родственникам одного возраста.          | Осуществляет ситуативное взаимодействие с братьями, сестрами.  | Знает содержание некоторых социальных ролей («брат», «сестра», «бабушка» и пр.)  |
| Социальная солидарность  | Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со сверстниками  | Контактирует со сверстниками на основе общих действий с предметами. По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.).<br>При контроле взрослого способен выполнять нормы поведения, связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников).<br>Складывается эмоционально-практическое взаимодействие со сверстниками.<br>Ребенок предлагает сверстнику | Знает нормы поведения связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников).                             |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | игрушки, помогает, соперничает сверстнику, присоединяется к игре со сверстниками.  |  |
| Труд и творчество  | Проявляет эмоциональную вовлеченность в ролевую игру.  | Овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью. Пытается действовать по образцу, предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности. | Знает содержание некоторых социальных ролей («мама», «папа», «доктор», «продавец», «шофер» и пр.)  |
| Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства |  |  |  |
| Семья  | Ребенок проявляет инициативу, настойчивость, вовлекает в совместные действия, делится радостью или огорчением по поводу художественно-эстетической деятельности.   | Складывается творческое общение с членами семьи (подпевать, танцевать, придумывать вместе сказку и пр.).   | Знает свои любимые книжки, детские песенки, любимые сказки и мультфильмы.  |
| Социальная солидарность  | Сочувствует персонажам мультфильмов, литературным героям. Появляется эмоциональная отзывчивость, способность к сопереживанию: сочувствует персонажам мультфильмов, литературным героям. Эмоционально откликается на чтение взрослого, исполнение песенок, попевок. | Передает игровыми действиями действия персонажей в соответствии с текстом. Ребенок предлагает взрослому почитать любимую сказку, спеть понравившуюся песенку. Присоединяется к танцевальным движениям взрослого.                             | Понимает содержание песен, стихов, сказок в соответствии с возрастом. Знает содержание понятия «плохой», «хороший»   |
| Труд и творчество  | Испытывает положительные эмоции при выполнении двигательных действий (рисовать, танцевать, лепить, вырезать и пр.)<br>Проявляет радость при достижении желаемого результата  | Проявляет интерес к двигательной деятельности, желание выполнять физические упражнения (танцевать, кататься с горки и пр.).<br>Расширяется репертуар танцевальных движений (вращение кистями   | Знает некоторые танцевальные движения, знает названия некоторых сказок. Обозначает словами действия, которые ему хочется сделать (слушать сказку, рисовать, лепить, играть в конструктор и пр.). |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | рук,пружинка, притопы и прихлопы и др.). Стремится проявлять самостоятельность в игровом поведении. Пытается действовать по образцу предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.   |   |
| У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) |   |  |   |
| Семья  | Ребенок проявляет инициативу, настойчивость в вовлечении членов семьи в совместные физические действия. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке физических действий со стороны членов семьи. Проявляет радость в разных видах двигательной активности. | Может выполнять во взаимодействии со взрослым ползание, лазанье, разнообразные действия с мячом. Под руководством членов семьи соблюдает правила безопасности в разных видах двигательной активности.  | Знает основные правила безопасности жизнедеятельности в семье, особенно при повышенной двигательной активности. |
| Социальная солидарность  | Стремится управлять своим телом.  | Осваивается ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание. Развивается способность сохранять устойчивое положение тела, координационные способности, гибкость, ориентировка в пространстве относительно своего тела. Приспосабливает движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шага; подлезть, не задев, и т. д.). | Знает ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание  |
| Труд и творчество  | Проявляет интерес к созданию совместно со взрослым условий для движений, различных видов деятельности. Проявляет эмоциональную вовлеченность в двигательную деятельность. Проявляет радость от разных видов   | Приносит и раскладывает различные предметы для совместной деятельности. Может перемещаться мягко в ходьбе, беге, прыжках, бросать большие и маленькие предметы.  | Знает назначение основных бытовых предметов, знает правила действия с ними.                                     |

## Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

### К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы (к 7 (8) годам)

| Ценности  | Эмоционально-чувственный компонент  | Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент  | Когнитивный компонент  |
|---|---|---|--|
| Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности |   |   |  |
| Семья   | Адекватно проявляет свои чувства к родителям  | Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи  | Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи  |
| Социальная солидарность   | Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности. | Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, | Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   | <p>обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.</p>  |  |
| Труд и творчество   | <p>Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.</p> | <p>Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</p>   | <p>Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены</p>   |
| <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> |   |   |  |
| Социальная солидарность   | <p>Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.</p>                            | <p>Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации,</p> | <p>Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | когда виноват. Умеет проигрывать.   |  |
| Труд и творчество  | Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.   | Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий. | Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. |
| Здоровье   | Способен справляться со страхами.<br>Способен переживать печаль  |   |  |
| Семья  | Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи.<br>Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей. | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.  | Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.   |
| Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам |  |   |  |
| Семья  | Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье.<br>Проявляет уважение к родителям.   | Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми,   | Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости   |



|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.   | отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.   | подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи.   |
| Социальная солидарность   | Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).             | В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности   | Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети–родители, продавец–покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения. |
| Труд и творчество   | Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли.   | Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.               | Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности   |
| Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности |  |  |   |
| Семья   | Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи<br>Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности. | Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). | Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи   |
| Социальная солидарность   | Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п.,<br>Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных               | Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном.                        | Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании.<br>Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства,     |



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | ценностей, норм речевого этикета.<br>Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать | Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения.<br>Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует.<br>Навык речевого этикета.   | отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации                              |
| Труд и творчество  | Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии   | Описывает содержание знакомых профессий.  | Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий  |
| У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими |   |   |  |
| Семья  | Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта   | Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи   | Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи  |
| Здоровье   | Испытывает удовольствие от движения, от активных действий   | Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.  |  |
| Социальная солидарность  | Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.                     | Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи.<br>Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов.<br>Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства.<br>Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдению | Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости). |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   |  | очередности, заданной правилами.  |  |
| Труд и творчество   | Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности  | Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности  | Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность. |
| Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены |  |   |  |
| Семья   | Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям. | Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи.   | Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.                                |
| Здоровье  | Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса   | Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий. |  |
| Социальная солидарность   | Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков  | Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора.   | Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре   |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | <p>как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</p> | <p>Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения</p>  | <p>и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. Выстраивает стратегию своего поведения.</p> |
| <p>Труд и творчество</p>  | <p>Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.</p>   | <p>Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).</p> | <p>Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.</p>  |
| <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию</p> |   |  |   |

| собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Семья   | <p>Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей.</p> <p>Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p> | <p>Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.</p> | <p>Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает, как учились близкие родственники, как живут, сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.</p>  |
| Социальная солидарность   | <p>Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p>                   | <p>Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.</p>   | <p>Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям.</p> <p>Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.</p> |
| Труд  | Ребенок обладает установкой   | Ребенок владеет основными культурными   | Умеет использовать разнообразные  |

|              |  |   |  |
|--------------|--|---|--|
| и творчество | положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем. | способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы | источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. |
|--------------|--|---|--|

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Концептуальные основания развивающего оценивания качества образовательной деятельности на основе освоения содержания Программы определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС дошкольного образования, концепцией организации образовательного процесса.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности: психолого-педагогических, развивающей образовательной среды:

- Организация дня - события дня: утренний прием, прощание; гигиенические процедуры; прием пищи; подготовка ко сну, сон.
- Взаимодействие взрослых с детьми.
- Взаимодействие с родителями.
- Распорядок и режим дня.
- Культурные практики (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности; культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания; сенсомоторная культурная практика; культурная практика конструирования (кроме младенческого возраста); речевая культурная практика; культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации (кроме младенческого возраста); культурная практика здоровья; двигательная культурная практика.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности образовательной организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности и освоения им культурных практик;
- карты развития ребенка, раскрывающие особенности освоения содержания Программы;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов образовательной организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в регионе;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самообследование образовательной организации;

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности и освоения им культурных практик;
- карты развития ребенка, раскрывающие особенности освоения содержания Программы;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
2. учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
4. обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов образовательной организации в соответствии: с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, разнообразием вариантов образовательной среды, разнообразием местных условий в регионе;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самообследование образовательной организации;
- внешняя оценка образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования в рамках Программы:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы развития детей в культурных практиках, пяти образовательных областей, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка;
- поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами образовательной организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в образовательной организации.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);
- деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.);
- когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т. п.).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **2.1. Пояснительная записка**

##### **2.1.1. В содержательном разделе Программы представлены:**

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ОВЗ.



- 2.1.2.** Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.
- 2.1.3.** В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

## **2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

- 2.2.1. В области социально-коммуникативного развития** ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
  - развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
  - становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
  - развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
  - формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
  - формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
  - формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
  - формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
  - развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
  - развития игровой деятельности.

| Возрастной период                        | Основное содержание образовательной деятельности   |
|--|--|
| <p><b>младший дошкольный возраст</b></p> | <p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;</li> <li>• воспитание правильного отношения к людям, вещам;</li> <li>• обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").</li> </ul> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра;</li> <li>• представления о мире людей и рукотворных материалах;</li> <li>• безопасное поведение в быту, социуме, природе;</li> <li>• труд.</li> </ul> <p>Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.</p> <p>В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два - три обучающихся).</p> <p>В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.</p> <p>Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>элементарных трудовых поручений с их помощью.</p> <p>Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.</p>   |
| <p><b>Средний дошкольный возраст</b></p> | <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра;</li> <li>• представления о мире людей и рукотворных материалах;</li> <li>• безопасное поведение в быту, социуме, природе;</li> <li>• труд.</li> </ul> <p>Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.</p> <p>Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p> <p>Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок</p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.</p> <p>Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей, обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).</p> <p>В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.</p> |
| <p><b>старший дошкольный возраста</b></p> | <p>Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</p> <p>В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:</p>   |

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

|  |
|--|
| <p>Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p> <p>Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.</p> |
|--|

**2.2.2. В образовательной области "Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

| <b>Возрастной период</b>                 | <b>Основное содержание образовательной деятельности</b>   |
|--|---|
| <p><b>младший дошкольный возраст</b></p> | <p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструктивные игры и конструирование;</li> <li>• представления о себе и об окружающем природном мире;</li> <li>• элементарные математические представления.</li> </ul> <p>В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.</p> <p>Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию с педагогическим работником и другими детьми.</p> <p>В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.</p> <p>Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").</p> |
| <p><b>средний дошкольный возраст</b></p> | <p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>В процессе разнообразных видов деятельности, обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструирование;</li> <li>• развитие представлений о себе и окружающем мире;</li> <li>• элементарные математические представления.</li> </ul> <p>Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.</p> <p>Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.</p> <p>Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.</p> <p>Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.</p> |
| <p><b>старший дошкольный возраст</b></p> | <p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период</p>   |



обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

**2.2.3. В образовательной области "Речевое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

| Возрастной период                        | Основное содержание образовательной деятельности  |
|--|---|
| <p><b>Младший дошкольный возраст</b></p> | <p>Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.</p> <p>Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.</p> <p>Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт с педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.</p> <p>Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.</p> <p>Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания,</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.</p> <p>Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.</p> <p>Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учителю-логопеду в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.</p>   |
| <p><b>Средний дошкольный возраст</b></p> | <p>Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.</p> <p>В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.</p> <p>Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.</p> <p>Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> | <p>Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.</p> <p>В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.</p> <p>Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.</p> <p>Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.</p> |
|--|--|

**2.2.4. В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относится к образовательной области художественно-эстетического развития

приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

| Возрастной период                        | Основное содержание образовательной деятельности  |
|--|---|
| <p><b>Младший дошкольный возраст</b></p> | <p>Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.</p> <p>Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изобразительное творчество;</li> <li>• музыка.</li> </ul> <p><i>Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество"</i> необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.</p> <p><i>Содержание раздела "Музыка"</i> реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.</p> <p>Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.</p> |
| <p><b>средний дошкольный возраст</b></p> | <p>Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.</p>   |

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический,

|  |  |
|--|--|
|  | <p>динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).</p> <p>Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.</p>  |
| <p><b>старший<br/>дошкольный<br/>возраст</b></p> | <p>Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.</p> <p>Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей.</p> |

Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**2.2.5. В области физического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**2.2.5.1.** В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.



**2.2.5.2.** В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

**2.2.5.3.** Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

| Возрастной период                        | Основное содержание образовательной деятельности  |
|--|---|
| <p><b>младший дошкольный возраст</b></p> | <p>Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физическая культура;</li> <li>• представления о здоровом образе жизни и гигиене.</li> </ul> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.</p> <p>В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.</p> |
| <p><b>средний<br/>дошкольный<br/>возраст</b></p> | <p>Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физическая культура;</li> <li>• представления о здоровом образе жизни и гигиене.</li> </ul> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.</p>   |

**старший  
дошкольный  
возраст**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной,

режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения

педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
  - выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
  - вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
  - внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

## **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР**

### **2.5.1. Программа коррекционной-работы обеспечивает:**

- Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками их в психофизическом и речевом развитии;
- Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума;
- Возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **2.5.2. Задачи программы**

- определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

### **2.5.3. Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителем).

### **2.5.4. Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

### **2.5.5. Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР.** Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей, обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

### **2.5.6. Результаты освоения программы** коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта



обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**2.5.7. Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

**2.5.8. Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР**, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

**2.5.9. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.**

**2.5.9.1.** Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

**2.5.9.2.** Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
  - анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
  - психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
  - специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.
2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.
3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.
4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

**2.5.10. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его

готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### **2.5.10.1. Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка, обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### **2.5.10.2. Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### **2.5.10.3. Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации

монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### **2.5.10.4. Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и

фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

#### **2.5.11. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

**2.5.11.1.** В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует

развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследить движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

**2.5.11.2.** Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя", существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);
- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно процессов внимания, памяти,

восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**2.5.11.3.** Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь, пальто); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**2.5.11.4.** Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух-, трехсложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

**2.5.11.4.1.** Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:



- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

**2.5.11.4.2.** Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые - мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**2.5.11.4.3.** Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

**2.5.11.4.4.** Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## **2.6. Федеральная рабочая программа воспитания**

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **2.6.1. Целевой раздел**

**Общая цель воспитания в Организации** - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

**Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:**

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### **2.6.1.1. Уклад образовательной организации.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

**Цель и смысл воспитательной деятельности детского сада №52** – создание условий для приближения каждого ребенка к «воспитательному идеалу», заложенному в Программе. «Мы должны помнить, что истинный показатель цивилизации – это не уровень богатств и образования, не величина городов, не обилие урожая, а облик человека, воспитанного страной» (Ральф Эмерсон).

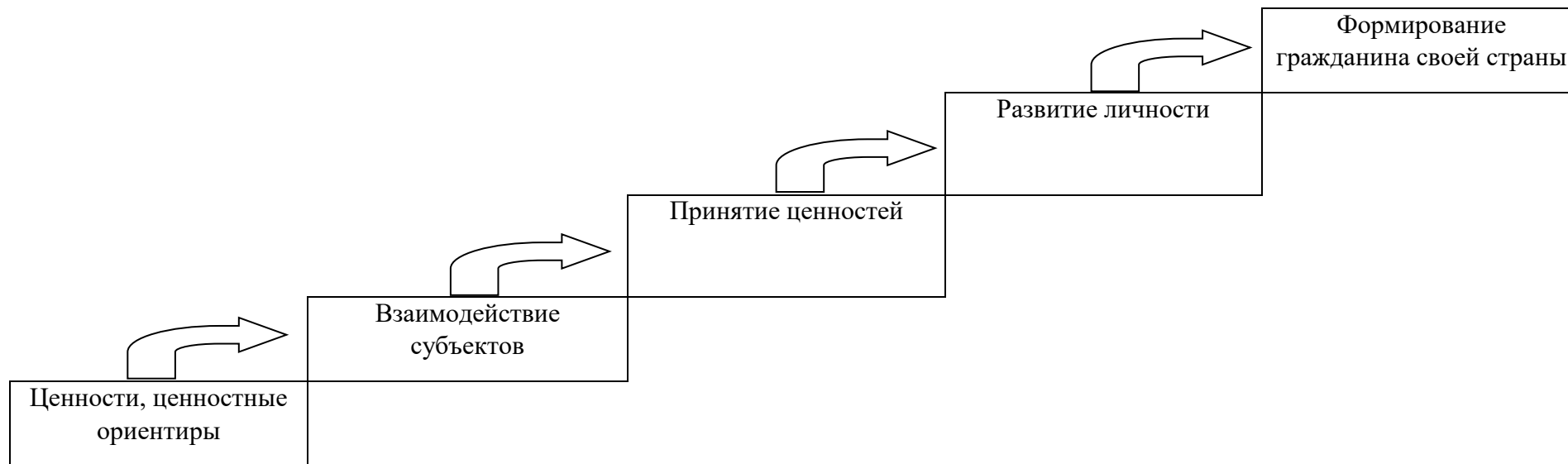
Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Миссия в воспитании** на современном этапе – объединение усилий всех участников образовательных отношений для воспитания наших дошкольников, формирование у родителей «осознанного» родительства, социальной ответственности за воспитание своих детей и стремления быть примером для них. Наше государство определило в Стратегии воспитания, что воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

### **Принципы жизни и воспитания в ДОО:**

- **принцип гуманизма** – приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместимости** – единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования** – воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого** – значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип следования нравственному примеру** – пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принцип безопасной жизнедеятельности** – защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип инклюзивности** – организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## Особенности уклада жизни детского сада №52



Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в детском саду, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами и родителями, детьми друг с другом.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения с участниками образовательных отношений в социальных сетях.

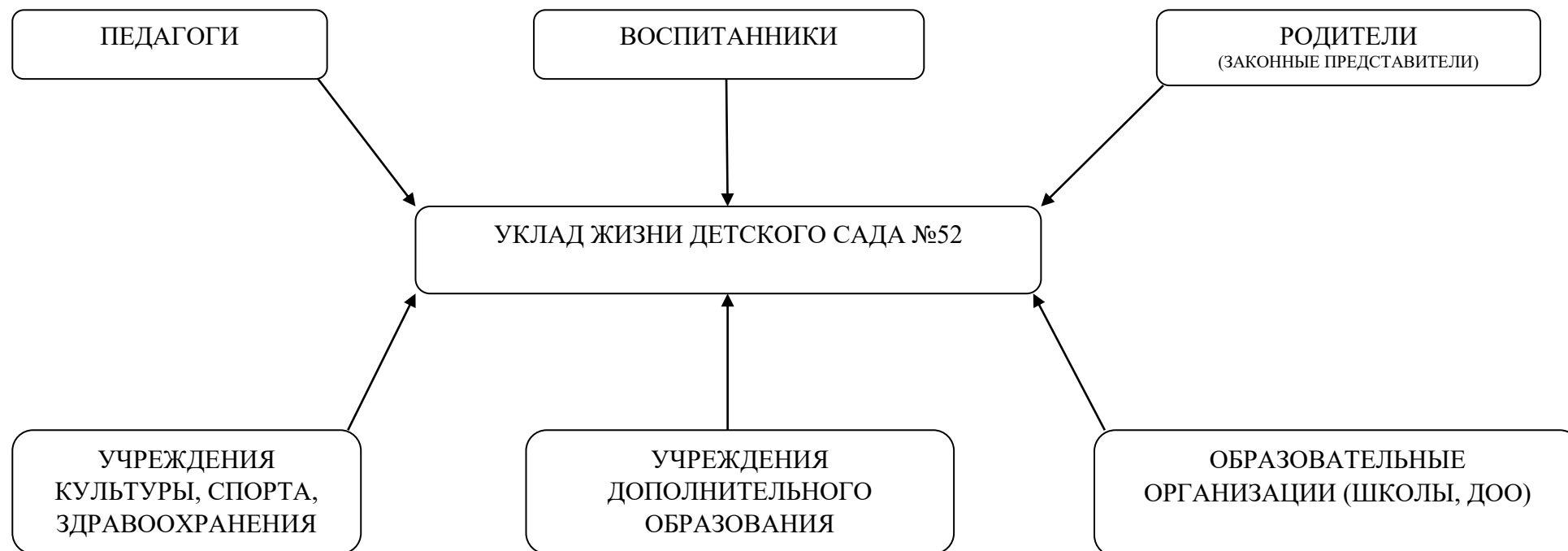
Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного годового цикла жизни ДОО.

### Основные элементы уклада жизни детского сада №52:

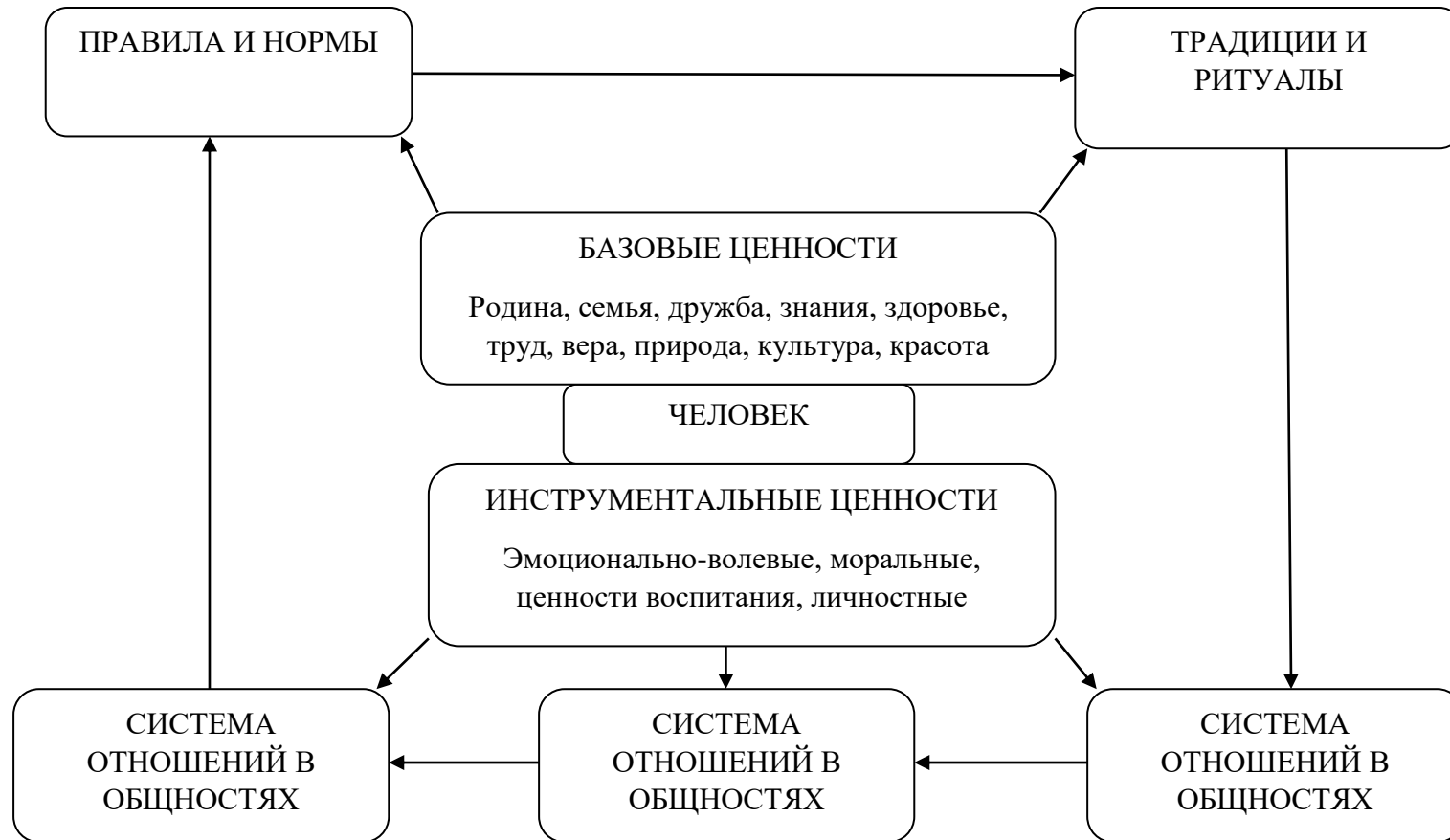
- организация социально-значимых образовательных проектов, акций как форм, соединяющих детей и взрослых, значимых и для широкого социума;
- организационные условия для свободного участия детей в планировании совместной, индивидуальной, совместно-разделенной деятельности: «Утренний круг», «Вечерний круг», экран выбора;
- разработка, принятие взрослыми совместно с детьми норм, правил поведения и взрослых, символики и атрибутики группы, детского сада;

- информационно-разъяснительная работа с родителями (законными представителями), привлечение их к разработке и реализации образовательной программы, рабочей программы воспитания;
- психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей), оказание помощи семьям, находящимся в социально трудном положении;
- участие родителей (законных представителей) в жизни детского сада;
- этикет и протокол детско-взрослых встреч, символов и атрибутов (флаг, гимн, вымпел, герб, награды), фирменный стиль ДОО;
- использование официальных государственных символов Российской Федерации;
- государственные праздники, общепринятые праздники в детском саду №52 (с учетом возрастных особенностей детей), отражающие национально-культурные и этно-специфические особенности региона, местного сообщества;
- эстетика оформления и комфортные и безопасные условия организации.

### Организация формирования нравственного, социально открытого уклада жизни детского сада №52



Модель уклада детского сада № 52





| №<br>п/п | Составляющие<br>уклада   | Описание   |
|----------|--|--|
| 1        | Базовые и инструментальные ценности составляющие уклад детского сада | <p><b>Базовые ценности:</b> человек, Родина, семья, культура, труд, красота, доброта, познание, творчество, здоровье, дружба, природа.</p> <p><b>Инструментальные ценности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ценность гуманного отношения к объектам живой и неживой природы;</li> <li>• ценность сохранения и укрепления культурных традиций своей малой Родины, России;</li> <li>• ценность уважения и принятия любого ребенка со стороны всеми участниками;</li> <li>• ценность поддержки собственного выбора и ответственности за результат;</li> <li>• ценность поддержки привычки заботиться о детях и взрослых, испытывающих жизненные трудности;</li> <li>• ценность поддержки сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности, в том числе людей с инвалидностью и ОВЗ;</li> <li>• ценность сохранения и укрепления этнических культурных традиций народов Уральского региона;</li> <li>• ценность отношений между субъектами образовательных отношений основанных на доверии;</li> <li>• ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми;</li> </ul> |
| 2        | Правила и нормы детского сада  | <p>Обсуждение и принятие общих норм и правил в коллективе группы детей, сотрудников детского сада, общности родителей, социальных партнеров.</p> <p>Участниками образовательных отношений приняты для выполнения правила и нормы:</p> <p><b>Культура общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утреннее приветствие (детям и взрослым);</li> <li>• здороваясь с сотрудниками детского сада, называть их по имени и отчеству;</li> <li>• вежливо прощаться с детьми и взрослыми, детям первыми здороваться со взрослыми;</li> <li>• при обращении с просьбой, использовать вежливые слова, благодарить за оказанную помощь, поддержку;</li> <li>• использование вежливых слов в случае обращения;</li> <li>• говорить спокойно, не привлекая к себе внимание, не мешать другим;</li> <li>• использовать формы отказа «Спасибо, не надо, потому что...»;</li> <li>• прежде чем оказывать помощь другому, спрашивать разрешения;</li> <li>• когда другие разговаривают, не перебивать;</li> <li>• вставать при разговоре со стоящим взрослым человеком;</li> </ul>   |

- услышав в свой адрес от другого хорошие слова, вежливо благодарить его;
- присоединяться к играющим детям с их одобрения, договоренности с ними;
- если хочется игрушку, предмет, который есть у другого, можно только просить об одолжении;
- если хочется выразить симпатию к сверстнику, использовать подходящий к ситуации тот или иной способ;
- если что-то забыл не бояться переспрашивать;
- проявление уважения личной собственности как части личного пространства;
- не брать без разрешения и использовать личные вещи других детей и взрослых;

**Культура приема пищи:**

- за столом сидеть ровно, не раскачиваться на стуле и не мешать другим, сидящим за столом;
- перед едой пожелать собравшимся приятного аппетита, а после еды поблагодарить за вкусную еду;
- после еды вытереть губы салфеткой;
- говорить за столом можно, только после того как прожевал и проглотил еду;
- если за столом нужное блюдо находится далеко, необходимо попросить передать блюдо и поблагодарить;
- если захотелось чихнуть, то следует отвернуться от стола и прикрыть рот рукой, после этого нужно извиниться;
- не играть с едой, бросать ее или размазывать по тарелке;
- не облизывать пальцы рук;

**Культура здоровья и гигиены:**

- забота о своем здоровье;
- утренняя гимнастика для детей в физкультурном зале (в холодный период), на улице во время утреннего приема (в теплый период);
- регулярность закаливающих процедур (хождение босиком по дорожкам здоровья, профилактика плоскостопия);
- соблюдение правильной осанки;
- регулярность ежедневной гимнастики: дыхательной, зрительной, пальчиковой, корригирующей;
- регулярность ленивой гимнастики после сна;
- релакс;

**Культура самообслуживания:**

- следить за своим внешним видом;
- пользоваться расческой, носовым платком, одноразовой салфеткой в случае необходимости;

- выполнение гигиенических процедур без напоминания взрослого (мыть руки после туалета, перед едой, после прогулки, после действий с загрязнёнными предметами);
- соблюдать порядок и чистоту, если испачкана одежда, обувь по мере возможности привести в порядок;
- соблюдать порядок в шкафчике;
- самостоятельно и аккуратно одеваться и раздеваться;
- аккуратно складывать и вешать одежду;
- разбирать и убирать постель.

**Культура труда:**

- выбрасывание мусора в предназначенное для этого места;
- проявление уважения к деятельности и ее результатам – нельзя портить результаты работы другого/других (рисунки, поделки, постройки);

**Культура бережного отношения к объектам живой и неживой природы:**

- любоваться растениями и цветами, но ни в коем случае не ломать, не срывать и тем более брать в рот незнакомые растения;
- трансляция правильных вариантов поведения в природе;
- с грибами, найденными в лесу, нужно быть осторожным, показать грибы взрослому, который в них разбирается;
- не пить сырую воду из какого-либо водоема: реки, озера, ручья;
- для защиты от укусов насекомых, отправляясь на прогулку в лес, надевать длинные брюки, рубашку с длинным рукавом и обязательно головной убор, открытые участки тела с помощью взрослого можно намазать средством, отпугивающим насекомых;
- в жаркую погоду не находиться на солнце без одежды, головного убора в долгое время;
- не разорять гнезда и муравейники, не шуметь не тревожить обитателей природы.

**Культура поведения:**

- соблюдение личной физической неприкосновенности каждого-нельзя бить и обижать других детей;
- проявление уважения к деятельности и ее результатам-нельзя портить результаты работы другого (рисунки, поделки, постройки);
- проявление уважения личной собственности как части личного пространства-нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых;
- обсуждение и трансляция правильных вариантов поведения ребенка в ситуациях совместной партнерской образовательной деятельности;
-

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| 3 | Традиции и ритуалы в детском саду | <p>Традиции принимаются как устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи и желания детей.</p> <p>Сложившиеся на основе длительного опыта совместной деятельности членов группы и прочно укоренившиеся в их жизни нормы, правила поведения и действий, повседневного общения, соблюдение которых стало потребностью каждого члена данной группы становятся групповыми традициями (большими и малыми).</p> <p><b>Малые</b>, будничные, повседневные <b>традиции</b> скромнее по масштабам, но не менее важны по воспитательным воздействиям. Они учат поддерживать установленный порядок, вырабатывая устойчивые привычки поведения.</p> <p><b>Ежедневные традиции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний круг воспитателя с детьми в группе;</li> <li>• вечерний круг воспитателя с детьми в группе;</li> <li>• калейдоскоп выбора;</li> <li>• загадка дня;</li> <li>• календарь событий;</li> <li>• календарь ожидания важных событий;</li> <li>• звезда дня;</li> <li>• сокровищницы</li> </ul> <p><b>Традиции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• день именинника;</li> <li>• день здоровья;</li> <li>• олимпийские игры (летние и зимние);</li> <li>• день открытых дверей;</li> <li>• мама, папа, я спортивная семья</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• капсула времени</li> </ul> |
| 3 | Организация ППС                   | <p>Создание пространств культивирования традиционных детских игр.</p> <p>Доступность различных материалов, инструментов и оборудования для свободного выбора и реализации собственных инициатив в воспитательных направлениях.</p> <p>Воспитывающая ценностно-насыщенная ППС детского сада развивается, адаптируется с учетом интересов и инициативы заинтересованных сторон. Предметно-пространственная воспитывающая среда строится по линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами</li> </ul>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p>(тематические выставки, музей детского сада и мини-музеи в группах, мини библиотеки в группах, говорящая стена, опытно-экспериментальный центр, место для общения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>«от совместной деятельности ребенка и взрослого»</b> - воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектное пространство, фестивали семейных проектов, мастерские, пространство для подвижных игр);</li> <li>• <b>«от ребенка»</b> воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (театр, центр художественного творчества, центр конструирования, ежедневная выставка рисунков и поделок).</li> </ul>   |
| 4 | Характер воспитательных процессов в детском саду | <p>Демонстрация воспитателем уважения к каждому ребенку через: обращение к ребенку по имени, выслушивание того, что говорит ребенок, и отвечать ему, выполнение обещанного, выражение искреннего восхищения результатами работы детей, предоставление детям возможности рассказывать другим о своей работе и своих интересах, использование идей и предложений детей и выражение им благодарности за помощь.</p> <p>Принятие педагогами партнерской позиции при организации образовательной деятельности через: включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми, добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения), свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства), открытый временной конец образовательной деятельности (каждый работает своим темпе).</p> <p>Детское сообщество является полноправным участником воспитательного процесса. Ничего не делать за ребенка, ставить задачи, вопросы, учитывающие возможности ребенка в их решении. Ориентация на переход от актуальной зоны развития к зоне ближайшего развития каждого ребенка.</p> <p>Индивидуальный подход понимать, как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленное ребенку:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учет того, что дети делают все в разном темпе – и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий – в том числе, например, во время еды, одевания, раздевания, во время выполнения заданий;</li> <li>• Уважение к предпочтениям и привычкам ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья – всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет заняться своим делом и т.д.</li> <li>• Для взрослых действует запрет на то, чтобы как бы то ни было обижать или оскорблять ребенка.</li> </ul> |

**Календарный план воспитательной работы в детском саду №52**

| <b>Направления воспитания</b>  | <b>Ценности</b>                           | <b>Сроки, цикл</b> | <b>Образовательное событие</b>  |
|--|---|--------------------|---|
| <b>Сентябрь</b>  |   |                    |   |
| <b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b>           |   |                    |   |
| <i>Ценность-доминанта</i><br>«Познание»                              |   |                    | <i>«Облако» ценностей:</i><br>знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность,<br>умственный труд |
| Познавательное   | Знания                                    | 1 сентября         | День Знаний   |
| Познавательное   | Знания                                    | 1 сентября         | День шахмат   |
| Патриотическое   | Родина                                    | 3 сентября         | День окончания Второй мировой войны,  |
| Духовно - нравственное   | Жизнь, милосердие, добро                  | 3 сентября         | День солидарности в борьбе с терроризмом  |
| Социальное   | Семья, дружба, человек,<br>сотрудничество | 8 сентября         | Международный день распространения грамотности.   |
| Этико - эстетическое   | Культура и красота                        | 9 сентября         | День плюшевого мишки  |
| Социальное   | Семья, дружба, человек,<br>сотрудничество | 6 сентября         | День чтения книги   |
| Духовно - нравственное   | Жизнь, милосердие, добро                  | 9 сентября         | Всемирный день оказания первой медицинской помощи   |
| Трудовое   | Труд                                      | 13 сентября        | День парикмахера в России.  |
| Патриотическое   | Природа                                   | 15 сентября        | Российские дни леса.  |
| Социальное   | Семья, дружба, человек,<br>сотрудничество | 19 сентября        | День смайлика.  |
| Патриотическое   | Природа                                   | 25 сентября        | Всемирный день моря   |
| Социальное   | Труд                                      | 27 сентября        | День воспитателя и всех дошкольных работников.  |
| Познавательное   | Знания                                    | 30 сентября        | День Интернета в России   |
| Этико - эстетическое   | Культура и красота                        | 11.09 – 29.09      | Праздник «Осень».<br>Выставка детского творчества.  |
| <b>Проекты воспитательной направленности</b>                         |   |                    |   |
| <b>Проект года</b><br>«Карта нашей страны»                           |   |                    | <b>Проект месяца</b><br>«Энциклопедия почемучек»  |
| <b>Карта сентября</b><br>«Где мы летом побывали, что увидели-узнали» |   |                    |   |

| <b>Октябрь</b>   |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b> |   |  |  |
| <b>Ценность-доминанта<br/>«Труд»</b>                       |   | <b>«Облако» ценностей:<br/>уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и<br/>заботливое отношение к старшим, бережное отношение к хлебу</b> |  |
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота                        | 1 октября  | Международный день музыки.   |
| Социальное   | Семья, дружба, человек,<br>сотрудничество | 1 октября  | Международный день пожилых людей   |
| Физическое и<br>оздоровительное                            | Здоровье, жизнь                           | 2 октября  | День здоровья.   |
| Духовно - нравственное                                     | Жизнь, милосердие, добро                  | 4 октября  | День защиты животных.  |
| Трудовое   | Труд                                      | 5 октября  | День учителя.  |
| Трудовое   | Труд                                      | 9 октября  | День работников сельского хозяйства и<br>перерабатывающей промышленности |
| Социальное   | Семья, дружба, человек,<br>сотрудничество | 15 октября   | День отца в России.  |
| Трудовое   | Труд                                      | 16 октября   | Международный день хлеба.  |
| Трудовое   | Труд                                      | 20 октября   | День повара.   |
| Физическое и<br>оздоровительное                            | Здоровье, жизнь                           | 02.10-20.10  | Открытый день здоровья.<br>Спортивное развлечение.                       |
| Социальное   | Семья, дружба, человек,<br>сотрудничество | 28 октября   | День бабушек и дедушек.  |
| <b>Проекты воспитательной направленности</b>               |   |  |  |
| <b>Проект года<br/>«Карта нашей страны»</b>                |   | <b>Проект месяца<br/>Выставка рукотворных открыток<br/>«Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»</b>   |  |
| <b>Карта октября<br/>«Чем богаты, тем и рады»</b>          |   |  |  |
| <b>Ноябрь</b>  |   |  |  |
| <b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b> |   |  |  |
| <b>Ценность-доминанта<br/>«Семья»</b>                      |   | <b>«Облако» ценностей:<br/>единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство,<br/>детство, дети</b>                                    |  |
| Патриотическое   | Родина, природа                           | 4 ноября   | День народного единства  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота                     | 30.10 – 03.11  | Праздник День народного единства.<br>Выставка детского творчества.                                    |
| Патриотическое   | Родина                                 | 8 ноября   | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. |
| Патриотическое   | Природа                                | 12 ноября  | Синичкин день   |
| Трудовое   | Труд                                   | 14 ноября  | Международный день логопеда   |
| Социальное   | Семья, дружба, человек, сотрудничество | 18 ноября  | День Рождения Деда Мороза.  |
| Социальное   | Семья, дружба, человек, сотрудничество | 20 ноября  | Всемирный день ребёнка  |
| Социальное   | Семья, дружба, человек, сотрудничество | 21 ноября  | Всемирный день приветствий  |
| Социальное   | Семья, дружба, человек, сотрудничество | 22 ноября  | День сыновей  |
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота                     | 23 ноября  | Международный день акварели.  |
| Социальное   | Семья, дружба, человек, сотрудничество | 26 ноября  | День матери в России.   |
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота                     | 20.11 – 01.12  | Развлечение: «Мама - солнышко мое»  |
| Патриотическое   | Родина                                 | 30 ноября  | День Государственного герба Российской Федерации  |
| Познавательное   | Знания                                 | 30 ноября  | Всемирный день домашних животных.   |
| <b>Проекты воспитательной направленности</b>               |  |  |   |
| <b>Проект года</b><br>«Карта нашей страны»                 |  | <b>Проект месяца</b><br>«Сундучок семейных игр»                    |   |
| <b>Карта ноября</b><br>«Игрушечных дел мастера»            |  |  |   |
| <b>Декабрь</b>   |  |  |   |
| <b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b> |  |  |   |
| <b>Ценность-доминанта</b><br>«Красота»                     |  | <b>«Облако» ценностей:</b><br>красота, человек, культура, традиции |   |
| Физическое и оздоровительное                               | Здоровье                               | 1 декабря  | Всероссийский день хоккея   |
| Социальное   | Семья, дружба, человек,                | 4 декабря  | День написания писем Деду Морозу.   |



|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | сотрудничество  |   |   |
| Духовно - нравственное                                     | Жизнь, милосердие, добро                                | 5 декабря   | День добровольца (волонтера) в России.              |
| Этико - эстетическое                                       | Красота   | 8 декабря   | Международный день художника.                       |
| Патриотическое   | Родина  | 9 декабря   | День Героев Отечества.                              |
| Патриотическое   | Родина  | 12 декабря  | День Конституции Российской Федерации.              |
| Социальное   | Семья, дружба, человек, сотрудничество                  | 12 декабря  | Международный день пряничного домика                |
| Познавательное   | Знания  | 13 декабря  | День медведя.                                       |
| Этико - эстетическое                                       | Семья, дружба, человек, сотрудничество                  | 26 декабря  | День подарков.                                      |
| Познавательное   | Знания  | 31 декабря  | Новый год.  |
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота                                      | В течении месяца  | Праздник «Новый год». Выставка детского творчества. |
| <b>Проекты воспитательной направленности</b>               |   |   |   |
| <b>Проект года</b><br>«Карта нашей страны»                 |   | <b>Проект месяца</b><br>Фотоколлаж «Красота вокруг нас»               |   |
| <b>Карта нашей страны</b><br>«Красавица Зима»              |   |   |   |
| <b>Январь</b>  |   |   |   |
| <b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b> |   |   |   |
| <b>Ценность-доминанта</b><br>«Здоровье»                    |   | <b>«Облако» ценностей:</b><br>здоровье, движение, жизнь, безопасность |   |
| Трудовое   | Труд  | 8 января  | День детского кино.                                 |
| Духовно - нравственное                                     | Жизнь, милосердие, добро                                | 11 января   | День спасибо.                                       |
| Познавательное   | Знания  | 13 января   | День российской печати                              |
| Трудовое   | Труд  | 16 января   | День ледовара                                       |
| Социальное   | Семья, дружба, человек, сотрудничество                  | 18 января   | День Винни-Пуха                                     |
| Физическое и оздоровительное                               | Здоров <b>24 января</b><br>Международный день эскимосов | 23 января   | Всемирный день снега.                               |
| Социальное   | Семья, дружба, человек, сотрудничество                  | 24 января   | Международный день эскимосов                        |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| Патриотическое   | Родина                                    | 27 января   | День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). |
| Трудовое   | Труд                                      | 31 января   | Международный день ювелира.  |
| Физическое и оздоровительное<br>Этико - эстетическое       | Здоровье, жизнь<br>Культура и красота     | 9.01 – 19.01  | Праздник «Зима».<br>Зимняя олимпиада.<br>Выставка детского творчества.   |
| <b>Проекты воспитательной направленности</b>               |   |   |  |
| <b>Проект года</b><br>«Карта нашей страны»                 |   | <b>Проект месяца</b><br>Фестиваль «Зимние забавы»   |  |
| <b>Карта января</b><br>«Какая зима — такие забавы»         |   |   |  |
| <b>Февраль</b>   |   |   |  |
| <b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b> |   |   |  |
| <b>Ценность-доминанта</b><br>«Дружба»                      |   | <b>«Облако» ценностей:</b><br>Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, коллективизм, взаимопомощь, верность, сплоченность |  |
| Познавательное   | Знания                                    | 1 февраля   | День ежа.  |
| Патриотическое   | Родина                                    | 2 февраля   | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).  |
| Познавательное   | Знания                                    | 7 февраля   | День огнетушителя.   |
| Трудовое   | Труд                                      | 8 февраля   | День российской науки.   |
| Трудовое   | Труд                                      | 9 февраля   | Международный день стоматолога.  |
| Социальное   | Семья, дружба, человек,<br>сотрудничество | 10 февраля  | День домового  |
| Познавательное   | Знания                                    | 10 февраля  | День памяти А. С. Пушкина  |
| Физическое и оздоровительное                               | Здоровье                                  | 11 февраля  | День зимних видов спорта в России  |
| Патриотическое   | Родина                                    | 15 февраля  | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   |   | пределами Отечества.   |
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота                        | 19 февраля  | День смешивания разных красок.   |
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота                        | 21 февраля  | Международный день родного языка.  |
| Патриотическое   | Родина                                    | 23 февраля  | День защитника Отечества.  |
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота                        | 29.01 - 23.02   | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.<br>Выставка детского творчества.                          |
| Познавательное   | Знания                                    | 26 февраля  | День рассказывания сказок.   |
| <b>Проекты воспитательной направленности</b>               |   |   |  |
| <b>Проект года</b><br>«Карта нашей страны»                 |   | <b>Игровой макет</b><br>«Пластилиновый город»                     |  |
| <b>Карта февраля</b><br>«Крепости земли российской»        |   |   |  |
| <b>Март</b>  |   |   |  |
| <b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b> |   |   |  |
| <b>Ценность-доминанта</b><br>«Человек»                     |   | <b>«Облако» ценностей:</b><br>забота, доброта, внимание, уважение |  |
| Познавательное   | Знания                                    | 1 марта   | День кошек в России.   |
| Познавательное   | Знания                                    | 3 марта   | Всемирный день писателя  |
| Социальное   | Семья, дружба, человек,<br>сотрудничество | 8 марта   | Международный женский день.  |
| Социальное   | Человек                                   | 9 марта   | День рождения космонавта Юрия Алексеевича Гагарина   |
| Социальное   | Культура и красота                        | 26.02 – 08.03   | Праздник 8 Марта.<br>Выставка детского творчества.   |
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота                        | 11-17 марта   | Масленица  |
|  |   | 11.03 – 15.03   | Фольклорный праздник.<br>Выставка детского творчества.   |
| Трудовое   | Труд                                      | 12 марта  | День посадки цветов.   |
| Социальное   | Человек                                   | 13 марта  | День рождения писателя Сергея Владимировича Михалкова  |
| Патриотическое   | Природа                                   | 14 марта  | Международный день рек.  |
| Патриотическое   | Родина                                    | 18 марта  | День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками) |

|  |                    |   |  |
|--|--------------------|---|--|
|  |                    |   | регионально и/или ситуативно).                     |
| Социальное   | Человек            | 19 марта  | День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского |
| Познавательное   | Знания             | 20 марта  | Всемирный день воробья.                            |
| Патриотическое   | Природа            | 21 марта  | Международный день лесов.                          |
| Трудовое   | Труд               | 25 марта  | День работника культуры России.                    |
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота | 27 марта  | Всемирный день театра.                             |
| <b>Проекты воспитательной направленности</b>               |                    |   |  |
| <b>Проект года</b><br>«Карта нашей страны»                 |                    | <b>Проект месяца</b><br>Спектакль-инсценировка<br>«Поиграем в сказку»                             |  |
| <b>Карта марта</b><br>«Знаменитые люди России»             |                    |   |  |
| <b>Апрель</b>  |                    |   |  |
| <b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b> |                    |   |  |
| <b>Ценность-доминанта</b><br>«Природа»                     |                    | <b>«Облако» ценностей:</b><br>Красота, защита, забота, ответственность                            |  |
| Познавательное   | Знания             | 1 апреля  | День птиц.   |
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота | 1 апреля  | День смеха в России                                |
| Познавательное   | Знания             | 2 апреля  | Международный день детской книги.                  |
| Этико - эстетическое                                       | Культура и красота | 01.04 – 05.04   | Праздник «Весна-красна».                           |
| Познавательное   | Знания             | 8 апреля  | День российской анимации.                          |
| Патриотическое   | Природа            | 11 апреля   | День Берёзы  |
| Трудовое   | Труд               | 12 апреля   | День космонавтики.                                 |
| Этико - эстетическое                                       | Красота            | 08.04 – 12.04   | Выставка детского творчества.                      |
| Трудовое   | Труд               | 15 апреля   | Международный день цирка.                          |
| Познавательное   | Знания             | 22 апреля   | День Земли.  |
| Трудовое   | Труд               | 28 апреля   | День работника скорой медицинской помощи.          |
| <b>Проекты воспитательной направленности</b>               |                    |   |  |
| <b>Проект года</b><br>«Карта нашей страны»                 |                    | <b>Проект месяца</b><br>Выставка детских<br>творческих работ<br>«Сохраним красоту<br>первоцветов» |  |
| <b>Карта апреля</b><br>«Заповедные места России»           |                    |   |  |

| <b>Май</b>  |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>Ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы</b>      |   |  |  |
| <b>Ценность-доминанта<br/>«Родина»</b>                          |   | <b>«Облако» ценностей:<br/>Память, забота, ответственность, защита</b> |  |
| Патриотическое  | Родина                                    | 1 мая  | Праздник Весны и Труда.                                |
| Трудовое  | Труд                                      | 5 мая  | День водолаза.   |
| Патриотическое  | Родина                                    | 9 мая  | День Победы.   |
| Этико - эстетическое  | Культура и красота                        | 29.04 – 10.05  | Праздник День Победы.<br>Выставка детского творчества. |
| Трудовое  | Труд                                      | 12 мая   | Международный день медицинской сестры                  |
| Этико - эстетическое  | Родина                                    | 18 мая   | Международный день музеев в России.                    |
| Духовно - нравственное  | Жизнь, милосердие, добро                  | 19 мая   | День детских общественных организаций России.          |
| Познавательное  | Знания                                    | 24 мая   | День славянской письменности и культуры.               |
| Социальное  | Семья, дружба, человек,<br>сотрудничество | 26 мая   | День бумажных самолётиков.                             |
| Познавательное  | Знания                                    | 27 мая   | Общероссийский день библиотек.                         |
| Этико - эстетическое  | Культура и красота                        | В конце месяца   | Праздник «До свидания, детский сад!».                  |
| Духовно - нравственное  | Жизнь, милосердие, добро                  | 1 июня   | День защиты детей.                                     |
| <b>Проекты воспитательной направленности</b>                    |   |  |  |
| <b>Проект года<br/>«Карта нашей страны»</b>                     |   | <b>Самодельная настольная игра<br/>«С чего начинается Родина»</b>      |  |
| <b>Карта мая<br/>«Моя малая родина на карте большой страны»</b> |   |  |  |

### 2.6.1.2. Воспитывающая среда

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **2.6.1.3. Общности детского сада №52**

Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

1. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

2. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.
3. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

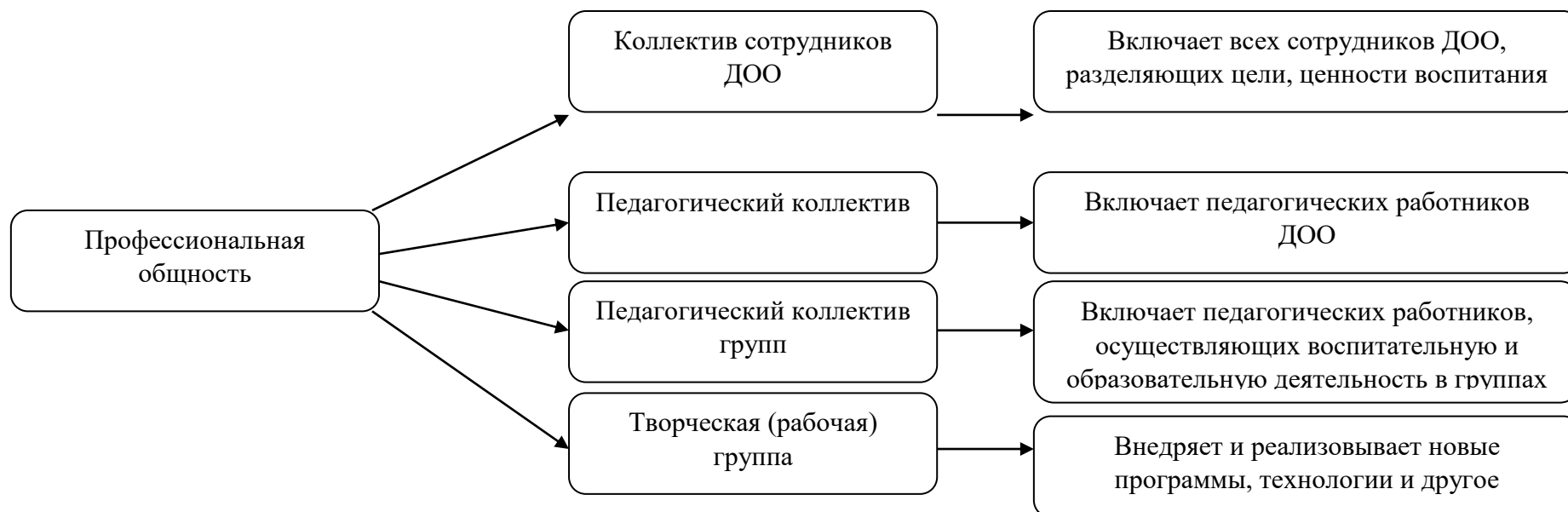
Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

В детском саду выделены следующие общности:

- **Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.



- **Профессионально-родительская общность** - это система связей и отношений, установившаяся между сотрудниками ДОО и родителями воспитанников, направленная на создание и удержание единого ценностно-смыслового пространства воспитания.

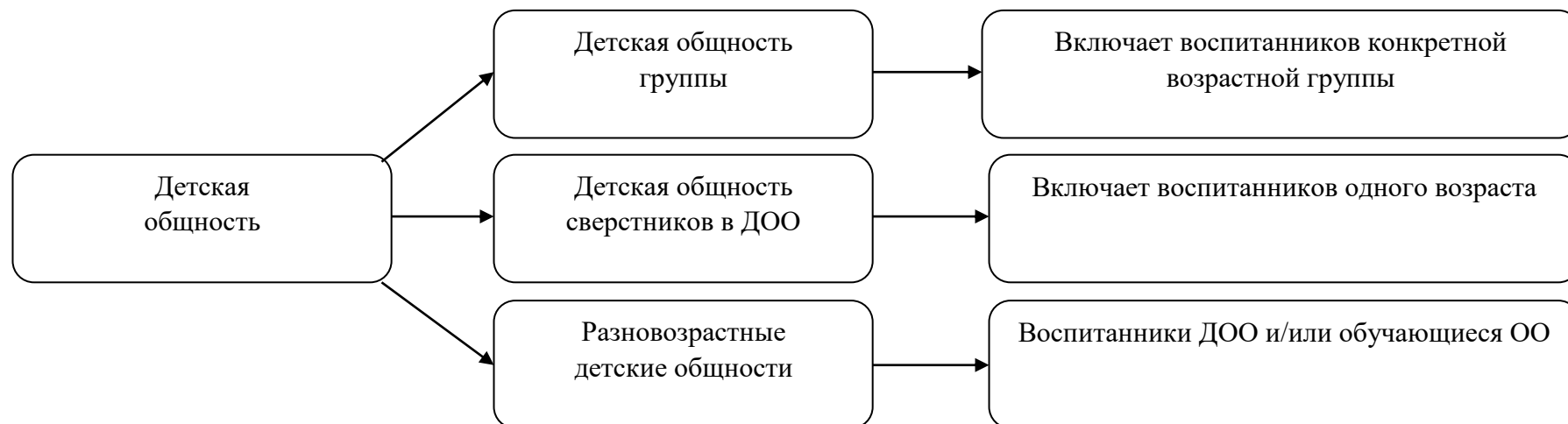


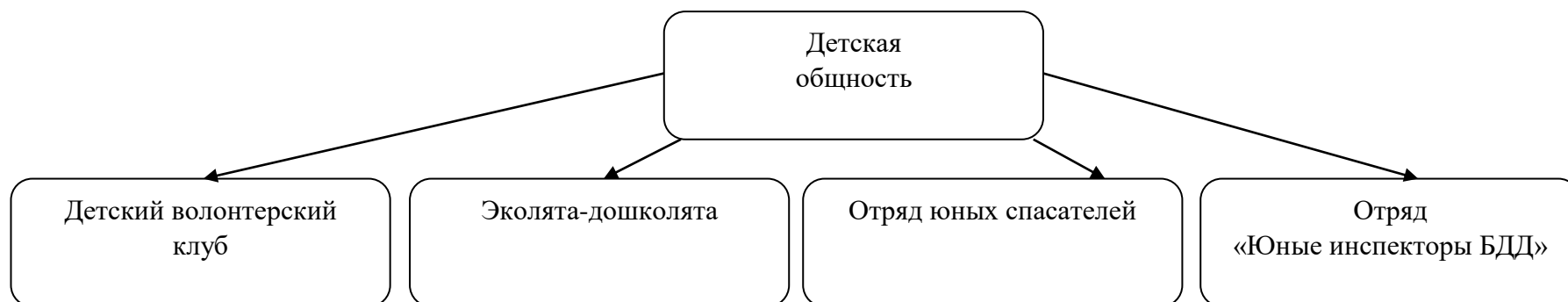


- **Детско-взрослая общность** – это объединение субъектов образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия.



- **Детская общность** – это существующие в пространстве ДОО связи и отношения между детьми.





**2.6.1.4.** Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

**2.6.1.5. Деятельности и культурные практики в Организации.**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**2.6.1.6. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в

виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

#### 2.6.1.7. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет).

##### Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

| Направление воспитания              | Ценности                               | Показатели   |
|-------------------------------------|--|--|
| <b>Патриотическое</b>               | Родина, природа                        | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру   |
| <b>Социальное</b>                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо".<br>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляющий позицию "Я сам!".<br>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.<br>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников.<br>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| <b>Познавательное</b>               | Знание                                 | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.  |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье                               | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать.<br>Стремящийся быть опрятным.<br>Проявляющий интерес к физической активности.<br>Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.  |
| <b>Трудовое</b>                     | Труд                                   | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.<br>Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.  |
| <b>Этико-эстетическое</b>           | Культура и                             | Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься  |

|  |         |                                    |
|--|---------|------------------------------------|
|  | красота | продуктивными видами деятельности. |
|--|---------|------------------------------------|

### 2.6.1.8. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

#### Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направление воспитания              | Ценности                               | Показатели   |
|-------------------------------------|--|--|
| <b>Патриотическое</b>               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.   |
| <b>Социальное</b>                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| <b>Познавательное</b>               | Знание                                 | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.   |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье                               | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.   |
| <b>Трудовое</b>                     | Труд                                   | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.  |
| <b>Этико-эстетическое</b>           | Культура и красота                     | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.  |

## **2.6.2. Содержательный раздел**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **2.6.2.1. Патриотическое направление воспитания.**

- Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:
  - когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
  - эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
  - регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Задачи патриотического воспитания:**

1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### **2.6.2.2. Социальное направление воспитания.**

- Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

**Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ** заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

**Выделяются основные задачи социального направления воспитания:**

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **2.6.2.3. Познавательное направление воспитания.**

**Цель:** формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Задачи познавательного направления воспитания:**

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

**Направления деятельности воспитателя:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **2.6.2.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель:** сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

#### **2.6.2.4.1. Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### **Направления деятельности воспитателя:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

#### **2.6.2.4.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков**

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;



- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **2.6.2.5. Трудовое направление воспитания.**

**Цель:** формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

##### **Основная Основные задачи трудового воспитания:**

1. Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **2.6.2.6. Этико-эстетическое направление воспитания.**

**Цель:** формирование конкретных представлений о культуре поведения (ценности - "культура и красота").

## **Основные задачи этико-эстетического воспитания:**

1. формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5. развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
6. формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### **2.6.2.6.1. Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:**

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

### **2.6.2.6.2. Цель эстетического воспитания** - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **2.6.2.6.3. Особенности реализации воспитательного процесса.**

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организация, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организация намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада Организации;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";
- существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;
- особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

### **2.6.2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основная цель всех видов и форм взаимодействия Детского сада и семьи (законных представителей воспитанников) – установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает

большое влияние на развитие ребёнка в раннем, младшем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательную программу дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, её ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития детей. В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- Ориентировать родителей (законных представителей) на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
- Побуждать родителей (законных представителей) к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей (законных представителей) с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей (законных представителей) развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей (законных представителей) в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд в природе и т.д.), ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Детского сада на общих родительских собраниях;
- ознакомление родителей с содержанием работы Детского сада;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях и т.д.



## Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников  |
|-------------------------|---|
| Физическое развитие     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом Детского сада и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3. Рекомендации по созданию условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Детском саду и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>• зоны активности;</li> <li>• закаливающие процедуры;</li> <li>• оздоровительные мероприятия;</li> </ul> </li> <li>4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Детском саду.</li> <li>6. Практические занятия для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> <li>8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений.</li> <li>9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи Детского сада с медицинскими учреждениями.</li> <li>11. Совместная с родителями двигательно-игровая деятельность.</li> <li>12. Детско-родительские проекты физкультурно-оздоровительной направленности.</li> <li>13. Знакомство родителей (законных представителей) с комплексом упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения с целью регулярного выполнения дома.</li> <li>14. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития с участием медицинских работников.</li> </ol> |

|   |  |
|---|--|
|   | <ol style="list-style-type: none"> <li>15. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей (законных представителей) с формами физкультурно-оздоровительной работы в Детском саду.</li> <li>16. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</li> <li>17. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</li> <li>18. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и Детского сада, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Детского сада и уважению педагогов</li> </ol>   |
| <p style="text-align: center;">Социально -<br/>коммуникативное развитие</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, тематических презентаций, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через различные формы взаимодействия.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Детско-родительские проекты социальной направленности.</li> <li>8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>9. Выработка единой системы требований в Детском саду и семье.</li> <li>10. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>11. Консультации, круглые столы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Мои увлечения», «Мамочка, любимая моя», «Папа и я – большие друзья» и др.</li> <li>13. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Как ты помогаешь маме? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.)</li> </ol> |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <p>Познавательное развитие</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в Детском саду, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чему мы научимся (Чему научились)</li> <li>• Наши достижения.</li> <li>• Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Детского сада,</li> <li>• Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> </li> <li>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка.</li> <li>3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись, Дни открытых дверей).</li> <li>5. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал, геологический музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов.</li> <li>10. Помощь родителям ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</li> <li>11. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</li> <li>12. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семейные традиции», «Как мы отдыхаем», «Мои интересы и достижения» и др.; по</li> </ol> |
|--------------------------------|--|



|                  |   |
|------------------|---|
|                  | <p>подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и др.</p> <p>13. Проведение встреч с родителями (интересными людьми) с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>18. Совместные выставки детско-родительского творчества.</p>  |
| Речевое развитие | <p>1. Информирование родителей о содержании деятельности по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чему мы научимся (Чему научились)</li> <li>• Наши достижения</li> <li>• Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Детского сада</li> <li>• Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> </ul> <p>2. Мастер – классы для родителей с целью повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития</p> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
|                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</li> <li>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «Сказки А.С. Пушкина» и т.п.).</li> <li>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</li> <li>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Мой родной город», «Профессии наших родителей», «Транспорт», «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</li> <li>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</li> <li>12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</li> <li>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</li> </ol>  |
| Художественно-эстетическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности (совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов).</li> <li>7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>8. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>9. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.</li> <li>10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> </ol> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям</li> <li>12. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</li> <li>13. «Литературный вечер». Чтение стихов детьми и родителями.</li> </ol> |
|--|--|

### **2.6.3. Организационный раздел**

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей, обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### 2.6.3.1. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

| Наименование                          | Описание  |
|---------------------------------------|---|
| Проекты воспитательной направленности | Долгосрочный проект «Впустите в сердце доброту-наши добрые дела»<br>Участники: возрастные группы с 3 до 7 лет<br>Цель: создание условий для формирования эмоционального отношения к действительности, достижения положительных результатов в работе с детьми и родителями по воспитанию важного качества в человеке – доброты.<br>Задачи: <ul style="list-style-type: none"><li>• довести до сознания детей необходимость ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях;</li><li>• формировать познавательные, регулятивные и коммуникативные навыки общения, а также положительное отношение ко всем людям;</li><li>• способствовать эмоциональному, духовно-нравственному и интеллектуальному развитию;</li><li>• совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей);</li><li>• расширять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека;</li><li>• развивать уверенность в себе и своих возможностях;</li></ul> |

|           |   |
|-----------|---|
|           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу. Поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки.</li> </ul>  |
| Праздники | <p>1 сентября - День знаний<br/> 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.<br/> 1 октября - Международный день пожилых людей<br/> 4 ноября - День народного единства<br/> 23 февраля - День защитника Отечества.<br/> 8 марта - Международный женский день<br/> 1 мая - Праздник Весны и Труда.<br/> 9 мая - День Победы.</p>  |
| События   | <p>4 октября – день защиты животных<br/> 15 октября – день отца<br/> 20 октября – день повара<br/> 16 октября - Международный день хлеба.<br/> 28 октября - День бабушек и дедушек.<br/> 12 ноября - Синичкин день<br/> 18 ноября - День Рождения Деда Мороза<br/> 26 ноября - День матери в России.<br/> 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.<br/> 30 ноября - Всемирный день домашних животных.<br/> 3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов<br/> 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России.<br/> 8 декабря: Международный день художника.<br/> 9 декабря: День Героев Отечества.<br/> 23 января - Всемирный день снега.<br/> 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.<br/> 21 февраля - Международный день родного языка.<br/> 11-17 марта - Масленица<br/> 20 марта - Всемирный день воробья.<br/> 21 марта - Международный день лесов.<br/> 12 апреля - День космонавтики.<br/> Развлечение «Весна-красна».<br/> 18 мая - Международный день музеев в России.</p> |

|   |  |
|---|--|
| Общие дела  | <p>Участие в акциях:<br/> «Белый цветок» посвященная дню защиты детей<br/> «Шагающий автобус», «Безопасный двор», «ПДД на Асфальте» акции направлена на профилактику безопасности дорожного движения<br/> «Собери макулатуру-спаси дерево», акция направлена на экологическое воспитание детей, сбор и сдача макулатуры.<br/> «Письмо солдату»<br/> «Неделя добры»<br/> «Принеси пользу Каменску»</p>  |
| Ритмы жизни<br>(утренний и вечерний круг, прогулка) | <p>Ежедневно в утренний отрезок времени, совместно с детьми проводится <u>утренний круг</u>. Это одна из форм организации образовательного процесса, которая позволяет начать день с позитивных мыслей, порадоваться новому дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.</p> <p>Вечером совместно с детьми проводится вечерний круг. В это время обсуждаются с детьми наиболее важные моменты прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.</p> |
| Режимные моменты<br>(подготовка ко сну, прием пищи) | <p><u>Подготовка ко сну</u></p> <p>Цель: создать спокойную атмосферу в комнате, снижение психоэмоционального и мышечного напряжения, уровня тревожности, повышенной возбудимости и создание спокойного эмоционального фона.</p> <p>Алгоритм</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проветривание (организуя дневной сон целесообразно осуществлять его после проветривания, свежий прохладный воздух лучшее снотворное).</li> <li>• Ребенок должен «уйти в сон» спокойный, поэтому желательно решить все негативные вопросы, «помириться», простить все провинности и поговорить о чем-то хорошем.</li> <li>• Музыкальное сопровождение либо чтение художественной литературы. Подготовка ко сну требует</li> </ul>    |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <p>времени, отсутствие посторонних звуков (шума, громких голосов, шепота на фоне тишины, благоприятной атмосферы). Мы используем музыкальное сопровождение, соответствующую речь педагога (темп, громкость, тембр, тональность голоса, приятные и тактильные и визуальные ощущения). Все эти средства удовлетворяют потребность ребенка в безопасной и комфортной среде. Музыка не должна звучать громко, продолжительность 10-15 минут.</p> <p><u>После сна</u></p> <p>Пробуждение детей после сна следует подготовить организм ребенка к двигательной активности, осуществляя плавный естественный переход от состояния покоя к бодрствованию. Начинается пробуждение со звуков нежной, но бодрой пробуждающей мелодии. После того как дети проснулись, им предлагается, лежа в кровати выполнить комплекс упражнений для достижения двигательной и эмоциональной активности, строящиеся на игровом сюжете и включающие элементы импровизации.</p> <p>Выполнив комплекс упражнений лежа в кровати, дети спокойно встают и идут по массажным дорожкам.</p>  |
| Свободная игра | <p>Свободная игра – это игра которая помогает развивать у детей игровую деятельность, она дает возможность активно себя выразить. Содержание игры полностью определяется самими детьми и может быть иногда совершенно неожиданным. При этом самым здоровым образом совершается процесс познания.</p> <p>Одна из основных задач воспитателя – побудить детей к многообразной, интенсивной игровой деятельности, возможности организовать свободную игру.</p> <p>Задачи использования свободной игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать инициативность;</li> <li>• формировать у дошкольников навыки дружеского взаимодействия;</li> <li>• развитие у детей навыков полноценного межличностного общения;</li> <li>• развитие взаимодействия ребенок-ребенок, ребенок-взрослый, ребенок-родитель для обеспечения душевного благополучия;</li> <li>• развитие у детей умения элементарному самоконтролю речевого высказывания и своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью;</li> <li>• создать условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;</li> <li>• развитие умения детей работать в группе сверстников;</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям;</li> <li>• поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> </ul> <p>Проводя свободную игру, мы предполагаем, что дети овладеют основными культурными способами деятельности, сумеют проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре; смогут выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; договариваться успехам других; у них разовьется воображение, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре, дети овладевают разными формами и видами игры, сумеют подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p> <p>Для организации свободной игры созданы следующие условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое пространство и достаточное время для игры. Спланированы игровые центры-особая часть помещения в группе, обеспеченная игровым материалом. Детям предоставлен богатый игровой материал, позволяющий им полноценно развернуть в игре деятельность своей фантазии. Имеется центр сюжетно-ролевых игр.</li> <li>• В групповой комнате присутствуют все виды игр и игрушек: сюжетные, дидактические, игрушки для мальчиков и девочек; театрализованные, игрушки заменители и различные материалы, способствующие созданию замысла.</li> <li>• Развивающая среда обновляется и пополняется.</li> </ul> |
|--|--|

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Двигательная деятельность | Игровая беседа с элементами движений<br>Интегративная деятельность<br>Утренняя гимнастика<br>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера<br>Игра |
|---------------------------|--|



|  |  |
|--|--|
|  | <p>Экспериментирование<br/>         Спортивные и физкультурные досуги<br/>         Спортивные состязания<br/>         Проектная деятельность</p>   |
| Игровая деятельность                         | <p>Игровое упражнение<br/>         Совместная с воспитателем игра<br/>         Совместная со сверстниками игра<br/>         Индивидуальная игра<br/>         Ситуативный разговор с детьми<br/>         Педагогическая ситуация<br/>         Беседа<br/>         Ситуации морального выбора<br/>         Проектная деятельность<br/>         Интегративная деятельность</p>  |
| Познавательно-исследовательская деятельность | <p>Сюжетно-ролевая игра<br/>         Рассматривание<br/>         Наблюдение<br/>         Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;<br/>         Игра-экспериментирование<br/>         Развивающая игра<br/>         Ситуативный разговор с детьми<br/>         Экскурсия<br/>         Интегративная деятельность<br/>         Конструирование<br/>         Исследовательская деятельность<br/>         Рассказ<br/>         Беседа<br/>         Создание коллекций</p> |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | Проектная деятельность<br>Экспериментирование<br>Проблемная ситуация   |
| Коммуникативная<br>деятельность | ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы<br>разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;<br>социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;<br>рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;<br>организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;<br>игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).<br>Ситуация общения в ходе режимных моментов<br>Дидактические игры<br>Наблюдение на прогулке<br>Проектная деятельность<br>Создание коллекций |

### 2.6.3.2. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

|  |  |
|--|--|
| знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых | Флаг, герб, гимн, плакат с изображением президента Российской Федерации<br>Герб, гимн, плакат с изображением мэра города Каменска-Уральского<br>Плакат с изображением губернатора Свердловской области |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
| находится ДОО;  |  |
| компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;             | <p>Центр природы и экспериментирования (комнатные растения, календарь погоды и природы, альбомы, гербарии, содержащие материал природоведческого характера, художественная литература о природе, дидактические игры природоведческого содержания, различные природные материалы, оборудование для организации труда в природе, оборудование для организации опытнической деятельности, модели, отображающие предметы и явления природы). В центре экспериментирования находятся природные материалы, предназначенные для проведения разных исследований: песок, глину, камни, семена растений</p> <p>Центр книги</p> <p>Территория детского сада (ландшафтные архитектурные объекты)</p> <p>Музей природы родного края (зона коллекций – гербарии, коллекции объектов неживой природы родного края (минералов, ракушек, образцы песка, глины, различных почв и т.д.), модели, отражающие характерные для местности растительные сообщества и экосистемы (лес, луг, водоём, поле), иллюстративно-наглядный материал, содержащий сведения о лекарственных растениях, растениях и животных как широко распространённых, так и редко встречающихся в данной местности. Различные карты, отражающие животный и растительный мир Родины.</p> <p>Центр художественного творчества</p> <p>Центр театрализации</p> <p>Музыкальный и физкультурный зал</p> |
| компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; | <p>Насыщая групповое пространство, педагоги заботятся в первую очередь о том, чтобы дети в группе могли удовлетворить свои важные жизненные потребности в движении, познании, общении со взрослыми и сверстниками. В пространство группового помещения входят различные центры, уголки, зоны. Пространство разделено на три зоны:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучающая зона (палас, доска, телевизор).</li> <li>2. Спокойная зона (центры развития).</li> <li>3. Активная зона (физкультурный центр и центр конструирования).</li> </ol>  |
| компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость                | <p>Центр сюжетно-ролевых игр (дом, семья)</p> <p>Альбомы «Моя семья»</p> <p>Художественная литература</p>  |

|  |  |
|--|--|
| общения с семьей;  | Иллюстрационный материал<br>Совместные творческие выставки детей и родителей   |
| компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; | <p><u>В группах раннего возраста:</u></p> <p>центр двигательной активности для развития основных движений детей;</p> <p>центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;</p> <p>центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;</p> <p>центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;</p> <p>центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;</p> <p>центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).</p> <p><u>В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)</u> предусматривается следующий комплекс центров детской активности:</p> <p>центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;</p> <p>центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;</p> |

центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать

|   |  |
|---|--|
|   | <p>музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;</p> <p>центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;</p> <p>центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>   |
| <p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;</p>               | <p>Макеты (моделирование)</p> <p>Мастерские</p> <p>Проектная деятельность по профессиям</p> <p>Трудовая деятельность (дежурство по столовой, в центре природы, труд в природе на прогулке)</p> <p>Иллюстрированный материал</p>  |
| <p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;</p> | <p>С целью приобщения всех детей к здоровому образу жизни проводится системная работа по формированию здорового образа жизни (привычек, здорового питания, закаливания, регулярной двигательной активности и пр.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей. Педагоги совместно с детьми в ходе разных мероприятий и повседневной жизни обсуждают, что полезно и что вредно для здоровья, помогает детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил (используя рассказы, видео, электронные ресурсы, экскурсии и прочее). Пространство и его оснащение групп в детском саду открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для формирования здорового образа жизни, книги, дидактические материалы, презентации, видеозаписи. Туалетные комнаты привлекательно оформлены с различными памятками и алгоритмами. Пространство и его оснащение стимулирует двигательную активность детей, наглядные материалы помогают выбрать одежду по погоде.</p> <p>Для развития представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений предусмотрена регулярная работа по развитию физических возможностей детей. Созданы условия для свободного движения детей в</p> |

пространстве, позволяющего получить разнообразный опыт движения, балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, тренируя чувство баланса, равновесия и совершенствуя координацию своих мышц.

В Детском саду разработан и утвержден распорядок дня в соответствии с возрастными особенностями развития детей. В распорядке дня учтены утренняя гимнастика, приемы пищи, двигательная активность детей, организованная детская деятельность, самостоятельная деятельность, прогулка, закаливание, время для игр.

Ежегодно в Детском саду ведется активная работа по здоровьесбережению, физическому развитию детей, повышению двигательной активности.

Этому способствует созданная в детском саду доступная и безопасная развивающая предметно-пространственная среда: музыкальные, спортивные залы с соответствующим оборудованием, физкультурные центры в группах с оборудованием для спортивных игр, медицинский блок, спортивные площадки. Для организации и проведения видов и форм двигательной активности детей в ДОО созданы следующие условия:

- Спортивная площадка во втором корпусе оборудована спортивным комплексом.
- Дорожки и другие площади с твердым покрытием оформлены для организации двигательной активности детей (беговая дорожка, площадка по изучению ПДД и др.);
- Спортивный зал (оснащен гимнастическими скамейками, спортивными матами, обручами разного диаметра, скакалками, канатами, мячами разных размеров, гимнастическими палками, мешочками с песком, лентами, ракетками, ящиками с различными наполнителями и другим необходимым оборудованием. Имеются наборы шапочек и атрибутов для подвижных игр, флажки, ленточки, султанчики. Количество и качество спортивного инвентаря и оборудования помогает обеспечить высокую моторную плотность физкультурных занятий, все оборудование соответствует санитарным нормам и правилам, требованиям охраны труда.
- Спортивные центры имеются в каждой возрастной группе. В центрах находятся атрибуты для проведения подвижных игр, для игр с прыжками, с бросанием, нетрадиционное оборудование. Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь в соответствии возраста детей. Санитарно-гигиеническое состояние игрового оборудования соответствует СанПин.
- В некоторых группах есть уголок здоровья, где детям представлены дидактические игры.

|   |   |
|---|---|
|   | <p>Во всех возрастных группах мебель подобрана по росту детей, есть соответствующая маркировка на столах и стульях. Расположение мебели и игрового материала дает возможность для двигательной активности детей.</p> <p>В каждой возрастной группе родителями приобретена единая форма необходимая для занятий физкультурой.</p> <p>В каждой группе оформлены картотеки подвижных игр, пальчиковой гимнастики, гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика, комплексы утренней гимнастики и гимнастики пробуждения после сна по возрасту.</p> <p>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности во всех возрастных группах не нарушают двигательного режима детей (длительность занятия, перерывы между НОД и середине времени НОД в каждой возрастной группе соответствуют требованиям СанПиН и проводятся по учебному плану).</p> <p>Подготовка к занятиям руководителя физического воспитания и воспитателей младших групп на необходимом уровне (спортивный инвентарь, атрибуты соответствуют санитарным нормам, рассчитаны на необходимое количество детей). Выполняются санитарно-гигиенические требования: проводится режим проветривания зала, группы, влажная уборка).</p> |
| <p>компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.</p> | <p>Говорящая стена<br/>         Макеты русской избы (макетирование)<br/>         Музей русская изба<br/>         Музей народной игрушки<br/>         Центр патриотического воспитания<br/>         Иллюстративный материал<br/>         Художественная литература<br/>         Проектная деятельность</p>   |

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.



### 2.6.3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

В данном разделе представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов из других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.)

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю.

Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие. Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности; - создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания; • использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям:

- как уровень развития коллектива,
- обученность и воспитанность обучающихся,
- характер сложившихся взаимоотношений,
- сплоченность группы дошкольников.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

|   |  |
|---|--|
| <p>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)</p> | <p>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</p>   |
|   | <p>Управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>Заведующий<br/>детским садом</p>   | <p>проектов;<br/>организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных событий; регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)</li> <li>• стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>   |
| <p>Заместитель<br/>заведующего по УВР</p>   | <p>Проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;<br/>планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;<br/>информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;<br/>наполнение официального сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;<br/>организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;<br/>участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;<br/>организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;<br/>создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;<br/>развитие сотрудничества с социальными партнерами;</p> |
| <p>Педагог-психолог</p>   | <p>оказание психолого-педагогической помощи;<br/>осуществление социологических исследований, обучающихся;<br/>организация и проведение различных видов воспитательной работы;<br/>подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</p>   |
| <p>Воспитатель<br/>Инструктор<br/>по физической<br/>культуре<br/>Музыкальный<br/>руководитель<br/>Учитель-логопед</p> | <p>Обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;<br/>формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>• внедрение здорового образа жизни;</li> <li>• внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>• организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>  |
| <p>Младший<br/>воспитатель</p>  | <p>Совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;<br/>участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника</p>   |

## **Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитаниярф <https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/>.

### **2.6.3.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.**

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

### **2.6.3.5. Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации являются:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

#### **Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:**

- формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, Представленными в Пяти образовательных областях – модулях образовательной деятельности**

Программа проектирует целостную практику развивающего образования как структурную определенность образовательного процесса в рамках образования детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

Содержание программы:

- раскрывает культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности отечественной и мировой культуры, культуры народа;

- направлено на развитие способов формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, формирования субъектного опыта жизнедеятельности;
- выступает средством развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к социокультурному и природному окружению. Социокультурный подход предполагает создание образовательной среды и направленность образовательного процесса на:
- формирование личности ребенка, протекающее в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека;
- определение содержания дошкольного образования на уровне содержания современной мировой и отечественной культуры;
- организация взаимодействия ребенка с миром культуры в рамках всех возрастных субкультур ( сверстники, старшие, младшие).

Особое внимание психолого-педагогическим условиям организации педагогом деятельности по освоению ребенком культуры как системы ценностей, реализации культурных практик жизнедеятельности ребенка.

Содержание образования учитывает базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Система ценностей общего образования является основой организации ценностно-смыслового пространства дошкольного образования, которая включает отбор таких ценностей, которые могут быть освоены дошкольниками:

- ценности семьи (поддержка традиций семьи, фамилии, имени, обеспечение родителями чувства защищенности детей, взаимопонимание, взаимоуважение, сохранение семейных отношений, выполнение семейных обязанностей, бережное отношение к членам семьи т. п.);

- ценности труда (качественное выполнение трудовых действий, уважение к женскому и мужскому труду, уважение к профессиональной деятельности родственников и близких, освоение разнообразных видов труда, поддержка совместного труда, переживание удовлетворенности результатами деятельности и т. п.);
- ценности культуры (бережное отношение к нравственным и нормам, и образцам поведения, национальным традициям и обычаям, фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость и т. п.);
- ценности отечественной истории (сохранение традиций, обычаев, гордость, уважение и сопереживание подвигу героев Отчизны, связь поколений, жизненный опыт выдающихся людей, историческая память и т. п.);
- нравственные ценности (проявление честности, правдивости, искренности, доброжелательности, не причинение зла другим людям, совестливости, благодарности, ответственности, справедливости, терпимости, сотрудничества со сверстниками и взрослыми и т. п.);
- ценности здоровья (осознание ценности своего здоровья и других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, умение им противодействовать).

Проектирование содержания дошкольного образования в контексте культуры предусматривает отбор и познание ценностей, представленных в мировой, отечественной, народной культуре, а также открытия смыслов жизни.

Содержание образовательной деятельности охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования ребенка (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности:

- Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»;

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей

дошкольного возраста (младенческий, ранний, дошкольный), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами

содержательных линий различных видов культурных практик, как представлено в таблице ниже.

**Содержание образовательной деятельности  
в младенческом и раннем возрасте**

| Образовательная область /<br>Модуль образовательной<br>деятельности | Содержательная линия культурной практики                   |  |
|---|--|--|
|   | Возрастная категория детей                                 |  |
|   | Младенческий возраст                                       | Ранний возраст   |
| «Социально-коммуникативное<br>развитие»                             | «Духовно-нравственная культурная практика»                 |  |
|   | «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»       |  |
|   | «Культурная практика игры и общения»                       |  |
|   | «Культурная практика самообслуживания»                     | «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда» |
| «Познавательное развитие»   | «Культурная практика познания»                             |  |
|   | «Сенсомоторная культурная практика»                        |  |
|   |  | «Культурная практика конструирования»                                |
| «Речевое развитие»  | «Речевая культурная практика»                              |  |
|   | «Культурная практика литературного детского творчества»    |  |
| «Художественно-эстетическое<br>развитие»                            | «Культурная практика музыкального детского творчества»     |  |
|   | «Культурная практика изобразительного детского творчества» |  |
|   |  | «Культурная практика театрализации»                                  |
| «Физическое развитие»   | «Культурная практика здоровья»                             |  |
|   | «Двигательная культурная практика»                         |  |

**Содержание образовательной деятельности  
в дошкольном возрасте**

| Образовательная область /<br>Модуль образовательной<br>деятельности | Содержательная линия культурной практики                             |  |
|---|--|--|
|   | Возрастная категория детей   |  |
|   | Дошкольный возраст   |  |
| «Социально-коммуникативное<br>развитие»                             | «Духовно-нравственная культурная практика»                           |  |
|   | «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»                 |  |
|   | «Культурная практика игры и общения»                                 |  |
|   | «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда» |  |
|   | «Культурная практика познания»                                       |  |



|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| «Познавательное развитие»             | «Сенсомоторная культурная практика»                        |
|                                       | «Культурная практика конструирования»                      |
| «Речевое развитие»                    | «Речевая культурная практика»                              |
|                                       | «Культурная практика литературного детского творчества»    |
| «Художественно-эстетическое развитие» | «Культурная практика музыкального детского творчества»     |
|                                       | «Культурная практика изобразительного детского творчества» |
|                                       | «Культурная практика театрализации»                        |
| «Физическое развитие»                 | «Культурная практика здоровья»                             |
|                                       | «Двигательная культурная практика»                         |

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить, как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Взрослые (педагоги, родители) создают условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение.

В основе содержания каждой из образовательных областей (ценности и смыслы их освоения), представленных модулями образовательной деятельности – совокупная/совместно-сопряженная образовательная деятельность взрослых и детей. Каждая содержательная линия культурной практики представляет собой систему действий взрослого и образовательных смыслов его действий, сопряженных с действиями ребенка (детей) и его (их) индивидуальными смыслами (т. е. взрослый всегда рядом и чуть-чуть впереди). Помимо этого, в содержательных линиях культурных практик каждой из пяти образовательных областей определены задачи развития ребенка как субъекта образования в их компонентах, представленных образовательными кластером культурных практик – ценностями: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность», а в планируемых результатах определены те способности (которые фиксированы в базовых смыслах и ценностях и могут сложиться в образовательном процессе) и качества личности, которые появляются в результате их освоения.

Содержательные линии культурных практик каждой образовательной области реализуются в вариативных формах, способах, методах и средствах взаимодействия взрослого с детьми, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, специфики их образовательных потребностей и интересов. Ребенок приобщается к подлинным ценностям и смыслам.

«К воспитанию, как и к развитию нельзя принудить – стремиться к самосовершенствованию, к саморазвитию человек может только по собственному волеизъявлению. Поэтому взрослый воспитатель может оказать влияние на воспитанника, если он вызывает доверие и уважение, обладает привлекательными для воспитанника качествами личности, не навязывая ему собственных взглядов и привычек, принимает его в его самобытности и индивидуальности. Воспитатель поддерживает воспитанника в его начинаниях, помогает ему понять самого себя, советует в трудных ситуациях».

Содержание образовательной деятельности определяется целями и задачами развития ребенка младенческого, раннего, дошкольного возраста. Предметом деятельности взрослого выступают содержательные линии культурных практик как пространства их освоения в совместной

партнерской деятельности взрослого и ребенка, ведущие к собственной активности, инициативе ребенка. Взрослый должен хорошо знать особенности развития ребенка на каждом возрастном этапе дошкольного детства и в соответствии с их динамикой уметь занимать соответствующую позицию: от совместности, постепенно смещая действенную основу на полюс ребенка, ориентируя его на самостоятельность.

В структурной модели содержания образовательной деятельности (как синтезе образовательного процесса и педагогической деятельности), на рисунке представлена возможность увидеть основные составляющие педагогической деятельности взрослого в их целостности и взаимосвязи.

В модели соотношены ценностно-целевые представления развития ребенка и деятельностные представления взрослого о формах и средствах (условиях) освоения культурных практик в его становлении как личности.

Содержание деятельности взрослого по созданию условий в процессе приобретения детьми ценностей включает описание основных действий взрослого по формированию ценностных ориентиров детей как социально-обусловленного отношения их к окружающему миру, понимание, осознание и принятие ими социально значимых ценностей, сформированных в группы ценностных ориентиров: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность», которые приобретают для него личностный смысл и выступают регулятором поведения.

Функции взрослого в процессе приобретения детьми ценностей:

- носитель осознанного и принятого социального опыта, моральных ценностей, знаний о мире, накопленного человечеством;
- организатор процесса передачи ценностей, социального опыта.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих: эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведение) и когнитивной в их

взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностям ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

Необходимость выделения данных составляющих культурных практик в деятельности взрослых определяется задачами фиксации их взаимосвязи, т. к. смысл и содержание действий взрослого сводится к презентации культурных норм различных видов деятельности, организации развивающей и развивающейся образовательной среды, осуществлению совместного поиска и открытию новых ресурсов, помощи в осознании, осмыслении, открытии неочевидного, нового и для ребенка, и для взрослого, порождения в сотрудничестве ребенка со взрослым нового способа действия. В этом и есть подлинный смысл развивающего образования – становления ребенка как субъекта (носителя, инициатора, творца) собственной деятельности, как индивидуальности в совокупности ее эмоционально-чувственных, деятельностных, когнитивных характеристик.

Модель содержания и организации образовательного процесса, включает совместную деятельность взрослых (педагогов, родителей), деятельность детей (в т. ч. самостоятельную свободную).

Модельное описание содержания и организации образовательного процесса учитывает: функции (позиции) взрослого по отношению к детскому сообществу, организацию содержательных линий образования (или развивающих содержаний), структуру развивающей предметно-пространственной среды, создающих в целом образовательную среду, в которую погружается ребенок в условиях детского сада и семьи.

В основании данной модели - структурная дифференциация образовательных отношений. В соответствии с позициями взрослого виды образовательной деятельности включают две основные составляющие:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

В совместной партнерской деятельности взрослого с детьми решаются развивающие задачи развития инициативности детей во всех сферах деятельности, развития познавательных способностей, развития культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата.

Свободная самостоятельная деятельность детей наполняется образовательным содержанием за счет создания взрослыми разнообразной предметно-пространственной среды, которая для самих детей обеспечивает выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Модель организации образовательных отношений и образовательной деятельности имеет дополнительные компоненты:

- культурологический и аксиологический (ценностно-смысловой) подходы, включающие представления о ценностях (семьи, культуры, нравственности и т. п.) и целях педагогической деятельности по развитию ценностно-смыслового отношения дошкольников к культуре; концепты культуры (закономерности развития ценностей, их влияние на развитие личности и др.) и аксиологии (взаимосвязь культуры, социальной среды и личности), ценности, включенные в аксиосферу дошкольного образования (ценности культуры как средства развития ценностно-смысловой сферы ребенка, ориентиры в жизнедеятельности ребенка и в понимании своей субъектности и т. п.);
- ценностно-смысловая модель образовательного пространства образовательной организации, представленная содержательно-целевыми, технологическими, результативными компонентами, основанная на принципах целостности развития личности ребенка, систематичности погружения ребенка в ценностно-смысловое поле культуры и др.;
- закономерности развития ценностно-смыслового отношения ребенка дошкольного возраста к культуре как универсальному опыту человечества.

## Структурная модель содержания образовательной деятельности



## Модель реализации содержания образовательной области



МЛАДЕНЧЕСКИЙ И РАННИЙ ВОЗРАСТ

### Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного

отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Извлечение из ФГОС ДО

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей:

1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.
5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.
6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.
7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.
8. Создать условия для начальной информационной социализации детей

**Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка младенческого и раннего возраста с составляющими культурных практик (область социально-коммуникативного развития)**

| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»»</b>  |   |  |
|---|---|--|
| Составляющая культурной практики                                      | <b>Психофизические особенности ребенка</b>  |  |
|   | <b>Младенческий</b>   | <b>Ранний возраст</b>  |
| Ребенок в игре воссоздает ситуации, образы других людей и самого себя |   |  |
| Социальная ситуация и ведущий вид деятельности                        | <p>Формула социальной ситуации развития: «ребенок – взрослый («мой собственный»)».</p> <p>Ведущий вид деятельности: – непосредственно эмоциональное общение со взрослыми.</p> <p>Объект деятельности: другой человек.</p> | <p><b>1–3 лет:</b> новая социальная ситуация развития, поскольку на этом этапе ее жизни ведущей становится предметно-манипулятивная деятельность, которая заменяет эмоциональное общение со взрослым. Ребенок достигает уровня, который позволяет ему быть подготовленным к социальному общению.</p> <p>Формула социальной ситуации развития: «ребенок – предмет – взрослый»</p> <p>Ведущий вид деятельности: предметно-манипулятивная деятельность.</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   |   | Объект деятельности: предмет.<br>Контакт со взрослым опосредован предметом и действием с ним |
| Эмоционально-чувственная составляющая     | <b>4 мес:</b> начинает играть в игры, предполагающие социальное взаимодействие (повторяет собственные вокализации в ответ на имитацию их взрослыми) | <b>18 мес:</b> включает в свою символическую игру другого человека                           |
|   | <b>12 мес:</b> осознает свою отдельность от заботящихся о нем взрослых и проявляет разборчивость в отношениях.                                      | К трем годам у ребенка имеются все виды эмоций, которые переживают взрослые                  |
| Деятельностная составляющая               | <b>8 мес:</b> ищет спрятанные предметы, играет в более сложные игры   |  |
|   | <b>12 мес:</b> начинает играть сам, символически изображая знакомые действия «пьет», «ест», «спит»  |  |
| Когнитивная (познавательная) составляющая | <b>3 мес:</b> способность узнавания   | <b>18 мес:</b> имитирует знакомые действия взрослых  |
|   | <b>8 мес:</b> отличает знакомые лица от незнакомых, проявляет беспокойство при виде чужих людей   |  |

| <b>Возрастная категория детей</b>   | <b>Основные задачи социально-коммуникативного развития ребенка</b>   |
|-------------------------------------|--|
| Младенческий возраст (2-12 месяцев) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечить удовлетворение потребности ребенка в общении (ситуативно-личностном, ситуативно-действенном) и социальном взаимодействии.</li> <li>2. Способствовать развитию позитивного представления ребенка о себе, его положительного самоощущения.</li> <li>3. Способствовать развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям.</li> <li>4. Обеспечить поддержку стремления ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания.</li> <li>5. Обеспечить поддержку познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской, предметно-манипулятивной и познавательной активности ребенка.</li> </ol> |
| Ранний возраст (1-3 года)           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания объектам социальной действительности.</li> <li>2. Создать условия для развития предметно-игровой деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора материала, содержания и длительности действий.</li> <li>3. Способствовать развитию речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе</li> </ol>  |





## Реализация содержательных линий культурных практик в младенческом возрасте

### Содержательная линия

#### «Духовно-нравственная культурная практика»

Основной целью, представленной в содержательной линии «Духовно-нравственная культурная практика», является развитие целостной личности ребенка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру.

Задачи образовательной деятельности

1. Создать условия для осуществления «генетической» задачи развития детей младенческого возраста: формирование способов и средств общения со взрослым (Арнаутова Е. П., Арушанова А. Г., Обухова Л. Ф. и др.).
2. Обеспечить условия для становления чувства эмоциональной привязанности и базового доверия к взрослым, миру.
3. Создать условия по охране и укреплению физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.
4. Обеспечить объединение ухода, развития и воспитания детей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, а также правил и норм поведения в интересах человека и семьи.
5. Обеспечить формирование предпосылок общей культуры личности («предличностные образования») детей.
6. Обеспечить развитие интереса и внимания ребенка к близким взрослым.

Характерной особенностью организации образовательной деятельности с детьми младенческого возраста по формированию духовно-нравственных культурных практик является эмоциональная, положительно окрашенная опосредованная через близкого, значимого для малыша человека – маму, связь с миром окружающих людей и предметов, игровая форма подачи материала, комплексный характер взаимодействия.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – стр. 55*

### Содержательная линия

#### «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

Задачи образовательной деятельности

1. Обеспечить гигиенические условия для безопасности жизни и деятельности ребенка (чистота помещения, игрушек, бытовых предметов, одежды).
2. Создать атмосферу психологического комфорта, содействовать развитию у ребенка чувства защищенности, уверенности, безопасности.
3. Формировать первоначальные представления об основных источниках опасности в быту, в социуме.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – стр. 60*

### **Содержательная линия**

#### **«Культурная практика самообслуживания»**

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – стр. 63*

#### **Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»**

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать базовое доверие к миру, способствовать возникновению мотивирующих потребностей как основы превращения ребенка в субъекта действия.
2. Содействовать становлению и развитию у детей непосредственного эмоционального общения.
3. Вызывать чувство удовлетворения от общения со взрослым и совместного игрового взаимодействия, поддерживать положительное эмоциональное состояние как одно из основных условий успешного развития ребенка.
4. Стимулировать в общении все проявления инициативной активности ребенка; замечать и поддерживать «требующий» и «просящий» способы коммуникации.
5. Содействовать развитию способов общения ребенка с взрослыми и детьми (взгляд, улыбка, жест, выразительные движения тела, протягивание игрушек).
6. Поддерживать манипулятивные и познавательно-исследовательские действия детей с предметами, совместные с взрослым тактильно-двигательные игры в процессе общения.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – стр. 66*

## **Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей младенческого возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях социально-коммуникативного развития**

### **Развитие социального общения и поведения**

Взрослые:

- выявляют группу детей, нуждающихся в дополнительном внимании вследствие воздействия на них различных неблагоприятных факторов (дети, с различными нарушениями здоровья, дети из социально-неблагополучных семей и т. п.);
- на основании наблюдений за реакциями ребенка на доброжелательное внимание к нему со стороны взрослого выявляют детей со сниженной потребностью в общении, доходящей до полноты отказа от социальных контактов;
- у детей второго полугодия жизни может наблюдаться отсутствие избирательного эмоционального реагирования на своих и чужих взрослых;
- на основании наблюдений за простейшими проявлениями социальной и познавательной активности могут быть выявлены дети, характеризующиеся явно повышенным или наоборот сниженным уровнем общей и двигательной активности, ее хаотичностью, сниженным фоном настроения, отсутствием способности к сосредоточению на эмоциональном воздействии со взрослым или на игрушках, болезненно реагирующих на любые изменения в окружающей обстановке (новая еда, одежда, игрушки и т. п.);
- особое внимание обращают на ребенка, у которого наблюдаемые особенности в поведении имеют множественный характер (например, ребенок избегает контакта глаз со взрослым, страхом реагирует на появление в поле зрения новой игрушки, особенно напоминающей человеческое лицо, долго не может привыкнуть к новой пище и т. д.), отличаются выраженным своеобразием, длительностью и интенсивностью проявлений.

Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) – специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разный цвет и/или форма стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».

**Модель реализации образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»  
в раннем возрасте (с 1 года до 3 лет)**



## Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

### Задачи образовательной деятельности

1. Создать условия для социального, эмоционального развития ребенка; поддержки чувства сопереживания, эмоциональной отзывчивости у ребенка.
2. Обеспечить развитие и поддержку инициативы и самостоятельности ребенка в общении, стремления к сотрудничеству со взрослым и другими детьми на положительной эмоциональной основе.
3. Способствовать освоению разных способов социальных отношений, определенных границ дозволенного.
4. Обеспечить формирование предпосылок общей культуры личности.
5. Создать условия для развития игры, навыков самообслуживания; основ безопасной жизнедеятельности.
6. Создать условия для формирования, развития поддержания положительного отношения ребенка к себе и другим людям.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – стр. 72*

## Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

### Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать приобретению опыта положительных контактов со сверстниками, на основе правил и норм поведения, связанных с сдерживанием агрессивности, послушанием, дисциплинированностью, организованностью, потребностью выполнять просьбы взрослого.
2. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для ребенка ситуациям.
3. Способствовать приобретению опыта правильного и безопасного обращения с опасными предметами.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – стр. 77*

## Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»

### Задачи образовательной деятельности

1. Содействовать осознанию выполнения культурно-гигиенических навыков и самообслуживания для сохранения своего здоровья и жизни.
2. Организовывать совместно-разделенную деятельность по самообслуживанию и общественно-полезному труду с большей долей самостоятельности ребенка, расширяя ее диапазон, создавая условия для повышения её качества.
3. Воспитывать социально-ценностное отношение ребенка к собственному труду, труду других людей и его результатам.
4. Формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации ребенка.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – стр. 80*

## Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

### Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать и продолжать развивать потребность в общении, содействовать освоению правил и способов общения, формировать начала культурного поведения в совместных играх.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание в деятельности общения и совместных играх.
3. Поддерживать отобразительные предметно-игровые действия с игрушками. Способствовать переходу ребенка от действий, основанных на свойствах игрушек, к отражению практических смысловых связей между ними, обыгрыванию доступных пониманию сюжетов из жизни, с использованием в сюжете отдельных игровых действий, а затем нескольких взаимосвязанных действий.
4. Поощрять перенос усвоенных игровых действий с одних игрушек на другие и выполнение их в разных ситуациях (дома, на прогулке, в группе).
5. Создавать условия для освоения детьми первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений в общении, зарождающейся игровой деятельности.
6. Развивать игровые умения, культурные формы игры.
7. Побуждать детей к управлению своим поведением, действиями на основе элементарных правил: собирать, ставить игрушки на место, определенное им в комнате, не отбирать игрушки.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,*

**Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей раннего возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях социально-коммуникативного развития**

Взрослые:

- наблюдают за развитием предметного восприятия ребенка, оценивают способность выделять предметы из фона не только зрительно, но и по звучанию, а также на ощупь; анализируют способность подражать движениям;
- анализируют, как в процессе предметной деятельности учитываются функциональные и пространственные свойства предметов;
- наблюдают за развитием у ребенка восприятия себя и других людей (взрослых, детей);
- проводят специальные наблюдения за процессом становления у ребенка представлений о себе, отмечают, любит ли ребенок рассматривать фотографии, находить себя, радоваться узнаванию себя, родных, друзей;
- отмечают, проявляет ли ребенок желание сообщать о себе что-либо (используя доступные речевые, мимические средства и естественные жесты);
- наблюдают, проявляет ли ребенок положительный эмоциональный интерес к сверстнику, стремится ли к общению, совместной деятельности;
- анализируют состояние предметной (ведущей) деятельности, наблюдая за активностью ребенка во взаимодействии с предметами, смотрят, поглощен ли он действиями, разнообразны ли они;
- замечают, проявляет ли ребенок инициативу для привлечения взрослого к сотрудничеству, испытывает ли удовольствие от совместной деятельности;
- наблюдают, радуется ли удаче, гордится ли своими достижениями;
- наблюдают за содержанием предметной игры; анализируют, есть ли у ребенка любимые игрушки;
- наблюдают, выделяет ли ребенок куклу из других игрушек, отражает ли в игре с куклой свой собственный бытовой и эмоциональный опыт, выражает ли при этом посредством высказываний и движений ласковое отношение к кукле как к ребенку;
- отмечают, возникновение у трехлетнего ребенка возникновения способности к использованию предметов в новом игровом значении (предметы-заместители);
- замечают, пользуются ли переименовыванием предметов при использовании в новом значении;
- анализируют способность ребенка к подражанию (эмоциональному, деловому, игровому, речевому).

Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) – специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разных цвет и/или форма стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ



**Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста четвертого – седьмого (восьмого) года жизни:**

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.
2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.
3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.
4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.
5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

**Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка  
дошкольного возраста с составляющими культурных  
практик (область социально-коммуникативного развития)**

| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>   |  |
|---|--|
| <b>Составляющая культурной практики</b>                               | <b>Психофизические особенности ребенка</b>   |
| Ребенок в игре воссоздает ситуации, образы других людей и самого себя |  |
| Социальная ситуация и ведущий вид деятельности                        | Ведущий вид деятельности – сюжетно-ролевая игра  |
| Эмоционально-чувственная составляющая                                 | <b><u>Средний возраст (4 года)</u></b><br>У детей развивается способность различать внешние проявляемые эмоции (например, радости или грусти). Основной вид деятельности – сюжетно-ролевая игра. Ребенок стремится самостоятельно действовать и играть (от 5 до 20 минут). Для игры пока использует 2–3 предмета, выбирает роль, |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>которая ему нравится, не думая о взаимодействии с партнером, быстро утомляется, любое изменение обстановки способно отвлечь внимание.</p>  |
|  | <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>Дети способны назвать эмоцию, однако определение эмоции получается нечетким. Может подчиняться принятым правилам, хотя предпочитает действовать в рамках игры согласно своим представлениям.</p>              |
|  | <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p> <p>Начинают выделять элементы выражения эмоций (например: глаза).<br/>Постепенный переход от сюжетно-ролевой игры к учебной деятельности.</p>   |
| <p>Деятельностная составляющая</p>               | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>Способны одеться и раздеться без посторонней помощи.<br/>Имеют навыки самообслуживания<br/>Действия ребенка в основном произвольны, что связано с недостаточным самосознанием.</p>                           |
|  | <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>Могут застегивать пуговицы, молнии, завязывать шнурки.</p>  |
|  | <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p> <p>Постепенно старший дошкольник начинает понимать, что такое добро и зло, и с этих позиций оценивать поведение окружающих людей и свои поступки.<br/>Старые интересы, мотивы теряют свою</p> |
| <p>Когнитивная (познавательная) составляющая</p> | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>Умело обращаются со столовыми приборами (вилкой).</p>  |
|  | <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>Могут разрезать ножом мягкую пищу</p>   |
|  | <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p>   |

Способны завязать узел, учатся завязывать шнурки.

**Модель реализации образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**



**Реализация содержательных линий культурных практик**

| Возраст                                | Содержательная линия   |
|--|--|
| Младший дошкольный возраст (к 4 годам) | <p>«Духовно-нравственная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 53</i></p>                           |
|  | <p>«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 59</i></p> |
|  | <p>«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 62</i></p>                 |
| Средний дошкольный возраст (к 5 годам) | <p>«Духовно-нравственная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург:</i></p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 65</p> <p>«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 71</i></p> |
|  | <p>«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 75</i></p>  |
| Старший дошкольный возраст (к 6 годам) | <p>«Духовно-нравственная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 79</i></p>  |
|  | <p>«Культурная практика игры и общения»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 83</i></p> <p>«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»</p>        |

|   |   |
|---|---|
|   | <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 85</i></p>  |
| <p>Подготовительный к школе возраст (к 7 годам)</p> | <p>«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 88</i></p>  |
|   | <p>«Духовно-нравственная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 92</i></p>  |
|   | <p>«Культурная практика игры и общения»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 95</i></p> <p>«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного</i></p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><i>профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 98</i></p>   |
|  | <p>«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.1. стр. 102</i></p> |

**Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей дошкольного возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях социально-коммуникативного развития**

Взрослые:

- наблюдают за индивидуальными особенностями в личностном развитии детей, возможным возникновением трудностей, препятствующих быстрому вхождению ребенка в детское сообщество, желанием (нежеланием) выполнять упражнение и задания, предусматривающие эмоциональные контакты, самопрезентацию, совместную деятельность;
- наблюдают за формами общения и взаимодействия детей друг с другом, взрослыми, особое внимание уделяя проявлению у детей некорректных форм общения (безличное обращение, конфликтные формы, несоблюдение границ другого ребенка, отсутствие внимания к эмоциональному состоянию сверстника, взрослого, отсутствие проявления сочувствия, желания оказать помощь, отсутствие стремления к установлению контактов с разными детьми, скованность в общении, либо наблюдаются черты агрессии, нежелание следовать правилам; неумение или нежелание учитывать интересы и позицию партнера, находить взаимопонимание);
- наблюдают за игровыми действиями детей, обращая внимание на затруднения (однообразие игровых действий, стереотипность сюжетных эпизодов и ролей, отсутствие их согласования с другими детьми, отказ от использования предметов-заместителей, безынициативность, маловыразительность, неустойчивость в игровом общении, конфликтность; затруднения в ролевом диалоге; затруднения в объяснении игровых правил);
- наблюдают за реакциями ребенка на просьбы взрослого (плаксивость, капризы, негативные проявления по отношению к сверстникам);
- наблюдают за отношением ребенка к трудовым действиям, деятельности (отсутствие стремления к самостоятельности в самообслуживании, ожидание постоянной помощи взрослого или других детей, неопрятность, неустойчивость интереса к труду; небрежное отношение к результатам чужого труда; трудовые усилия носят неустойчивый характер; затруднения в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними);

- в ходе наблюдения за детьми выявляют их отношение к соблюдению (несоблюдению) правил безопасного поведения (проявление неосторожности на улице, водоеме, в общении со сверстниками (толкается, замахивается и т. п.) и взрослыми).

Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) – специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разных цветов и/или формы стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».

### **Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Извлечение из ФГОС ДО

Основные задачи познавательного развития ребенка

1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка.
2. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.
3. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.
4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.

#### **Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик познавательного развития**

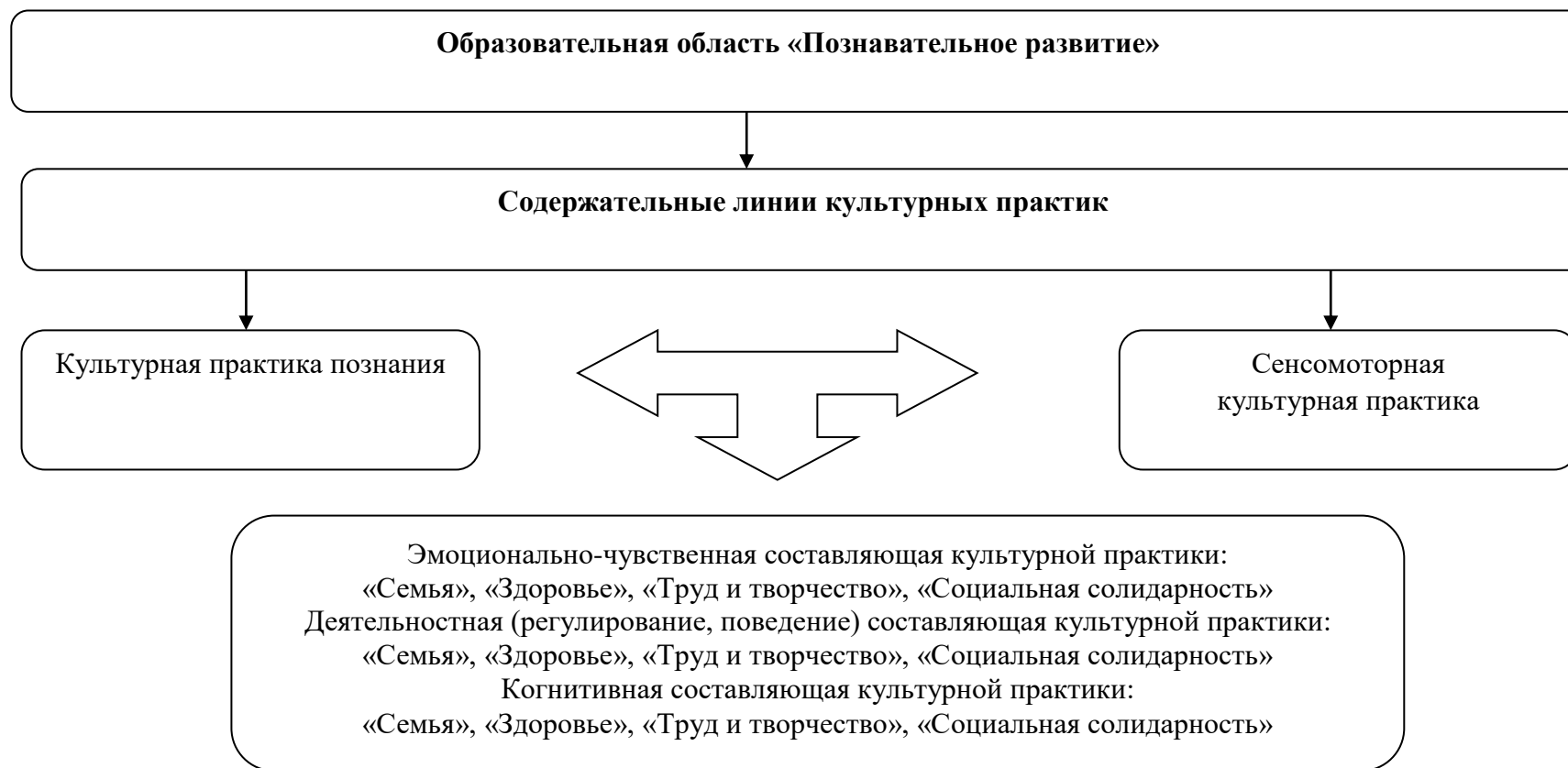
|  |  |
|--|--|
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> |  |
| Составляющая культурной                                  | <b>Психофизические особенности ребенка</b> |



| практики  | Младенческий  | Ранний возраст   |
|---|---|--|
| Эмоционально-чувственная<br>Составляющая        |   | <b>В три года:</b> Ребенок закрепляет представление о цвете и форме предметов, разных параметрах величины и некоторые пространственные ориентиры (верх, низ).  |
| Деятельностная<br>Составляющая                  | <b>8 мес:</b> Имитирует отдельные жесты и действия взрослых   | <b>18 мес:</b> строит башню из двух или более кубиков  |
|   |   | <p><b>До 2 лет</b> – Процессы внимания – произвольны (ребенок переключается с какого-либо занятия при проявлении новых, ярких, интересных для него в данный момент предметов).</p> <p><b>Память:</b> до 3 лет наиболее развита у ребенка двигательная и эмоциональная память. Чем интереснее предмет, которым манипулирует ребенок, тем лучше он его запоминает. В памяти ребенка надолго сохраняются эмоциональные следы того, что ребенка потрясло (обрадовало, огорчило, испугало).</p> |
| Когнитивная<br>(познавательная)<br>составляющая | <p><b>4 мес:</b> Запоминает предметы, звуки; открывает для себя и изучает свои руки и пальцы;</p> <p><b>6 мес:</b> воспринимает цвета, различает формы.</p> | <p><b>Мышление:</b><br/>от 12 мес – до 2 лет понимает постоянство объектов, пытается использовать предметы в качестве орудий для решения интеллектуальных задач (развитие сенсомоторного интеллекта).</p> <p><b>Внимание:</b> До двух лет внимание развито «одноканально» (ребенок может либо делать свое дело, либо слушать взрослого).</p>   |
|   | <p><b>в 12 месяцев:</b> способность вспоминать события. Ищет спрятанный предмет там, где его обычно прячут, а не там, где он видел его в последний раз.</p> | <b>18 мес:</b> называет части тела и изображения знакомых объектов.  |

| <b>Возрастная категория детей</b>   | <b>Основные задачи познавательного развития ребенка</b>   |
|-------------------------------------|---|
| Младенческий возраст (2-12 месяцев) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание условий для стимулирования интереса ребенка к ближайшему окружению через совместную деятельность ребенка и взрослого с предметами.</li> <li>2. Обеспечить поддержку целенаправленных действий ребенка. Предоставить ребенку разнообразные игровые материалы для манипуляции и элементарного экспериментирования;</li> <li>3. Обеспечить формирование наглядно-действенного мышления на основе функциональной деятельности с предметами, экспериментирования со свойствами предметов, использования предметов-орудий.</li> <li>4. Создать условия для сенсорного развития (восприятия формы, цвета, величины, фактуры предметов, обогащение сенсорного опыта ребенка).</li> <li>5. Способствовать формированию обобщенных понятий о цвете, форме, размере и обозначение их словами.</li> <li>6. Обеспечить укрепление связи речи ребенка с его предметной деятельностью.</li> </ol> |
| Ранний возраст (1-3 года)           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечить поддержку инициативного интереса, активного познания окружающего мира, стремления к самостоятельности, познавательной активности ребенка.</li> <li>2. Создать условия для полноценного физического, двигательного развития, предметной деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора материала, содержания и длительности действий.</li> <li>3. Обеспечить формирование начал культурного поведения.</li> <li>4. Создать условия для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</li> <li>5. Создать условия для развития речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе элементарных правил.</li> </ol>   |

**Модель реализации образовательной области  
«Познавательное развитие»  
в младенческом возрасте**



**Содержательная линия «Культурная практика познания»**

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,*

**Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей младенческого возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях познавательного развития**

**Развитие зрительного восприятия**

Взрослые:

- обращают внимание на зрительные реакции ребенка на появление знакомых и новых лиц, разноцветных игрушек, предметов (видит ли знакомого человека или предмет, узнает их, с какого расстояния, тянется ли, ползет, идет к цветным игрушкам);
- выявляют слежение за движущимися взрослыми, предметами, игрушками;
- наблюдают за координацией рук и глаз, движений рук и глаз;
- обращают внимание на развитие действий с предметами и игрушками (их захват или промахивание) вблизи и на расстоянии;
- обращают внимание, фиксирует ли ребенок взгляд на лицо говорящего, смотрит ли ему в глаза, пытается ли подражать артикуляционным движениям.

**Развитие слухового восприятия**

Взрослые:

- наблюдают за реакциями ребенка на звучание игрушек, бытовые шумы. У ребенка первых месяцев жизни фиксируют внимание на слуховом сосредоточении, замирании в ответ на звучание, прислушивании, наличии вокализаций в ответ на звучания, голос матери или другого взрослого;
- наблюдают за реакцией ребенка на звучание игрушек (барабан, бубен, металлофон, погремушка и др.) при предъявлении их на слух, вне поля зрения ребенка. Оценивают расстояние, с которого ребенок дает двигательные, эмоциональные реакции (поворачивается или смотрит в сторону источника звучания, улыбается, смеется, тянется к игрушке и др.) на звук, их соответствие силе звука;
- наблюдают за реакциями ребенка (к году) на обращенную речь, понимание простых побуждений, вопросов. Обращают внимание на ответные реакции ребенка (взгляд в сторону предмета или человека, протягивание ручек и др.), а также развитие лепета и его характер.

Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) – специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разный цвет и/или форма стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».

## Содержательная линия «Сенсомоторная культурная практика»

Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 106

### Модель реализации образовательной области «Познавательное развитие» в раннем возрасте



## Содержательная линия «Культурная практика познания»

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 113*

### **Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей раннего возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях познавательного развития**

Взрослые:

- наблюдают за развитием предметного восприятия ребенка, оценивают способность выделять предметы из фона не только зрительно, но и по звучанию, а также на ощупь; анализируют способность подражать движениям;
- анализируют, как в процессе предметной деятельности учитываются функциональные и пространственные свойства предметов;
- наблюдают за характером ориентировочных действий ребенка, за активностью и разнообразием поисковых проб, за появлением зрительной ориентировки на пространственные свойства объектов;
- наблюдают за развитием у ребенка восприятия себя и других людей (взрослых, детей);
- проводят специальные наблюдения за процессом становления у ребенка представлений о себе, отмечают, любит ли ребенок рассматривать фотографии, находить себя, радоваться узнаванию себя, родных, друзей;
- отмечают, проявляет ли ребенок желание сообщать о себе что-либо (используя доступные речевые, мимические средств и естественные жесты);
- наблюдают, проявляет ли ребенок положительный эмоциональный интерес к сверстнику, стремится ли к общению, совместной деятельности;
- анализируют состояние предметной (ведущей) деятельности, наблюдая за активностью ребенка во взаимодействии с предметами, смотрят, поглощен ли он действиями, разнообразны ли они;
- замечают, проявляет ли ребенок инициативу для привлечения взрослого к сотрудничеству, испытывает ли удовольствие от совместной деятельности;
- оценивают не только степень усвоения способов использования *предметов, но и качество движений рук при удерживании, поворачивании, переворачивании, вкладывании и т. п.*, обращая внимание на то, следит ли ребенок глазами за действующими руками (складывается ли система зрительно-двигательной координации);
- наблюдают за способами решения проблемных ситуаций, требующих применения вспомогательных предметов и орудий (что является показателем развития наглядно-действенного мышления);

отмечают:

- проявляет ли ребенок активность в достижении цели;

- осуществляет ли ребенок активные поиски подходящего вспомогательного средства для решения проблемной ситуации;
- пользуется ли ребенок поисковыми результативными пробами
- для достижения результата;
  - радуется ли удаче, гордится ли своими достижениями;
- наблюдают за содержанием предметной игры; анализируют, есть ли у ребенка любимые игрушки;
- наблюдают, выделяет ли ребенок куклу из других игрушек, отражает ли в игре с куклой свой собственный бытовой и эмоциональный опыт, выражает ли при этом посредством высказываний и движений ласковое отношение к кукле как к ребенку;
- отмечают, возникновение у трехлетнего ребенка возникновения способности к использованию предметов в новом игровом значении (предметы-заместители);
- замечают, пользуются ли переименовыванием предметов при использовании в новом значении;
- анализируют способность ребенка к подражанию (эмоциональному, деловому, игровому, речевому).

Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) – специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разных цветов и/или форм стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».

#### **Содержательная линия «Культурная практика конструирования»**

Задачи образовательной деятельности

1. Содействовать познавательному развитию детей в конструктивной деятельности.
2. Развивать практическое экспериментирование в процессе ознакомления со свойствами и возможностями строительного материала.
3. Обогащать игровой опыт ребенка средствами конструирования.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 118*

#### **Содержательная линия «Сенсомоторная культурная практика»**

Задачи образовательной деятельности

Основной целью, представленной содержательной линией «Сенсомоторная культурная практика» является создание условий для формирования восприятия у ребенка раннего возраста как начальной ступени познания окружающей действительности.

Указанная цель достигается через решение следующих взаимосвязанных задач:

1. Совершенствование двигательных функций (развитие и совершенствование общей (крупной) и ручной (мелкой) моторики).

2. Тактильно-двигательное восприятие.
3. Развитие слухового восприятия.
4. Развитие зрительного восприятия.
5. Восприятие формы, величины, цвета.
6. Восприятие особых свойств предметов (вкус, запах, вес).
7. Восприятие пространства и времени.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 123*

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### **Основные задачи познавательного развития ребенка в дошкольном возрасте**

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.
2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.
3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.
4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мир.

**Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка  
дошкольного возраста с составляющими культурных  
практик (область познавательное развитие)**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**



| Составляющая культурной практики      | Психофизические особенности ребенка  |
|---------------------------------------|--|
| Эмоционально-чувственная составляющая | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>Ребенок хорошо различает форму и размер предметов, легко определяет основные цвета.</p>   |
|                                       | <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>Может охарактеризовать предмет по плотности (мягкий, твердый), по вкусу – сладкий, соленый, кислый, горький и т. д.)</p>   |
|                                       | <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p> <p>В этом возрасте происходят изменения в коре головного мозга. Возрастает ее роль в регуляции поведения старших дошкольников. Развивается умение следовать образцу, выполнять задания и указания взрослых, а также придерживаться существующих правил поведения, взаимоотношений.</p>   |
| Деятельностная составляющая           | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>Фактор сиюминутного интереса выражен еще сильно. Инструкция для ребенка со стороны взрослого «сделай так» постепенно становится самоинструкцией («я должен сделать так») – формируется «внутренний план действия»).</p>   |
|                                       | <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>Ребенок способен сконцентрировать свое внимание на предмете или на каком-либо занятии до 15–17 минут. Формируется двухканальное внимание (ребенок может одновременно говорить и указывать на что-либо или слушать устные инструкции, не отрываясь при этом от своего дела. Если инструкция сложная, ребенок способен сосредоточиться только на чем-нибудь одном.</p>   |
|                                       | <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p> <p>У детей этого возраста заметно повышается произвольность психических процессов - восприятия, мышления и речи, внимания, памяти, воображения. Внимание становится более сосредоточенным, устойчивым (ребенок способен им управлять), в связи с этим развивается способность запоминать; мобилизуя волю, ребенок сознательно старается запомнить последовательность действий при конструировании игрушки и т. п. Поведение становится более целенаправленным,</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>целеустремленным, в значительной мере произвольным, лишенным принуждения. Основные свойства внимания, которые формируются в дошкольном возрасте: устойчивость, переключение и распределение.</p> <p>Сформированное двухканальное внимание. Дети справляются с обучением в группе и хорошо сохраняют внимание, если они не устали (по А. В. Аверину).</p> <p>Воображение: сюжет игры уходит на второй план – смысл игры – в распределении ролей.</p>   |
| <p>Когнитивная (познавательная) составляющая</p> | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>Память: носит непродуктивный характер (ребенок не делает активных попыток запоминания, а лишь усваивает то, что запоминается само по себе у ребенка развивается слуховая память.</p> <p>Мышление: способен сравнивать и группировать сходные предметы. Ребенок не опирается на понятия существенное – не существенное, поэтому сравнивает и группирует предметы опираясь чаще на эмоционально-чувственные критерии (нравится- не нравится).</p> <p>Воображение: развито слабо. Ребенок участвует в воображаемой ситуации, потому что доверяет взрослому и пытается подражать ему. Легко принимает карандаш за градусник, авторучку – за шприц и т. д. Простое копирование действий взрослого доставляет радость. Действия в процессе игры починены сюжету, в центре игры не роль, а копирование действий.</p> <p>Игрушкой может стать любой предмет, если взрослый сумеет создать воображаемую ситуацию и продемонстрирует ребенку возможности предмета.</p> <p>Внимание: процессы внимания становятся «гибкими одноканальными» (ребенок способен переключаться со своего занятия в ответ на обращение к нему, а затем – продолжать свое дело).</p> <p>Восприятие: восприятие предмета через осязание или обоняние развито слабее, т.к. ребенку сложно сопоставлять, сравнивать предметы по форме или запаху. Для узнавания предмета трехлетнему ребенку требуется 8–10 секунд, если он его видит и около минуты – если предлагается его ощупать.</p> <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>Память: идет активное развитие зрительной памяти – как предпосылка к формированию учебной деятельности.</p> <p>Мышление: ребенок учится самостоятельно выстраивать элементарные логические цепочки. Осваивает более сложную форму предметов (многоугольники, овалы, ромбы), может</p> |

легко группировать их. Развитие памяти и мышления в совокупности с накопленным жизненным опытом позволяют выстраивать мысленные образы.

Воображение: ребенок способен вообразить какую-либо ситуацию в игре, если она его увлекает и есть возможность действовать самостоятельно.

Внимание: могут переключать свое внимание с одного объекта на другой.

Восприятие: развивает способы тактильного и зрительного исследования (обводит контур фигуры ладонью или пальцем).

Способен воспринимать содержание картины, где персонажи объединены однородными действиями (дети играют во дворе – один в песочнице, другой – на спортплощадке)

**Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)**

Память: развивается в двух направлениях – произвольности и осмысленности. Дети произвольно запоминают материал, вызывающий у них интерес, преподнесённый в игровой форме, связанный с яркими наглядными пособиями или образами воспоминаний и т. д.

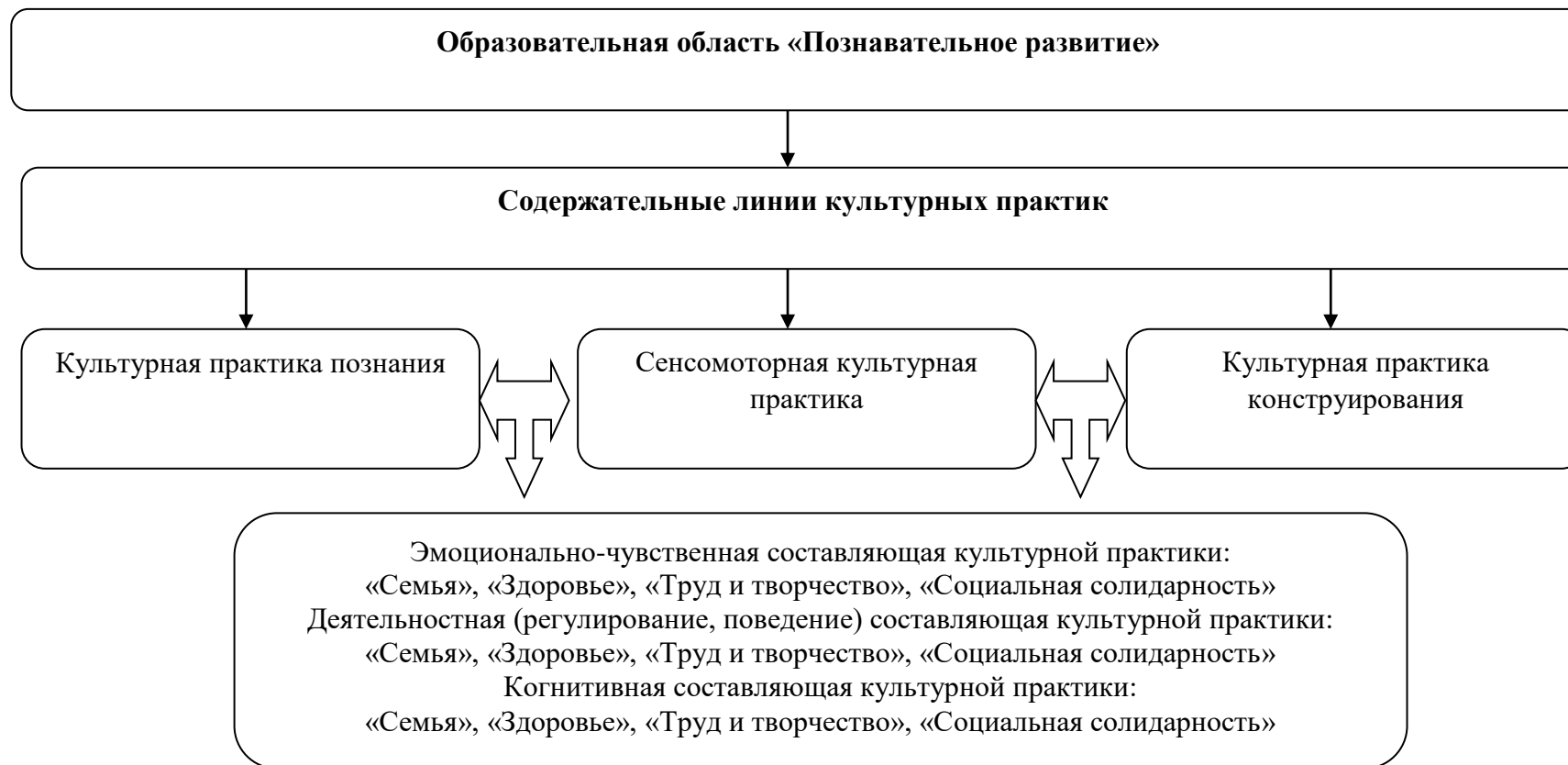
Мышление: общая линия развития мышления – переход от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода – к словесному мышлению. К концу дошкольного возраста появляется тенденция к обобщению, установлению связей. К концу дошкольного детства образное мышление детей не является сугубо конкретным и ситуативным. Ребёнок способен не только представить предмет во всей полноте и разнообразии характеристик, но также способен выделить его существенные свойства и отношения. У него формируется наглядно-схематическое мышление.

Воображение: Ребенок не просто воспроизводит действия взрослого или использует предметы в воображаемой ситуации – он способен представить всю ситуацию в целом и распределить ролевые функции, т. е. вообразить многослойное явление и решить сложные задачи.

Внимание: отличается небольшим объёмом и малой устойчивостью. Старшие дошкольники могут сосредоточенно заниматься одним делом 10–20 минут.

Восприятие: становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нем выделяются произвольные действия: наблюдение, рассматривание, поиск. Специально организованное восприятие способствует лучшему пониманию явлений.

**Модель реализации образовательной области  
«Познавательное развитие»**



**Реализация содержательных линий культурных практик**

| Возраст                                | Содержательная линия   |
|--|--|
| Младший дошкольный возраст (к 4 годам) | <p>«Культурная практика познания»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 112</i></p>        |
|  | <p>«Культурная практика конструирования»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 116</i></p> |
|  | <p>«Сенсомоторная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 121</i></p>   |
| Средний дошкольный возраст (к 5 годам) | <p>«Культурная практика познания»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 126</i></p>        |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>«Культурная практика конструирования»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 131</i></p>   |
|   | <p>«Сенсомоторная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 136</i></p>   |
| <p>Старший дошкольный возраст (к 6 годам)</p> | <p>«Культурная практика познания»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 140</i></p> <p>«Культурная практика конструирования»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 145</i></p> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>«Сенсомоторная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 150</i></p>   |
| <p>Подготовительный к школе возраст (к 7 годам)</p> | <p>«Культурная практика познания»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 155</i></p>        |
|   | <p>«Культурная практика конструирования»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 159</i></p> |
|   | <p>«Сенсомоторная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 164</i></p>   |

## **Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей дошкольного возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях познавательного развития**

Взрослые:

- наблюдают за развитием познавательных психических процессов (внимание, восприятие, память, мышление, воображение);
- трудности в развитии основных качеств восприятия (предметность, целостность, избирательность, осмысленность) могут быть обусловлены слабым взаимодействием системы различных анализаторов (зрительного, тактильного, слухового, обонятельного, вкусового, пространственного), несовершенством сенсомоторных координаций (зрительно-, слухо- тактильно-вестибуломоторной), бедным сенсомоторным опытом ребенка.

В результате у ребенка может наблюдаться не сформированность образа целостного предмета во всей совокупности его сенсорных свойств, качеств, признаков;

- трудности в развитии памяти (составляющие: объем, быстрота, точность, длительность, готовность) – может наблюдаться низкая продуктивность памяти; недостаточность развития логического (смыслового) запоминания может быть связана со сниженной интенсивностью мыслительной деятельности. В результате у ребенка может наблюдаться следующее: ребенок не может запомнить необходимый объем материала, быстро забывает полученную информацию, не способен к ее точному воспроизведению;
- трудности в развитии внимания (основные качества внимания: концентрация, объем, распределение, устойчивость, переключение) могут наблюдаться в проявлении неспособности ребенка сосредоточить внимание на объекте длительное время, невозможностью осознанного переключения внимания с одного объекта на другой, не способностью удерживать в сфере внимания несколько объектов. Основными причинами этих трудностей является недостаточный уровень развития сенсомоторных координаций и несформированностью механизмов произвольной регуляции;
- мышление (мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация, сериация, обобщение, замещение, абстрагирование).

В результате наблюдения может проявиться недостаточный уровень мыслительных операций ребенка в следующем: ребенок испытывает трудности при установлении связей и отношений между познаваемыми объектами и явлениями, при обобщении (т. е. объединении предметов по общим и существенным признакам), при решении проблемных ситуаций, при формировании умозаключений и выводов и т. д. Основными причинами этих трудностей может являться бедный сенсомоторный опыт ребенка (несформированность образных представлений о конкретных предметах окружающего мира в совокупности их сенсорных свойств, качеств, признаков), а также сниженный темп психических процессов (что обусловлено недостаточной пластичностью деятельности нервной системы);

- воображение. Недостаточность развития творческого воображения может наблюдаться в проявлении того, что ребенок не может создать новый яркий образ на основе имеющихся представлений, полученных им в предшествующем опыте. Причиной этого может быть несформированность конкретных образных представлений о различных предметах и явлениях окружающего мира и неумение использовать приемы творческого воображения (визуальные аналогии, агглютинации, преувеличение, преуменьшение, акцентирование, типизация). Также может наблюдаться торможение развития воображения за счет сниженного темпа мыслительных процессов;



- в ходе наблюдения за проявлением заинтересованности детей к игровому экспериментированию, исследованию предметов с целью познания их сенсорных свойств, качеств, признаков, может быть выявлено отсутствие интереса с данной деятельности. Основной причиной может являться бедность сенсомоторного опыта и образного представления.

Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) – специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разный цвет и/или форма стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».

### **Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Извлечение из ФГОС ДО

Основные задачи речевого развития

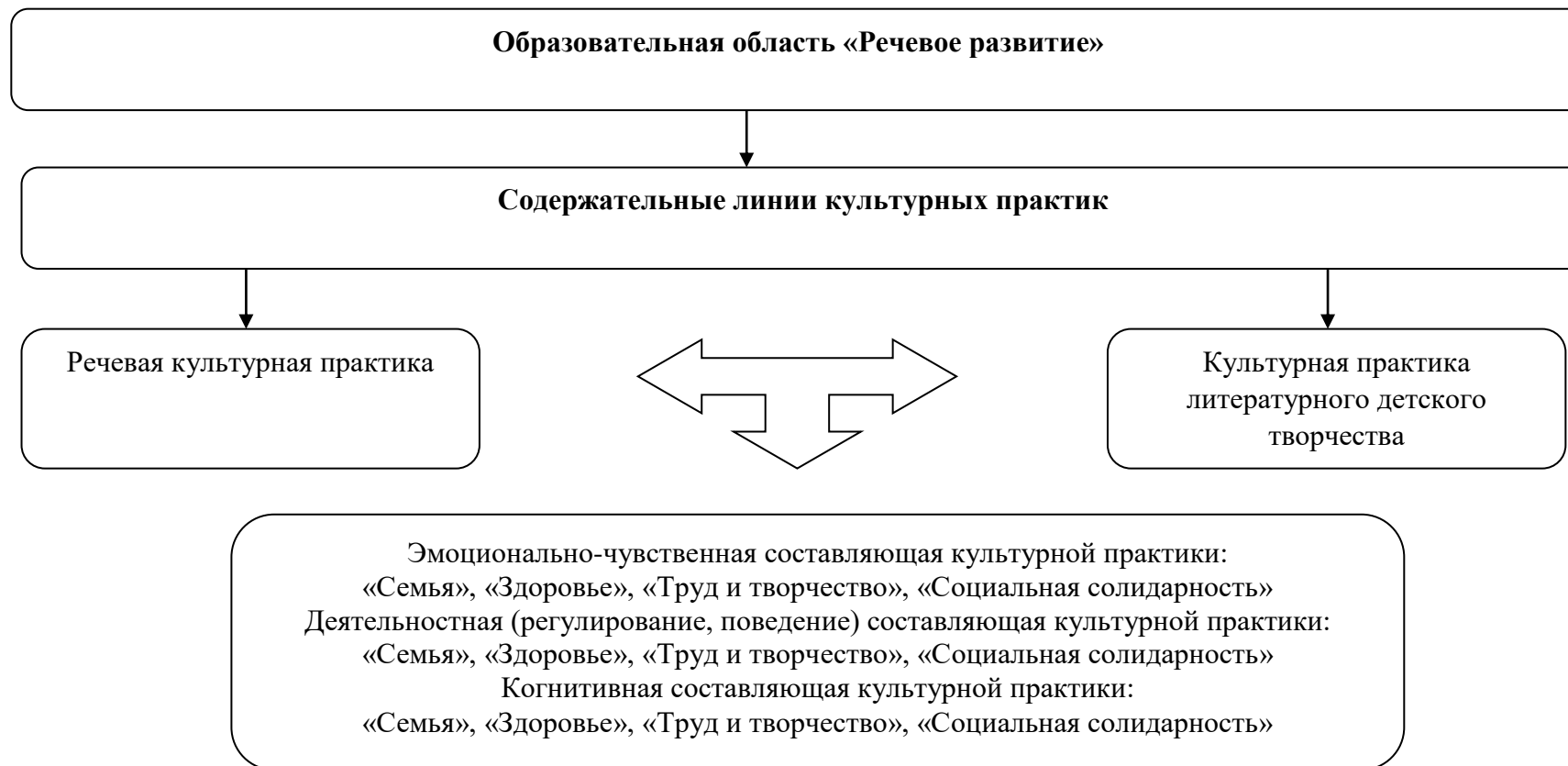
1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.
2. Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.
3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.
4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

#### **Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик речевого развития**

| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b> |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| <b>Составляющая культурной<br/>практики</b>       | <b>Психофизические особенности ребенка</b> |                       |
|   | <b>Младенческий</b>                        | <b>Ранний возраст</b> |
|   |  |                       |

| Ребенок овладевает речью как коммуникативной функцией |  |   |
|---|--|---|
| Эмоционально-чувственная Составляющая                 | <b>4 мес:</b> гулит, играет звуками собственного голоса, повторяя их по несколько раз  | Проявлении е звуков в речи младшего возраста: Один-два года: «а», «о», «э», «п», «б», «м», «у».                               |
|   |  | <b>Два-три года:</b> «и», «ы», «х», «ф», «в», «т», «д», «н», «к», «г», «й». Пользуется уменьшительно-ласкательными суффиксами |
| Деятельностная Составляющая                           | <b>8 мес:</b> Лепечет, повторяя несколько раз устойчивые сочетания звуков: «ма-ма», «па-па», осваивает все более сложные звуки |   |
|   | <b>12 мес:</b> Понимает и произносит отдельные слова, включая слово «нет»  | 2 года: выполняет простые словесные команды   |
| Когнитивная (познавательная) составляющая             | <b>12 мес:</b> говорит первые слова  | 1,5 года: строит предложение из двух слов   |
|   |  | 2 года: строит предложения из двух или более слов   |
|   |  | 3 года: словарный запас до 5.000 слов.  |

**Модель реализации образовательной области  
«Речевое развитие»  
в младенческом и раннем возрасте**



## **Младенческий возраст**

### **Содержательная линия «Речевая культурная практика»**

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 131*

### **Содержательная линия образования «Речевая культурная практика»**

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 134*

### **Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей младенческого возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях речевого развития**

Взрослые:

- наблюдают за детьми и выявляют малейшие отклонения в становлении речевого развития;
- наблюдают, является ли крик способом общения, выполняет ли социальную функцию;
- внимательно вслушиваются, имеются ли гласные в крике и плаче ребенка, есть ли подготовительный этап кряхтения перед криком, так как наличие крика «на одной ноте» в различных ситуациях, отсутствие музыкальности, бедность интонаций требуют особого внимания;
- внимательно наблюдая за ребенком (3–4 мес.), выявляют наличие певучих звуков: а-а-, о-о, э-э и др., которые возникают на основе зрительного и слухового сосредоточения. Отсутствие этих звуков требует стимулирования со стороны взрослого, включения подражания;
- внимательно наблюдают за подвижностью органов артикуляции ребенка, выявляя детей с малоподвижной артикуляцией. Играя с органами артикуляции, ребенок должен производить разнообразные, эмоционально окрашенные собственные и подражательные звуковые и слоговые цепи;
- внимательно следят за возможностью имитации повторения слогов, за насыщенностью слогами, за разноуровневостью, за возможностью эмоционального произнесения разнообразных слогов с различной интонацией. Отсутствие отраженного лепета после 6 месяцев может потребовать консультации специалиста, учителя-логопеда;

- наблюдая за манипулированием с предметами необходимо обращать внимание на наличие звукового, слогового, а к году и словесного сопровождения действий ребенка;
- внимательно следит, понимает ли и выполняет ли ребенок простые словесные инструкции, инструкции, дополненные жестами, может ли ребенок выбрать предмет по словесному указанию взрослого. Важно обратить внимание на возможность слушания потешек, стихов, музыки, на рассматривание крупных картинок.

Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) – специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разный цвет и/или форма стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».

### **Ранний возраст**

Основные задачи образовательной деятельности (второй–третий годы жизни ребенка)

1. Обеспечить богатство внешних впечатлений и опыта для создания и расширения базы речевого развития ребёнка.
2. Формировать любые невербальные и вербальные средства коммуникации (жестовые, мимические, голосовые, звукоподражательные, речевые).
3. Формировать активную и понятную речь.
4. Создать условия для партнёрского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности.
5. Поддерживать содержательное, деловое общение со взрослыми в разных видах деятельности.
6. Развивать инициативное общение со сверстниками и взрослыми.

| Содержательная линия «Речевая культурная практика» |   |
|--|---|
| (от 1 года до 1 года 6 месяцев)                    | Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 138 |
| (от 1,6 лет до 2 лет)                              | Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 141 |

|  |   |
|--|---|
| (от 2 лет до 3 лет)  | Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 143 |
| Содержательная линия «Культурная практика литературного детского творчества» |   |
| (от 1 года до 1 года 6 месяцев)  | Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 147 |
| (от 1,6 лет до 2 лет)  | Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 149 |
| (от 2 лет до 3 лет)  | Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 150 |

**Наблюдение как условие своевременного (раннего) выявления детей раннего возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях речевого развития**

Взрослые:

- выявляют детей с ограниченной речевой активностью. Стимулируют появление вопросов, вопросительных слов. Предлагают игровые варианты моделей общения;
- наблюдают и выявляют детей с нарушенной потребностью в общении, с отставанием формирования диалога как части совместной деятельности;
- обращают внимание на детей с отставанием формирования словарного состава (по частям речи), предметной отнесенностью слов, отсутствием первых словообразовательных моделей;
- выявляют детей, не использующих в активной речи основные грамматические формы;
- определяют детей с трудностями построения к 3 годам полных, грамматически оформленных фраз и составления связного текста;

- выявляют детей с нарушениями понимания обращенной речи, содержания текста читаемых стихотворений, потешек, сказок, рассказов и т. д. выявляют характер трудностей – содержание, оценка грамматические отношения, эмоциональная насыщенность; выявляют и внимательно наблюдают за детьми с трудностями понимания просьб, обращений, указаний (возможный уровень трудностей – понимание обобщений, несформированность словарного состава (по категориям, отношениям, наименованиям, действиям, признакам и т. д.);
- выявляют детей с нарушенным пониманием грамматических отношений (по характеру сложностей – словосочетание, фраза, текст; трудности падежных изменений, в категории числа и др.);
- выявляют детей с нарушенным слуховым и речевым вниманием с проблемами фонематического развития;
- наблюдают за формированием звукопроизношения в соответствии с возрастными нормами;
- выявляют детей с нарушением прикуса, артикуляционными проблемами – нарушением строения, малоподвижность, повышенный тонус и т. д.
- выявляют детей с неадекватным речевым поведением и использованием выразительных средств русской речи;
- наблюдают за детьми, имеющими проблемы голоса – форсированный голос, чрезмерно тихий, иссякающий голос, голос, лишенный звонкости, бедный обертонами и т. д.;
- выявляют детей с проблемами передачи смыслового и эмоционального интонирования, паузирования; с проблемами постановки логического и синтагматического ударения (слоговые цепи, слова, фразы);
- наблюдают за формированием ритмических структур и темпа речи.

Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) – специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разных цвет и/или форма стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».

### **Основные задачи речевого развития ребенка в дошкольном возрасте**

1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.
2. Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.
3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.
4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

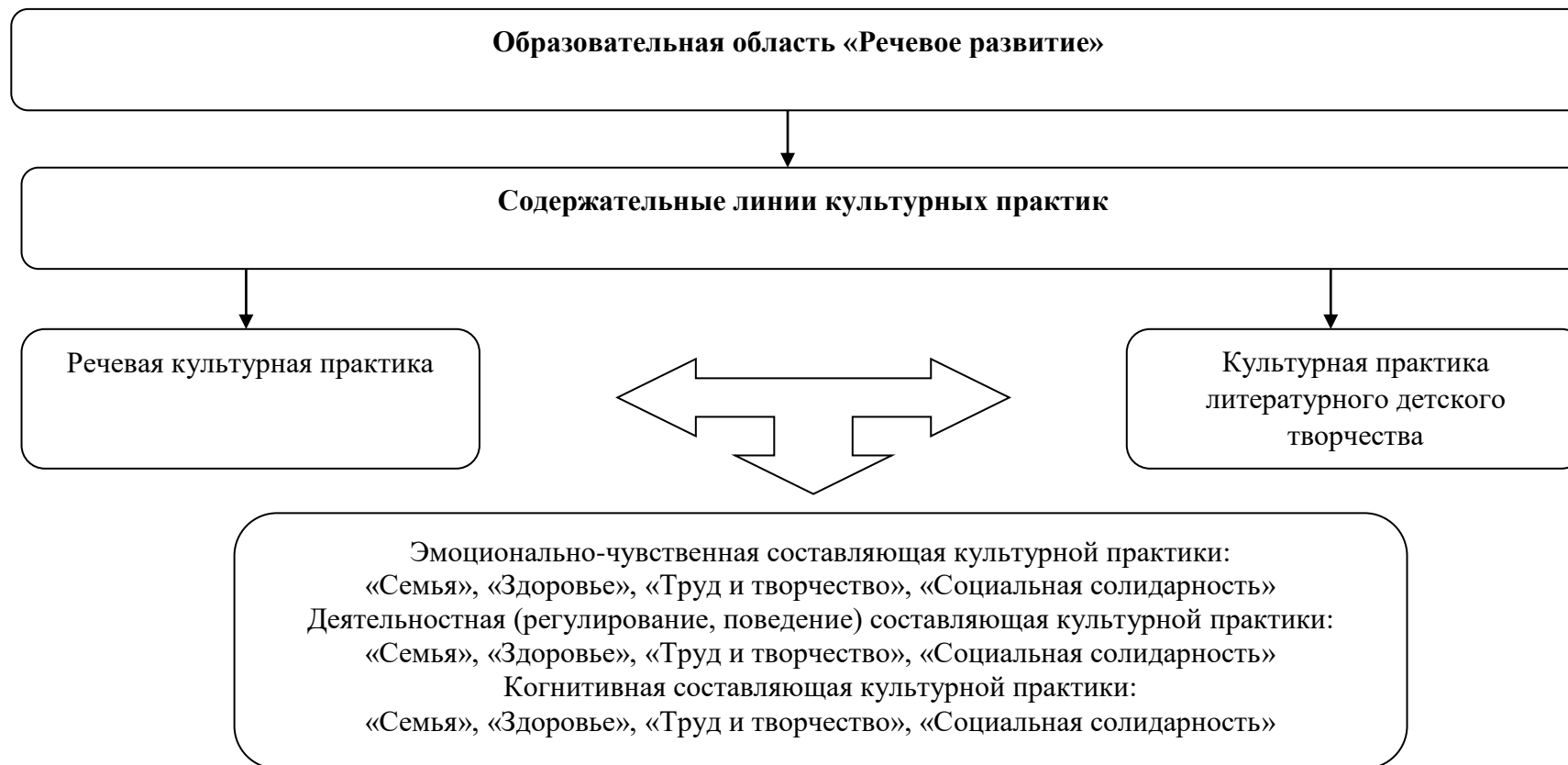
### **Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка дошкольного возраста с составляющими культурных практик (область речевого развития)**

| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b> |   |
|---|---|
| <b>Составляющая культурной практики</b>           | <b>Психофизические особенности ребенка</b>  |
| Эмоционально-чувственная составляющая             | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>Появление звуков в речи: «с», «з», «ц», «ш», «щ», «ж», «ч»<br/>Ребенок знает свое имя и фамилию.</p>   |
|   | <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>Появление звуков в речи: «л», «р».<br/>После прослушивания сказки может охарактеризовать героев (сказать почему один – плохой, а другой – хороший).</p>   |
|   | <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p> <p>Большой активный словарь позволяет перейти к контекстной речи, ребёнок может пересказать прочитанный рассказ, описать картинку и т. д. с описанием чувств и эмоций героев.</p>   |
| Деятельностная составляющая                       | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>Различает слова, отличающиеся одной фонемой (типа: жук-лук), замечает неправильное звукопроизношение в собственной речи.</p>   |
|   | <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>С интересом слушает литературные произведения – стихи и сказки, отвечает на вопросы по ним, пытается изобразить сюжет в картинке.</p>   |
|   | <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p> <p>Владение связной монологической речью – сначала устной, затем письменной.</p>  |
| Когнитивная (познавательная) составляющая         | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>Ребенок знает свое имя и фамилию.<br/><i>Три года и один месяц:</i><br/>Использует в речи приставочные суффиксы глаголов «приехали».<br/><i>Три года 6 мес:</i><br/>Употребляет в активной речи слова – название различных предметов (ручка, дверка)</p> |



|  |   |
|--|---|
|  | <p>Может воспринимать картины сюжетного содержания, если его спросить, что нарисовано, способен составит небольшой рассказ из 3–4 предложений.<br/>Может пересказать знакомую сказку близко к тексту.</p>   |
|  | <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>Использует родовые названия предметов (мебель, инструменты), пользуется суффиксами, обозначающими людей по профессии (художник, железнодорожник), определяет наличие звуков в слове.<br/>Усваивает смысловые различия однокоренных слов (например, насыпал, рассыпал). Развивается звуковая сторона речи.<br/>Может подбирать к словам антонимы (белый – черный), находить место звука в слове по трем позициям: начало, середина, конец; строить рассказ по картинке, либо серии картинок; начинает формироваться внутренняя речь.</p> |
|  | <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p> <p>в основном завершается долгий и сложный процесс овладения речью. К 7 годам язык становится средством общения и мышления ребёнка, а при подготовке к школе – и предметом сознательного изучения. Звукопроизношение полностью соответствует норме.</p>   |

**Модель реализации образовательной области  
«Речевое развитие»**



**Реализация содержательных линий культурных практик**

| Возраст                                | Содержательная линия   |
|--|--|
| Младший дошкольный возраст (к 4 годам) | <p>«Речевая культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 170</i></p>                           |
|  | <p>«Культурная практика литературного детского творчества»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 174</i></p> |
| Средний дошкольный возраст (к 5 годам) | <p>«Речевая культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 177</i></p>                           |
|  | <p>«Культурная практика литературного детского творчества»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.2. стр. 182</i></p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>Старший дошкольный возраст (к 6 годам)</p>       | <p>«Речевая культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 189</i></p>  |
| <p>Подготовительный к школе возраст (к 7 годам)</p> | <p>«Речевая культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 193</i></p> <hr/> <p>«Культурная практика литературного детского творчества»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.3. стр. 196</i></p> |

### **Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

### Основные задачи художественно-эстетического развития

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества.
2. Создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.

### Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик художественно-эстетического развития

| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b> |   |   |
|--|---|---|
| Составляющая культурной практики                                     | <b>Психофизические особенности ребенка</b>  |   |
|  | <b>Младенческий</b>   | <b>Ранний возраст</b>   |
| Ребенок овладевает речью как коммуникативной функцией                |   |   |
| Эмоционально-чувственная составляющая                                | Развитие слухового и зрительного восприятия: различение интонационных особенностей речи, развитие остроты зрения, формирование понимания речи | <b>от 1 до 2 лет</b> дети дифференцируют звуки, разница между которыми составляет 1–2 тона.<br><b>в 2 года</b> ребенок способен выражать свои эмоции по поводу услышанного музыкального произведения, но делает это примитивно (опираясь на категории: нравится – не нравится, красиво – не красиво);<br><b>в 2–3 года</b> сопровождает слушание музыки ритмичными движениями, отражающими настроение музыки. |
| Деятельностная составляющая  | <b>3–5 мес:</b> интонируя, подпевает взрослому;<br><b>8 мес:</b> повторяет простые движения за взрослым под музыку.                           | <b>18 мес:</b> рисует каракули;<br><b>2 года:</b> повторяет движения под музыку, поет песни, повторяя отдельные слова, к 3 годам – целые фразы.   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Когнитивная (познавательная) составляющая | С <b>8–9 месяцев</b> ребенок пытается двигаться в такт музыке. | Стремится узнать через практическое использование возможности различных материалов для изобразительной деятельности. <b>К 3 годам</b> ребенок может демонстрировать предпочтения в выборе средств художественно-изобразительной деятельности, но при появлении новых – переключается на них. |
|---|--|--|

| <b>Возрастная категория детей</b>   | <b>Основные задачи художественно-эстетического развития ребенка</b>   |
|-------------------------------------|---|
| Младенческий возраст (2-12 месяцев) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание условий для непосредственного эмоционального общения ребенка со взрослыми посредством изобразительных, музыкальных предметов и материалов.</li> <li>2. Обеспечение условий для развития у ребенка инициативы слушания музыкальных произведений, наблюдения и экспериментирования с изобразительными средствами.</li> </ol> |
| Ранний возраст (1-3 года)           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для развития у ребенка эстетического отношения к окружающему миру.</li> <li>2. Обеспечить приобщение ребенка к изобразительным видам деятельности, музыкальной культур; к театрализованной деятельности.</li> </ol>   |

**Модель реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»  
в младенческом и раннем возрасте**



## **Младенческий возраст**

### **Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Создать условия для непосредственного эмоционального общения со взрослым.
2. Развивать у ребенка инициативы при использовании художественных средств.
3. Создать условия для проявления интереса к художественным материалам.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 156*

### **Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Создать условия для непосредственного эмоционального общения со взрослым.
2. Развивать у ребенка инициативы слушания музыкальных произведений.
3. Создать условия для манипулирования с предметами и познавательно-исследовательских действий, восприятия музыки, детских песен и стихов, двигательной активности и тактильно-двигательных игр с музыкальным сопровождением.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 158*

### **Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Создать условия для непосредственного эмоционального общения со взрослыми посредством театрализованной деятельности.
2. Развивать у ребенка инициативы слушания потешек, стихов, сказок, коротких рассказов.
3. Развивать эмоциональный отклик посредством театрализованной деятельности.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 161*



## **Наблюдение как условие своевременного (раннего) выявления детей младенческого возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях художественно-эстетического развития**

Взрослые:

- наблюдают, проявляет ли ребенок интерес к разного рода ритмическим движениям (приседание под песенки, стишки и пр.), стремится ли подражать движениям взрослого;
- обращают внимание на то, слушает ли ребенок потешки, стихи, музыку, рассматривает ли крупные картинки.

### ***Ранний возраст***

#### **Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Создать условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщения к изобразительным видам деятельности;
2. Привлекать внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.
3. Предоставлять детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.
4. Познакомить детей с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощрять воображение и творчество детей.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 166*

#### **Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»**

##### **Задачи образовательной деятельности**

##### **С 1 года до 1 года 6 месяцев**

1. Приобщать к веселой и спокойной музыке, способствовать формированию умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).
2. Помогать понять содержание понравившейся песенки, подпевать (как могут, умеют), постепенно формируя умение заканчивать петь вместе со взрослым.
3. Приучать ходить под музыку, показывать простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком, кружение, вращение руками).

4. В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

#### **С 1 года 6 месяцев до 2 лет**

1. Начинать развивать музыкальную память.
2. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать до конца. Помогать различать тембровые звучания музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент, на котором взрослый исполнял мелодию.
3. При пении стимулировать самостоятельную активность детей.
4. Учить самостоятельно выполнять движения под музыку.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку и с изменением ее характера изменять движение (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).
6. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

#### **С 2 до 3 лет**

1. Развивать желание слушать классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
2. Развивать умение внимательно слушать музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется и эмоционально реагировать на содержание.
3. Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
4. Постепенно приучать к сольному пению.
5. Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, передавать образы.
6. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 168*

### **Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

#### **С 1 года до 2-х лет**

1. Развивать разностороннее представление о действительности, наблюдать за явлениями природы, поведением животных, передачи мимикой, позой, жестом, движением основных эмоций и чувств.
2. Формировать опыт социальных навыков (доброты, дружбы), организацию коллективной работы при создании многофигурных сюжетных композиций.

3. Развивать произвольную эмоциональную речь, развивать монологическую и диалогическую речь, обогащать словарь, образные выражения, сравнения, эпитеты, синонимы, антонимы, овладевать выразительными средствами общения.
4. Развивать эмоциональную сферу ребенка.
5. Понимать речь с наглядным сопровождением, развивать память, предвосхищающее воображение, обучать умению планировать свои действия для достижения результата.
6. Развивать эмоциональный отклик, посредством театрализованной деятельности, приобщать к высокохудожественной литературе, развивать воображение, в основе которых лежит интерпретация литературного образа, бережное отношение к игрушкам, куклам, предметам театрально-игрового оборудования.
7. Согласовывать действия и сопровождающую их речь, сопереживать персонажам народных сказок.
8. Воспитывать эстетические способы общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе.

### **С 2-х лет до 3-х лет**

1. Развивать представления о действительности, наблюдать за явлениями природы, поведением животных, передавать их мимикой, позой, жестом, движением основных эмоций и чувств.
2. Развивать умение воплощать в творческом движении настроение, характер, и процесс развития образа.
3. Формировать опыт социальных навыков (доброты, дружбы), организовывать коллективные работы при создании многофигурных сюжетных композиций.
4. Формировать взаимодействие конструирования с театрализованной игрой для развития пространственных представлений, творчества, интеллектуальной инициативы.
5. Приобщать к совместной деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов, создавать выразительный художественный образ.
6. Развивать произвольную эмоциональную речь, монологическую и диалогическую речь, обогащать словарь образными выражениями, сравнениями, эпитетами, синонимами, антонимами.
7. Овладевать выразительными средствами общения.
8. Поддерживать становление музыкально-двигательной импровизации в этюдах, выразительного исполнения основных видов движений, возникновения желания у ребенка к воспроизведению текста любимой сказки.
9. Согласовывать действия и сопровождающую их речь.
10. Сопереживать персонажам народных сказок.
11. Формировать посредством театрализованной деятельности опыта нравственного поведения, положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности, желание выступать перед взрослыми и сверстниками.
12. Воспитывать эстетические способы общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе, обучать самостоятельному нахождению приемов изображения, материалов.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области,*

**Наблюдение как условие своевременного (раннего) выявления детей раннего возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях художественно-эстетического развития**

Взрослые:

- наблюдают за эмоциональным развитием ребенка, его эмоциональным состоянием, его способностью к эмоциональному заражению и подражанию;
- наблюдают и оценивают собственную активность ребенка с целью вызвать к себе внимание взрослого, стремление к совместной деятельности и деловому сотрудничеству с ним;
- обращают внимание на качество эмоционального поведения на музыкальных занятиях, в играх, забавах, общении с родителями;
- проводят наблюдения за доизобразительным рисованием ребенка;
- наблюдают за графической активностью ребенка, отмечают наличие интенсивности и разнообразия черкания, стремления к заполненности листа;
- отмечают, имеется ли у ребенка способность придать комплексам штриховок и линий значение (есть ли ассоциативный образ), стремится ли ребенок назвать (опредметить) каракули;
- наблюдают, испытывает ли ребенок потребность в обращении ко взрослому по окончании рисования с целью получить похвалу и оценку собственным достижениям;
- наблюдают за личностным развитием ребенка, внимательно анализируя характер взаимодействия со взрослым, отмечают стремление ребенка к совместным действиям к эмоционально-деловому общению в ходе сотрудничества;
- отмечают, возникает ли у ребенка к концу раннего возраста стремление к самостоятельности при выполнении действий самообслуживания, в рисовании;
- наблюдают, испытывает ли ребенок гордость, радость от собственных достижений, а также потребность разделить эту радость с близкими и получить от них признание.

**ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

**Основные задачи художественно-эстетического развития**

1. Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.
2. Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

4. Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

**Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка  
с составляющими культурных практик художественно-эстетического развития**

| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b> |   |
|--|---|
| <b>Составляющая культурной практики</b>                              | <b>Психофизические особенности ребенка</b>  |
| Эмоционально-чувственная составляющая                                | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>До 4–5 лет дети дифференцируют звуки 3/4 и 1/2 музыкального тона. Низкие тона воспринимают лучше, чем высокие.</p>   |
|  | <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>Активно воспитывается эстетический вкус ребенка. Ребенок способен рассказать о переживаемых чувствах в процессе восприятия произведений искусства (литературы, живописи, скульптуры). Может описать что чувствует сам и что чувствуют герои воспринимаемого им произведения. Аналогично – при восприятии ребенком музыкального произведения, танца или импровизационной сценки. Побуждает взрослых играть с ним в сказки, распределяет роли, изображает героев различными голосами.</p> |
|  | <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p>   |
| Деятельностная составляющая  | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p><i>Тонкая моторика «Ручная умелость»</i> развита недостаточно. Рисуют карандашом простые формы и фигуры. Рисуют красками (гуашь). Ребенок способен создавать (в лепке, рисовании) конкретный образ по ориентирующему образцу. Способен выполнять аппликации из различных материалов: картона, бумаги. Сухих листьев.</p>   |
|  | <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p><i>Тонкая моторика</i></p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Узнают, как рисовать основные геометрические фигуры (треугольник, квадрат, окружность). В аппликацию ребенка включают не традиционные материалы – вату, перья, поролон.</p>   |
|  | <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p> <p>Тонкая моторика<br/>         Овладевает навыками рисования карандашами и красками (умение аккуратно раскрашивать), вырезать из бумаги, лепить из пластилина и глины различные предметы.</p> |
| <p>Когнитивная (познавательная) составляющая</p> | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>Узнает знакомые мелодии, различает тембр двух–трех музыкальных инструментов.</p> <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p>                 |

**Модель реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**



**Реализация содержательных линий культурных практик**

| Возраст                                | Содержательная линия  |
|--|---|
| Младший дошкольный возраст (к 4 годам) | <p>«Культурная практика детского изобразительного творчества»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 202</i></p> |
|  | <p>Культурная практика детского музыкального творчества»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 207</i></p>      |
|  | <p>«Культурная практика театральной деятельности»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 210</i></p>             |
| Средний дошкольный возраст (к 5 годам) | <p>«Культурная практика детского изобразительного творчества»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 213</i></p> |



|   |  |
|---|--|
|   | <p>Культурная практика детского музыкального творчества»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 217</i></p>   |
|   | <p>«Культурная практика театральной деятельности»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 220</i></p>  |
| <p>Старший дошкольный возраст (к 6 годам)</p> | <p>«Культурная практика детского изобразительного творчества»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 223</i></p> <p>Культурная практика детского музыкального творчества»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 228</i></p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>«Культурная практика театральной деятельности»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 231</i></p>             |
| <p>Подготовительный к школе возраст (к 7 годам)</p> | <p>«Культурная практика детского изобразительного творчества»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 235</i></p> |
|   | <p>Культурная практика детского музыкального творчества»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 239</i></p>      |
|   | <p>«Культурная практика театральной деятельности»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.4. стр. 242</i></p>             |

## Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

### **Основные задачи физического развития:**

1. Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.
2. Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.
3. Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
4. Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

### **Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик в области физического развития**

| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| <b>Составляющая культурной<br/>практики</b>   | <b>Психофизические особенности ребенка</b> |                       |
|   | <b>Младенческий</b>                        | <b>Ранний возраст</b> |
| Ребенок овладевает речью как коммуникативной функцией   |  |                       |
| Ребенок переходит из состояния малоподвижности к состоянию двигательной активности, полной зависимости от взрослого к самостоятельности |  |                       |

|                                       |   |   |
|---------------------------------------|---|---|
| Эмоционально-чувственная составляющая | Ощущения младенца, получаемые от постоянных напряжений тела и от систематически совершаемых им движений, обеспечивают его «постоянным осознанием того, что Я есть Я». На основе самоощущений у ребенка формируется схема тела – субъективный образ взаимного положения и состояния движений частей тела в пространстве. Схема тела выступает в качестве первого механизма отделения Я от внешнего мира. | <b>2 года:</b> Ходят широко, расставляя ноги и раскачиваясь из стороны в сторону. Обладают малой выносливостью.   |
|                                       |   | <p><b>3 года:</b> при ходьбе и беге ставят ноги ближе, чем в 2 года. Лучше удерживают равновесие при ходьбе и беге, передвигаются более плавно и ловко. Успешно овладевают двигательными навыками, если их направляет взрослый.</p> <p><b>С 1 до 3 лет</b> – узнают себя в зеркале или на фотографии, у ребенка формируется компоненты образа Я. Любят рассматривать себя, при этом испытывают положительные эмоции. Осваивая новые движения и действия, испытывают удовольствие от движений.</p>   |
| Деятельностная составляющая           | 12 мес: делает первые шаги.   | <p>18 мес: ходит без поддержки, может карабкаться, толкать и тянуть, бегать. Крепко держаться двумя руками за опору.</p> <p>2 года: ходит, бегает, забирается по лестнице, может ездить на трехколесном велосипеде, бросить мяч в руки взрослого.</p> <p>3 года: бегает, прыгает на двух и даже на одной ноге, лазает по гимнастической стенке, ловит и бросает мяч, ездит на трехколесном велосипеде, передвигается на лыжах. При ходьбе и беге ставят ноги ближе, чем в 2 года. Лучше удерживают равновесие при ходьбе и беге, передвигаются более плавно и ловко. Успешно овладевают двигательными навыками, если их</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | <p>направляет взрослый.</p> <p>К 3 годам средний рост у мальчиков: 92 – 99 см, у девочек: 91–99 см; вес у мальчиков: 13,7–15,3 кг, у девочек: 13,1–16,7 кг.</p> <p>Сила мышц мала; связочный аппарат и мышцы развиты слабо; суставы отличаются большой подвижностью; нервные процессы недостаточно сильны и подвижны;</p> <p>условно-рефлекторные связи отличаются большой прочностью и очень трудно поддаются переделке, возрастают возбудимость и лабильность нервно-мышечного аппарата</p> |
| Когнитивная (познавательная) составляющая | 4 мес: следит взглядом за движущимися предметами; | 2 года: Берут предметы двумя руками   |
|   | 8 мес: развито зрительно-направляемое доставание  |   |
|   | 12 мес: берет предмет одной рукой.                |   |

| <b>Возрастная категория детей</b>   | <b>Основные задачи физического развития ребенка</b>  |
|-------------------------------------|--|
| Младенческий возраст (2-12 месяцев) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечивать охрану здоровья, правильный гигиенический уход.</li> <li>2. Обеспечивать первый опыт здорового образа жизни.</li> <li>3. Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности ребенка.</li> <li>4. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.</li> <li>5. Развивать защитные силы организма ребенка.</li> <li>6. Стимулировать физиологическую зрелость систем и функций организма ребенка с учетом его индивидуальных возможностей.</li> <li>7. Обеспечить поддержку двигательной активности и самостоятельности ребенка.</li> </ol> |
| Ранний возраст (1-3 года)           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для воспитания здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.</li> <li>2. Обеспечить охрану и укрепление здоровья ребенка, нормальное функционирование всех органов и систем организма, двигательное развитие ребенка.</li> </ol>  |

- |   |
|---|
| 3. Создать условия для самостоятельной активности ребенка, развитие свободного движения, мелкой и крупной моторики. |
| 4. Воспитание культурно-гигиенических навыков.  |

**Модель реализации образовательной области  
«Физическое развитие»  
в младенческом и раннем возрасте**



## **Младенческий возраст**

### **Содержательная линия «Культурная практика здоровье»**

#### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Обеспечить приобщение ребенка к элементарным культурно-гигиеническим процедурам.
2. Создать условия для приобщения ребенка к определенному жизненному ритму и порядку, к опрятности при осуществлении всех режимных процессов.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 185*

### **Содержательная линия «Двигательная культурная практика»**

#### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать двигательную активность и самостоятельность ребенка.
2. Содействовать своевременному овладению движениями на основе положительного эмоционального общения взрослого с ребенком и совместных игровых действий, ситуаций, которые стимулируют ребенка осваивать новые позы и способы передвижения.
3. Активизировать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.
4. Формировать действия с предметами.

#### **Содержание деятельности**

**С 3-х месяцев** – помощь ребенку в переворачивании со спины на бок, живот и обратно; инициировать направление рук к игрушке, захват и удержание ее из разных положений; поощрять попытки, лежа на животе, дотягиваться до игрушки, подползать к ней; отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки.

**С 6 месяцев** – способствовать тому, чтобы ребенок вставал на четвереньки; садился из положения лежа, ложился из положения сидя, сидел без поддержки. Помощь ребенку вставать с поддержкой; вставать и опускаться, придерживаясь за опору. Инициировать действия ребенка с предметами: осматривать, переключать из руки в руку, размахивать игрушками, бросать их; выполнять действия, соответствующие свойствам предметов.

**С 9 месяцев** – совершенствование ранее освоенных движений в ползании, вставании, перешагивании и других. Научение приседать и вставать; делать самостоятельно первые шаги; ходить за каталкой и самостоятельно, ходить без поддержки по просьбе взрослого в определенном направлении. Усложнение действий ребенка с предметами: приносить знакомые предметы по просьбе взрослого, открывать и

закрывать крышку коробки, надевать кольца на стержень и снимать их, ставить один предмет на другой; проводить игры-развлечения; инициировать эмоциональную отзывчивость на игровые действия и музыку плясового характера.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 188*

### **Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей младенческого возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях физического развития**

*Моторно-двигательное развитие*

Взрослые:

- наблюдают за развитием основных движений (хорошо ли держит голову, сидит, ползает, к концу года стоит у опоры и делает первые шаги);
- наблюдают за характером и продолжительностью двигательной активности ребенка в период бодрствования;
- отмечают интерес к движениям рук и ног (рассматривает, прослеживает взглядом), попытки изменить положение тела, имитации собственных движений и движений взрослого;
- отмечают постепенное увеличение общей двигательной активности;
- определяют сроки формирования основных двигательных навыков (удержания головы в положении лежа на животе и спине, переворачивания, ползания и т. д.). Выявляют индивидуальные особенности овладения двигательными навыками (например, задержка на одном из этапов двигательного развития или быстрый переход на следующий);
- обращают внимание на изменение качественной стороны движений;
- отмечают уменьшение общей импульсивности, резкости движений;
- отмечают постепенное увеличение дифференциации движений в отдельных мышечных группах (голова и глаз, голова и туловища, голова и конечностей, кисти и пальцев), уменьшение количества сопутствующих движений.

### ***Ранний возраст***

#### **Содержательная линия «Культурная практика здоровье»**

#### **Основные задачи образовательной деятельности**

##### **С 1 года до 1 года 6 месяцев**

1. Развивать точность, правильность движений.
2. Развивать двигательные навыки – ходьба, лазание.193
3. Стимулировать выполнение упражнений по речевой инструкции.



### **С 1 года 6 месяцев до 2-х лет**

1. Способствовать укреплению мускулатуры спины, ног.
2. Развивать координацию движений.
3. Развивать понимание речи путем речевых инструкций во время совместной со взрослым деятельности.

### **С 2-х лет до 3-х лет**

1. Развивать правильную ходьбу.
2. Развивать чувство равновесия, координацию движений.
3. Обеспечивать профилактику плоскостопия; формирование правильной осанки.
4. Используя речевую информацию, добиваться полного понимания ее и взаимного речевого контакта с ребенком.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 193*

## **Содержательная линия «Двигательная культурная практика»**

### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности детей.
2. Обеспечить охрану здоровья, правильный гигиенический уход, двигательную активность детей.
3. Содействовать своевременному овладению движениями на основе положительного эмоционального общения и совместных действий взрослого с ребенком.
4. Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.
5. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

### **Содержание деятельности**

**С 1 года до 2 лет** – движения малышей развиваются и совершенствуются на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду: на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности. При объяснении двигательных заданий воспитатель показывает, поясняет, образно рассказывает, помогает и страхует, подбадривает, хвалит, поддерживает у детей чувство удовольствия и уверенности в себе. Поощряются доброжелательность и дружелюбие в общении со сверстниками и взрослыми. Общеразвивающие упражнения заключаются в движениях головы, рук, ног, а также движения туловища из положения тела стоя, сидя, лежа на спине, переворачивание со спины на бок, живот и обратно. Выполнение общеразвивающих упражнений с мелкими предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с предметами (стул, скамейка) и на них. Выполнение определенных упражнений в основных движениях – ходьба парами, по кругу, в заданном направлении; «стайкой» за воспитателем; огибая предметы; приставными шагами вперед. Бег за воспитателем и от него; в разных направлениях. Прыжки на двух ногах на месте с легким продвижением вперед; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Активное ползание, лазание: поползание; подползание;

перелезание. Катание, бросание, ловля: скатывание мячей с горки; катание мячей, шаров в паре с воспитателем. Основные движения и другие действия в игровых ситуациях возможно организовывать в подвижных играх, игровых упражнениях, преимущественно связанные с ходьбой и бегом

**С 2 до 3 лет** – Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышек идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

*Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 197*

**Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей раннего возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях физического развития.**

*Моторно-двигательное развитие*

Взрослые:

- наблюдают за общей подвижностью ребенка (стремление к постоянному изменению положения тела, наличие трудностей сохранения неподвижных поз);
- фиксируют появление новых двигательных навыков (ходьбы, бега, прыжков, передвижения по лестнице, перешагивания через предметы, катание на велосипеде и т. п.);
- отмечают постепенное изменение качественной стороны ранее освоенных движений (определяют возможность изменения положения тел без помощи рук; фиксируют все большую дифференциацию в развитии общей, мелкой моторики и артикуляционной моторики, отмечают общее увеличение координированности, согласованности, плавности движений);
- наблюдают за правильности осанки ребенка;
- отмечают успехи ребенка в разных видах деятельности, которые требуют целенаправленных движений;

- отмечают соответствие двигательных навыков уровню моторного развития, наличия у ребенка самостоятельных попыток использовать их в новых условиях;
- определяют возможность подчинения ребенком собственных движений ритму, заданному различными звуками (отдельное звучание, музыкальное произведение, слово).

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### Основные задачи физического развития

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.
2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений.
3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.
4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик физического развития

| Образовательная область «Физическое развитие» |   |
|---|---|
| Составляющая культурной практики              | Психофизические особенности ребенка   |
| Эмоционально-чувственная составляющая         | <b><u>Средний возраст (4 года)</u></b><br>Могут менять ритм бега. Неуклюже передвигаются скачками (вторая половина года), прыгают, Ребенок проявляет порывистость и не пластичность движений. |
|   | <b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b><br>Могут ходить по гимнастическому бревну (скамейке). Ловко скачут. Стоят в течение нескольких секунд на одной ноге.                                    |

|   |   |
|---|---|
|   | <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p> <p>Несовершенство нервной регуляции движений объясняет недостаточную точность и быстроту выполнения движений, трудность совершения движений по сигналу.</p> <p>При выполнении графических движений у детей этого возраста основной контроль принадлежит зрению, и при этом фиксируется не просто «поле деятельности», а прослеживается все движение от начала до конца.</p> <p>В этом возрасте слабо развиты мелкие мышцы рук, ещё не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев.</p>   |
| Деятельностная составляющая               | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>Демонстрируют более высокий уровень двигательных качеств – силу, выносливость и координацию движений.</p> <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>Грубая моторика: обладает достаточно сформированными навыками локомоции: умеет бегать, прыгать, скакать на одной ноге. Эти движения выполняют достаточно размеренно с относительно небольшим количеством механических ошибок, например, в постановке стопы или действиях рук. Недостаточно развиты мышцы, разгибающие позвоночник, распрямляющие грудную клетку.</p> <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p> <p>В развитии двигательных навыков участвует как внешняя, так и внутренняя мотивация ребенка.</p> |
| Когнитивная (познавательная) составляющая | <p><b><u>Средний возраст (4 года)</u></b></p> <p>Весь двигательный комплекс работы мышечной системы обеспечивает психофизиологическую равновесие тела ребенка.</p> <p><b><u>Старший возраст (5 лет)</u></b></p> <p>Дети пяти-шести лет достаточно легко поддаются воспитанию, воздействию со стороны взрослых, так как их организм в целом и нервная система в частности находятся в стадии становления, созревания, что позволяет в процессе формирования личности ребенка соответствовать его природе.</p> <p><b><u>Подготовительный к школе возраст (6–7 лет)</u></b></p>  |

Могут выполнять действия по словесной инструкции и способны достаточно точно их выполнять, когда принимают участие в знакомой им деятельности.

**Модель реализации образовательной области  
«Физическое развитие»**



**Реализация содержательных линий культурных практик**

| Возраст                                | Содержательная линия  |
|--|---|
| Младший дошкольный возраст (к 4 годам) | <p>«Культурная практика здоровья»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 249</i></p>     |
|  | <p>«Двигательная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 251</i></p> |
| Средний дошкольный возраст (к 5 годам) | <p>«Культурная практика здоровья»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 255</i></p>     |
|  | <p>«Двигательная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 258</i></p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>Старший дошкольный возраст (к 6 годам)</p>       | <p>«Культурная практика здоровья»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 262</i></p> <p>«Двигательная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 269</i></p> |
| <p>Подготовительный к школе возраст (к 7 годам)</p> | <p>«Культурная практика здоровья»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 270</i></p> <p>«Двигательная культурная практика»</p> <p><i>Источник: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – п.2.1.5. стр. 273</i></p> |

## Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики.

| Младенческий возрастной период  | Ранний возраст   |
|---|--|
| <p><b>Виды общения</b> (обмен положительными эмоциями между ребенком и взрослым, взаимодействие по поводу игрушек и разных предметов, объектов ближайшего окружения (социального, природного):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• до 6 месяцев – ситуативно-личностное;</li> <li>• от 6 месяцев до 1 года – ситуативно-деловое.</li> </ul> <p><b>Способы общения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физический контакт (поглаживание, прикосновение, похлопывание);</li> <li>• разговор с ребенком;</li> <li>• вокализация;</li> <li>• жесты;</li> <li>• мимика (улыбка, доброжелательный взгляд);</li> <li>• совместные действия.</li> </ul> <p><b>Методы общения</b></p> <p><u>По области применения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• социальные: с мамой, членами микро и макросемьи, специалисты развивающих центров, медицинские работники кабинета «Здорового ребенка»;</li> <li>• психологические: установление теплых, доверительных отношений с близкими; побуждение малыша к обратному положительно эмоциональному и устойчивому эмоциональному отклику; допускающие тактильный контакт с любящим взрослым.</li> </ul> <p><u>По характеристике педагогического процесса:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие (в том числе и народные): «Ладушки», «Коза рогатая»;</li> <li>• тренинговые: многократное игровое общение – инициируется взрослым в моменты бодрствования ребенка; стереотипные игры взрослого и ребенка.</li> </ul> <p><u>По игровой технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметные: манипуляция с игрушками – вначале по инициативе взрослого через аффективный заряд им предмета/игрушки и придачи</li> </ul> | <p><b>От 1 до 2-х лет</b></p> <p>В этом возрасте ярко выражена инициативная сенсомоторная, познавательная активность. Сенсомоторная исследовательская деятельность стимулируется предметным окружением. Повышенный интерес ребенка к окружающим предметам психологи назвали «предметным фетишизмом», когда каждая вещь обладает притягательной силой, «аффективно заряжена». Малыш смело экспериментирует, испытывает удовольствие от исследовательской деятельности, испытывает радость открытия новых свойств предметов в самостоятельном наглядно-действенном познании.</p> <p>В недрах предметной деятельности зарождается и появляется процессуальная игра с предметными игровыми действиями (действия одноактные, не связанные по смыслу, репродуктивные – ребенок воспроизводит те действия, которые усвоил в игровом взаимодействии с взрослым). В этот период жизни поведение ребенка и вся его психическая жизнь ситуативны, зависят от конкретной наглядной ситуации.</p> <p><b>От 2-х до 3-х лет</b></p> <p>Развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно – образное мышление. Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные).</p> |



ему субъективной значимости (Е. О. Смирнова), затем – самостоятельные игровые действия ребенка;

- имитационные: с использованием песенок, потешек, пестушек из русского народного фольклора, например, «Киска, киска, киска – брысь!» – с побуждением ребенка подражать отдельным словам, движениям взрослого;
- фрагменты драматизаций знакомой сказки «Курочка-ряба», потешек;
- элементы сюжетных сказок.

По игровой среде:

- без предметов: пальчиковые игры, как народные, так и авторские – «Пальчик, пальчик, где ты был?», «Сорока-белобока»;
- с предметами: сначала манипуляции и игрушками по инициативе взрослого; «кухонные игры»; безопасные предметы из бытового окружения малыша: прищепки, крышки, лоточки и т. д.;
- в помещении;
- на улице.

Организация совместных, а затем парных игровых действий. Формирование действий с предметами. Развертывание деятельности на глазах у детей с последующим их присоединением. Рассмотрение иллюстраций, книг, «жизни в доме и за окном». Игровые методы. Подробное словесное объяснение. Комментированное выполнение действий. Комментированные наблюдения. Поощрение, авансированная похвала. Использование художественного слова.

**Методические приемы:**

Словесные. К ним относятся повторение, проговаривание, указания, вопрос.

Наглядные. Наглядные приемы – показ иллюстративного материала, игрушек.

Игровые. Метод имитации: наблюдение за реальным предметом при ознакомлении с окружающим опора на словесный образец (словесное представление), дети повторяют звук, сочетание звуков (потешки) использования картинок, живых объектов, диафильмов и

**Формы:**

Общение со взрослым и сверстниками.

Предметно-игровая развивающая ситуация.

Совместные игры, игровые действия при выполнении режимных моментов, социализирующие игры, игровые упражнения, комментированные наблюдения, беседы, праздники, развлечения, совместные действия, наблюдения, рассматривание игрушек, иллюстраций и т. д.

Организация парных игровых действий. Формирование игровых действий с сюжетными игрушками. Развертывание игры на глазах детей. Рассмотрение иллюстраций наглядно-дидактических пособий. Подробное словесное объяснение. Общие напоминания. Совместные трудовые действия. Поощрение и объективная оценка.

**Средства:** передача игровой культуры ребенку. Игры с природными объектами. Чтение художественной литературы. Передача культуры безопасного поведения в быту ребенку. Использование наглядно-дидактического материала. Обучение навыкам самообслуживания. Ознакомление с трудом взрослых. Выставки игрушек.

У детей раннего возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры – настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Процесс освоения включает мини-постановки по текстам народных и авторских стихов, сказок, рассказов («Этот пальчик – дедушка...», «Тили-бом», К. Ушинский «Петушок с семьей», А. Барто «Игрушки», В. Сутеев «Цыпленок и утенок».) Фигурки пальчикового театра ребенок начинает использовать в совместных с взрослым импровизациях на заданные темы. Обогащение игрового опыта возможно при условии развития специальных игровых умений.

Первая группа умений связана с освоением позиции «зритель» (умение быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши, сказать спасибо «артистам»).

Вторая группа умений обеспечивает первичное становление позиции

др. Образец выразительного литературного чтения.

Помощь в выборе нужной интонации. Умение регулировать силу голоса, темп речи. Правильная артикуляция звуков, правильное произношение слов.

**Знакомство с произведениями художественной литературы:** малые фольклорные произведения устного народного творчества через напевание, «наговаривание», обыгрывание колыбельных песен, пестушек, потешек, прибауток, песенок.

**Формы:** действия взрослого по осуществлению режимных моментов, действия взрослого за ребенка, действия взрослого «руками» ребенка, совместные игры, игровые действия при выполнении режимных моментов, социализирующие игры, игровые упражнения, совместные действия, наблюдения, рассматривание игрушек, иллюстраций и т. д.

**Средства:** культурная языковая, здоровьесберегающая среда. Совместная деятельность по самообслуживанию в соответствии с возрастными возможностями (держат ложку, пьют из кружки, вытирают ручки и др.). Игры с природными объектами. Передача культуры безопасного поведения в быту ребенку. Использование наглядного материала.

«артист», включающей умение использовать некоторые средства выразительности (мимика, жесты, движения, сила и тембр голоса, темп речи) для передачи образа героя, его эмоций и переживаний и правильно держать и «вести» куклу или фигурку героя в режиссерской театрализованной игре.

**Третья группа умений** – это умение взаимодействовать с другими участниками игры: играть дружно, не ссориться, исполнять привлекательные роли по очереди и т. д.

Деятельность воспитателя должна быть направлена на стимулирование интереса к творчеству и импровизации, которое является важной частью работы с детьми. Постепенно они включаются в процесс игрового общения с театральными куклами, а затем в совместные с взрослым импровизации типа «Знакомство», «Оказание помощи», «Разговор животного со своим детенышем» и пр. У детей развивается желание участвовать в игровых драматических миниатюрах на свободные темы («Солнышко и дождик», «В лесу», «Котята играют» и т. п.).

**Способы и приемы:**

1–2 года

- использование игрушек, сюрпризных моментов;
- показ действий педагогом (обследование игрушек и предметов);
- показ малышу, как выполнять с предметами разнообразные действия;
- устная просьба взрослого («положи в коробочку», «достань», «покажи», «поставь кубик», «сними колечко» и т. д.);
- по просьбе взрослого узнавать изображения знакомых предметов на картинках и показывать их.

С 2 до 3 лет

- показ действий педагогом;
- комментирование действий ребенка, называя их;

- совместное выполнение действий;
- подражание действиям взрослого;
- объяснение новых слов;
- партнерское взаимодействие;

*повышающие познавательную активность ребенка*

- элементарный анализ;
- сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- группировка и классификация;
- конструирование;

*вызывающие эмоциональную активность*

- воображаемая ситуация;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты и элементы новизны.

**Методы и приемы:**

Наглядные: показ действий, пример, наблюдение, рассматривание образца, обследование. показ иллюстративного материала, игрушек; рассматривание изображений знакомых предметов на картинках (узнавание, называние, составление предложений).

Информационно-рецептивные: совместная деятельность ребенка и взрослого, просмотр мультфильмов, стимулирование положительных эмоций.

Репродуктивные: уточнение и воспроизведение известных действий по образцу.

Словесные: повторное проговаривание, объяснение, вопросы, комментирование, поощрение, похвала, беседа, объяснение, проблемные ситуации, художественное слово.

Игровые: наблюдение за реальным предметом при ознакомлении с окружающим; опора на словесный образец (словесное представление), дети повторяют фразы (потешки); использования картинок, живых объектов; инсценирование с помощью игрушек реальных и сказочных ситуаций; дидактические игры; дидактические

|  |   |
|--|---|
|  | <p>упражнения; хороводные игры; игры – драматизации; инсценировки; игры – сюрпризы, игры с правилами. Конструирование по образцу, по условию, по модели.</p> <p><u>Практические приёмы, используемые в деятельности с конструктором</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обследование деталей конструктора, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа), восприятия целостности постройки из деталей;</li> <li>• показ некоторых действий и комментирование действий с конструктором;</li> <li>• предъявление речевого образца;</li> <li>• выполнение словесных инструкций, формулируемых сначала взрослым, а потом – детьми;</li> <li>• использование словесного объяснения, просьбы, поручения;</li> <li>• показ картинок с изображением деталей конструктора и предметов окружающего мира;</li> <li>• проведение бесед.</li> </ul> |
|--|---|

| <b>Дошкольный возраст</b>                |   |
|--|---|
| <b>Активные методы и приемы обучения</b> | Активные методы обучения рассматриваются как деятельность, в результате которой ребенок овладевает необходимым социальным опытом. Активность ребенка выражается в действиях, в способности находить пути решения проблем.   |
|  | Диалог является важнейшей составляющей взаимодействия ребенка и взрослого в образовательном процессе. Диалог как средство развития способности ребенка организовать внутренний диалог, ощутить и творчески пережить противоречие своего сознания с присутствующими в данный момент эмоциями в различных сферах деятельности на уровне решения образовательных задач и бытовых ситуаций. |
| <b>Игра. Игровые методы, приемы</b>      | Игра стимулирует: <ul style="list-style-type: none"> <li>• когнитивное развитие (прежде всего воображение);</li> <li>• развитие эмоциональной сферы;</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• волевое (развитие произвольности);</li> <li>• моторное развитие.</li> </ul> <p>Игра обеспечивает гармонизацию душевного развития, оказывает позитивное влияние на психологическое и физическое здоровье. Удовольствие, которое ребенок получает в игре, влияет оздоравливающим и гармонизирующим образом на всю психофизическую природу ребенка.</p> <p><b>Игровые методы (коммуникативные)</b> – в игровых ситуациях выстраивается эффективная коммуникация в речевой деятельности.</p> <p>В дошкольный период – игры творческие (со скрытыми правилами): режиссерская игра (индивидуальная, парная, коллективная), сюжетно-отобразительная игра: сюжетно-ролевая игра (ролевая).</p> <p>В дошкольный период – переходные игры: игры-фантазирования, театрализованные, строительные, конструктивные; игры с фиксированными правилами: подвижные (сюжетные, бессюжетные), дидактические.</p> <p><b>Игра как развивающий прием</b> – игровые обучающие ситуации.</p> <p><b>Игра-экспериментирование:</b> общение с людьми, с природными объектами, явлениями, материалами, игрушками, предметами.</p> <p><b>Метод игрового моделирования</b> – сочетание имитационного (игра-имитация, игра-отражение, игра-драматизация) и игрового моделирования, проблемность, совместная деятельность участников, диалогическое общение.</p> <p><b>Методы и приемы, расширяющие позитивный игровой опыт</b>, влияющий на становление социально-нравственной позиции участников детских объединений во взаимодействии с окружающей средой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• моделирование игрового взаимодействия;</li> <li>• проектирование социального становления;</li> <li>• программирование игровой деятельности;</li> <li>• рефлексия характера игрового взаимодействия.</li> </ul> <p>Социально-педагогический потенциал игрового взаимодействия, в том числе воспитательные возможности, характеризуются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельной основой детских объединений;</li> <li>• вариативностью видов и типов игр;</li> <li>• осознанным выбором субъектом роли и места в пространстве детских объединений;</li> <li>• игровой позицией, влияющей на успешность нравственного, эмоционального и деятельностного развития личности.</li> </ul> |
|  | <p><b>Досуговые</b> – интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театральные, праздничные, карнавальные, компьютерные.</p>   |
|  | <p><b>Народные игры</b> – являются уникальными трансляторами исторической памяти.</p>   |
|  | <p>Игра на основе сюжета литературного произведения</p>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <p><b>Различные виды словесных игр:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивные игры включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи;</li> <li>• ритмические игры связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма;</li> <li>• коммуникативные игры включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов;</li> <li>• ситуативно-ролевые игры направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях;</li> <li>• творческие игры подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной темы);</li> <li>• игры-инсценировки включают проигрывание детьми проблемной ситуации;</li> <li>• игры-дискуссии – совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации.</li> </ul> |
| <b>Методы и приемы, способствующие обогащению сюжета и содержания игры</b>          | Расширение знаний детей об окружающем мире через наблюдение окружающей жизни, организованные занятия, чтение художественной литературы, рассказывание случаев, реальных, фантастических(С. Л. Новоселова).  |
|   | Индивидуальная игра взрослого с ребенком, где взрослый исполняет главную роль (Н. Я. Михайленко).   |
|   | Внесение образных игрушек (Т. М. Бабунова).   |
|   | Прием параллельной игры(Н. Ф. Тарловская).  |
|   | Прием ролевой игры с продолжением (Н. Палагина).  |
|   | Игра в телефон (Н. Палагина).   |
|   | Обыгрывание с помощью кукол сюжетов из жизни в детском саду, семьи.<br>Разыгрывание с детьми воображаемых ситуаций.   |
| <b>Методы и приемы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений. Игра.</b> | Игры, облегчающие адаптацию (Н. Ф. Тарловская)  |
|   | Активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на пробуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровой задачи, на отражение в игре новых сторон жизни и аккуратное направление замыслов и действий детей с использованием косвенных приемов руководства (советов, реплик, подсказок, вопросов, изменение игровой среды и др.), при этом взрослый выступает как равноправный партнер (С. Л. Новоселова).   |
|   | Участие взрослого в главной роли (Н. Я. Михайленко)   |
|   | Использование многоперсонажного сюжета (Н. Я. Михайленко).  |
|   | Внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица; создание разновозрастных игровых триад (В. И. Турченко).  |
| <b>Косвенные приемы руководства</b>   | Обновление игровых уголков: внесение предметов-заместителей, съемных панелей (Т. М. Бабунова).  |
|   | Изменение игровой среды (С. Л. Новоселова)  |
|   | Наблюдение, экскурсия.  |
|   | Создание воображаемой ситуации (Т. М. Бабунова).  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Объявление по воображаемому радио об открытии новой школы, больницы и т. п.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра – игра в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых и в специально создаваемых игровых условиях отображают деятельность взрослых и отношения между ними.</p> <p>Режиссерская игра – индивидуальная игра ребенка, в которой партнерами по игре выступают игрушки, а ребенок не берет на себя какой-либо определенной роли, действует как режиссер, т.е. организует события и отношения между персонажами.</p> <p>Театрализованная игра – синтез сюжетно-ролевой игры и литературного произведения.</p> <p>Конструктивная (строительная) игра – игра, основным содержанием которой является созидание; воплощение замысла связано с деятельностью конструирования.</p> <p>Дидактическая игра – обучающая игра, соединяющая в себе два начала: познавательное и игровое.</p>   |
|  | <p><b>Методы поддержки игры детей младшего возраста</b></p> <p>В младшем возрасте целесообразно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать вопросы, которые подталкивают малышей на новые игровые действия с игрушками и предметами;</li> <li>• предлагать и показывать новые действия с разными игрушками (разогреть обед и накормить куклу Машу; искупать куклу; постирать и погладить белье и др.);</li> <li>• учить ласково и заботливо относиться к игрушкам;</li> <li>• расширять представления об окружающей действительности для развития игрового сюжета (организация дидактических игр «Накормим куклу кашей», «Постираем и погладим кукле белье», «Покатаем куклу с горки» и пр.);</li> <li>• осуществлять инсценировки с участием куклы;</li> <li>• организовывать игры-показы (накормить, одеть, поиграть, покататься и др.);</li> <li>• формировать бережное отношение к игрушкам;</li> <li>• вводить в игру новые предметы (заместители) и атрибуты;</li> <li>• организовывать наблюдения за работой доктора, няни, повара (проговаривать действия каждого); прогулки и экскурсии;</li> <li>• переносить увиденные действия взрослых в игру детей (повар варит кашу, врач дает лекарство, лечит; парикмахер делает прически и пр.);</li> <li>• одушевлять игровой персонаж, который выступает партнером ребенка, использовать предметы-заместители и т. д.;</li> <li>• читать книги, анализируя образы и поведение героев;</li> <li>• составление детьми творческих рассказов о персонажах, животных, растениях и пр.;</li> <li>• предлагать собственный рассказ воспитателя;</li> <li>• рассматривать иллюстрации к книгам и сказкам и беседовать об увиденном, обращая внимание на отношения между героями, их переживания, действия, что вызывает большой интерес детей к введению новых ролей в игру; расширяет сюжет;</li> </ul> |

- предлагать решение проблемных ситуаций (что будет, если... подумай и предположи...);
- для формирования ролевого поведения в рамках конкретного игрового сюжета брать на себя разные роли и поддерживать ролевую беседу;
- предлагать вопросы-подсказки для реализации замысла игры;
- упражнять в придумывании нового замысла, ролевого поведения игровых персонажей из сказок, мультфильмов и др.;
- вмешиваться в игру детей, если они обратятся за помощью, если возникла необходимость направить ее, если надо сделать игру более увлекательной и интересной для детей;
- поддерживать непосредственный детский опыт, возникающий стихийно, и обогащать опыт, организуемый взрослым.

**Методы поддержки игры детей старшего дошкольного возраста**

- системное обогащение жизненного и социального опыта детей;
- совместные игры воспитателя с детьми, направленные на передачу им игрового опыта;
- обогащение и моделирование игровой среды, которая насыщается с учетом специфики игрового опыта детей;
- общение взрослого с детьми, стимулирующее их на побуждение к самостоятельному использованию в игре приобретенных знаний, способов осуществления игровых задач. Активизация детей на взаимодействие друг с другом и со взрослыми.

**Другие методы поддержки, используемые взрослыми:**

- создание условий для знакомства с разными профессиями родителей для расширения социального опыта детей (встречи с интересными людьми, создание альбома «Современные профессии»);
- создание разновозрастного детского сообщества (хождение в гости к малышам, проведение совместных мероприятий, организация спектаклей и посиделок);
- составление игровых маршрутов детей;
- использование метода совместного сюжетосложения;
- влияние на расширение тематики сюжетно-ролевых игр, обогащение содержания, поддержка детской инициативы и фантазии;
- использование словесных методов, способствующих обогащению содержания игры (беседы, творческие рассказы, рассказы взрослых, рассказы-фантазии и пр.);
- чтение книг и энциклопедий, рассматривание картин и иллюстраций, расширение информационной базы для обогащения игр детей;
- создание интереса к новым игровым сюжетам;
- принятие на себя разных игровых ролей по необходимости (просьба детей, мотивация на игру);
- стимулирование «превращения» ребенка в разных героев и персонажей и введение в сюжет игры разных героев или событий;



|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• предложение ввода в игру разных атрибутов, предметов-заместителей, современных игрушек;</li> <li>• внесение в игровую среду нетрадиционных (нестандартных) материалов для самостоятельного изготовления детьми игровых атрибутов и игровых предметов;</li> <li>• решение нестандартных ситуаций (что будет, если.... как ты поступишь, когда.... ), побуждающих детей к проявлению инициативы;</li> <li>• предоставление детям возможности завершить игру;</li> <li>• поддержание воображаемых и реальных игровых ролей;</li> <li>• стимулирование объединения разных событий в один игровой сюжет;</li> <li>• стимулирование введения игровых правил детьми;</li> <li>• выступление в игре как равноправного партнера, который может влиять на разные игровые моменты и невзначай давать советы, рекомендации, высказывать реплики, подсказки и пр.</li> </ul>  |
| <p><b>Методы индивидуализации</b></p> | <p><b>Индивидуализация образования</b> распространяется на каждого ребенка; от педагога ожидается большая гибкость и открытость новым идеям, способность к импровизации, постоянному осмыслению происходящего. Ребенок учится самостоятельно в процессе взаимодействия с окружающим миром, самое ценное для полноценного и своевременного развития – приобретение ребенком собственного опыта. Цель – содействие максимальному раскрытию и самораскрытию потенциальных возможностей развития личности. Способы общения – признание права выбора; совместное обсуждение целей и деталей; акцент на достоинствах и сильных сторонах личности. Тактика – сотрудничество, партнерские отношения.</p> <p><b>Метод реагирования</b>, направлен на стимулирование и поддержку инициативы, активности и самостоятельности детей – предоставление детям права участвовать в планировании, обеспечение реальной возможности выбора, самореализации или реализации своих идей в партнерстве с другими. Метод включает в себя наблюдение за детьми, анализ результатов этих наблюдений, создание условий, которые помогают детям реализовывать их собственные цели, а также наблюдение за влиянием этих условий на достижение поставленных детьми целей. Если цели не были достигнуты – пересматриваются условия.</p> <p>Метод трёх вопросов: Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Что сделать, чтобы узнать?</p> <p><b>Гибкость в иницируемой взрослым деятельности.</b> Например, во время лепки дети планировали вылепить из глины животных. Работа может быть построена таким образом, что дети получают возможность выбора: какого животного будет лепить каждый из них; из какого материала (пластилин разных цветов, цветное тесто, глина, бумажная масса и пр.). Задача педагога – помочь тем, кому трудно начать работу самостоятельно. Одним он может помочь словами, других приободрить, третьим окажет физическую помощь, если они в ней нуждаются. Более способные дети могут сделать много различных животных, причем такой сложности, как они желают. Далее воспитатель может помочь сделать макет леса, чтобы создать целостную композицию. В ходе работы воспитатель может задать вопросы разной направленности и сложности, предлагать разные варианты выполнения действий и идеи по использованию готовых фигурок. Вместо того чтобы прямо указывать детям, что и как они должны делать,</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>педагог помогает сделать то, что хотят сами дети. Этот подход обеспечивает структуру отношений, при помощи которой дети могут сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их индивидуальные желания и потребности.</p> <p><b>Работа в небольших группах.</b> Любая самостоятельно выбираемая детьми или организованная взрослыми деятельность может выполняться в небольших подгруппах. Подгруппы из четырех-пяти детей и одного взрослого являются наиболее эффективными для занятий, связанных, например, с поисково-практическими исследовательскими действиями или другими видами действий, требующими повышенной включенности. Этот вид деятельности может быть повторен несколько раз так, чтобы все желающие могли иметь возможность поучаствовать в нем. Это позволяет взрослым помочь и нуждающимся в помощи детям, и стимулировать более способных детей к самостоятельным действиям. Тщательный отбор материалов. Большинство используемых материалов должны быть гибкими и иметь различную степень сложности – от самых простых до самых сложных. Такая вариантность создает оптимальные возможности для индивидуализации обучения и учения, поскольку использование различных материалов предполагает естественную индивидуализацию.</p>  |
|  | <p><b>Метод использования раздаточных материалов</b> – тематических комплектов карточек с заданиями. Комплект карточек с заданиями, подобранными по темам, помогает методически и технически обеспечить индивидуализацию работы с детьми в рамках проектного метода.</p> <p>Тематический комплект создает основу для сотрудничества: если каждый ребенок сделает какую-либо часть, то у всех вместе получится общий продукт, раскрывающий (иллюстрирующий) тему со всех сторон – в изображениях, в словах, в символах, в цифрах.</p> <p>Каждый ребенок выбирает свое, но вместе – в паре, в группе дети делают одно дело. Это сближает и на этапе действия, и на этапе оценки результатов. Содержание карточек должно быть открытым и понятным ребенку без взрослого. Понятие открытости означает то, что любые выполненные ребенком на карточке действия будут обучающими (развивающими).</p> <p>На карточках может быть место для «договорных» пометок, которые разрабатываются самостоятельно в каждой группе воспитателями и детьми. Например, на карточке может появиться метка о времени работы, о партнерствах, о помощи взрослых, о том, где можно искать нужную информацию, где можно получить подсказку и т.п. Эта часть предназначена для тренинга у детей навыка самоопределения, саморегуляции, развития рефлексии, умения использовать различные источники информации и пр. Каждый отдельный лист может иметь программированное место для подписи (имени автора-ребенка и даты работы). Каждый лист может иметь рамочку, которая придаст работе ребенка эстетичный «законченный» вид. Вместе с тем, рамка должна быть рабочей, т. е. ее можно дорисовывать, раскрашивать. Не сшитые (не брошюрованные) листы создадут возможность многовариантного выбора как для детей, так и для педагога. Их можно: повесить на стену (в уголке достижений и пр.); вложить в портфолио ребенка; выдать родителям для работы с ребенком дома; с карточками можно работать, не испортив последующие листы.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Педагогическая поддержка</b> – взаимодействие, в котором взрослый (педагог, родители) различными способами оказывает ребенку помощь в реализации его потребностей, направляет его развитие, а ребенок, ориентируясь на поддержку взрослого, достигает собственных целей, удовлетворяет свои потребности, интересы, осознает свое место в мире и строит свою систему коммуникаций в нем.</p> <p>Как только у ребенка возникает желание приобщиться к чему-то – у него, вероятно, появляются возможные трудности. Помощь в решении проблем и является предметом педагогической поддержки. Взрослый и ребенок являются партнерами в общении и деятельности. При этом ребенок начинает задумываться о своих действиях: почему? как? что необходимо сделать? и др. Понятия педагогическое сопровождение и педагогическая поддержка созвучны. Поддерживать можно лишь то, что уже имеется, но на недостаточном уровне. В развитии ребенка-дошкольника поддерживается самостоятельность, автономность, уверенность.</p>   |
| <b>Формы</b>   | <p><b>Проблемно-игровая ситуация</b> как специфическая форма организации развивающего взаимодействия воспитателя с детьми представляющая собой интеграцию игровой ситуации и проблемной задачи, способствует формированию субъектной позиции дошкольника в деятельности и общении, развитию его самостоятельности и творческой активности, обогащению субъектного опыта ребенка и опыта сотрудничества со взрослым, создает условия для овладения самой системой диалогических взаимоотношений, обеспечивая возможности для проявления субъектной активности репродуктивного и творческого характера.</p>  |
| <b>Методы, приемы активизации (стимулирования), эмоционального воздействия</b> | <p>Одним из методов активизации (стимулирования) детей являются методы эмоционального (словесного) воздействия. Стимулирование способствует формированию у ребенка позитивного эмоционального отношения к средствам и методам воздействия, оказывает влияние на мотивационную сферу ребенка, формирование или развитие у него тех или иных мотивов.</p> <p><b>Метод поощрения</b> заключается в положительной оценке действий ребенка, закрепляет полезные навыки и привычки, нравственные установки. Действие поощрения основано на возбуждении позитивных эмоций, именно поэтому оно вселяет в ребенка уверенность, создает хороший настрой, повышает чувство ответственности.</p> <p><b>Прием поощрения</b> за идею, предложение – «Это хорошая идея, можно попробовать»</p> <p><b>Одобрение</b> рассматривается как простейший вид поощрения и может выражаться одобрением взрослого по поводу поведения или деятельности (работы) ребенка жестом, мимикой, положительной оценкой, доверием в виде поручения выполнить что-либо, одобрением перед другими детьми, взрослыми.</p> <p><b>Похвала</b> направлена на словесную положительную оценку взрослого прежде всего поступков или действий ребенка, результатов его деятельности.</p> <p><b>Оценка</b> чаще употребляется в вербальных формах.</p> <p>Прямая оценка– выражается в одобрении или порицании действия либо личностных качеств ребенка-субъекта и адресуется непосредственно ему.</p> <p>Косвенная оценка – выражается в одобрении или порицании определенных моральных качеств и поступков</p> |

|              |   |
|--------------|---|
|              | <p>оцениваемого через его не прямое соотношение с другим лицом.</p> <p>Опосредованная оценка – выражается в оценивании действий и личностных качеств одного субъекта через прямую оценку другого субъекта.</p> <p>Предвосхищающая оценка – выражается в одобрении предстоящих действий субъекта.</p> <p>В ходе оценки целесообразно избегать жестких формулировок типа «Молодец», «Здорово» и т. п. Рекомендуется использовать оценки «Мне нравится, как ты это делаешь», «Подумай еще раз», «Ты старался, но пожалуйста, прояви терпение», «Мне кажется, что здесь ты ошибся, или я не права?»</p> <p>Стимулирующая оценка: «Умница моя, у тебя получается здорово», «Я уверена, ты это знаешь», «Ты вежливая, поэтому не забудешь, как надо обратиться за помощью (поблагодарить)» и т. д.</p> <p>Ориентирующая оценка – педагогический эффект ее воздействия очень высок: «Анисия – умница, она вспомнила, что для тонирования бумаги не стоит набирать много воды на кисть», «Никита – заботливый мальчик, не забыл, что прежде чем одеться самому, нужно помочь одеться малышу», что помогает не только похвалить ребенка, но и помочь остальным ориентироваться в правильности своих поступков.</p> |
|              | <p><b>Метод разъяснения</b> применяется тогда, когда ребенку действительно необходимо что-то объяснить, сообщить о новых нравственных положениях (повлиять на сознание и чувства ребенка)</p>   |
|              | <p><b>Метод увещевания</b> применяется в сочетании просьбы с разъяснением, внушением – проектируется в личности ребенка положительное, вселяющее в него веру в лучшее, в возможность достижения высоких результатов.</p> <p>Опора на положительное, похвала, обращение к чувству собственного достоинства, чести создают необходимые предпосылки для почти безотказного действия даже в очень сложных ситуациях</p>   |
|              | <p><b>Метод поручений</b> направлен на побуждение ребенка к положительным поступкам, развивает необходимые ребенку качества.</p>  |
|              | <p><b>Соревнование</b> как метод основан на присущем ребенку стремлении к соперничеству, утверждению себя среди окружающих. Результаты соревновательной деятельности прочно и на длительное время определяют закрепляют статус личности в коллективе.</p>   |
|              | <p><b>Наблюдения</b>, сопровождаемое пояснениями и направляемое вопросами взрослого, которые условно можно разделить на три типа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нацеливающие внимание, требующие констатации фактов (название предмета, его частей, качеств, свойств, действий);</li> <li>• активизирующие, требующие сравнения, сопоставления, различения, обобщения;</li> <li>• стимулирующие творческое воображение, побуждающие к самостоятельным выводам, рассуждениям.</li> </ul>  |
|              | <p><b>Проблемная ситуация, анализ и оценка поступков и др.</b></p>  |
| <b>Формы</b> | <p><b>Практикование детей в участии (соучастии)</b> – открытый диалог с детьми.</p> <p>Групповой сбор предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний,</p>  |

|  |
|--|
| <p>возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых).</p> <p>Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.</p> |
| <p><b>Вечерний (итоговый сбор)</b> предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексиию.</p>   |
| <p><b>Повседневные разговоры</b>, спонтанно возникающие, дают возможность обсуждать случайные темы, значимые вопросы, как инициируемые детьми, так и взрослыми, а также планирование текущих дел на перспективу. Это может быть обмен опытом, разбор конфликтов или планирование совместных, текущих дел и дел на перспективу.</p>   |
| <p><b>Вопросы</b> – открытые (разные возможности для ответа): вдохновляющие, предугадывающие, стимулирующие, привлекающие внимание, предполагающие, напоминающие, предлагающие, побуждающие, помогающие, вызывающие любопытство, интерпретирующие, на воспоминание, оценочные</p>  |
| <p><b>Опрос</b> детей по определенной теме, пережитому событию, который может служить опорой для обсуждения, прояснения личного понимания, отношения, желания ребенка продолжить движение в этом направлении.</p>  |
| <p><b>Минутки общения</b> – интересные коммуникативные игры, включающие обмен действиями, высказываниями, цель которых – помочь детям снять эмоциональное напряжение, поддерживать атмосферу доброжелательности и радости.</p>   |
| <p><b>Дружеские посиделки</b> – 10-минутные беседы в конце дня, цель которых – закрепить позитивные переживания детей, полученные в течение дня, развить способность к рефлексии, способность радоваться успехам своим и групповым.</p>  |
| <p><b>Беседа.</b> Беседа-размышление. Беседа-рассуждение. Беседа на этические темы. Эвристическая беседа. Беседа о прочитанном, увиденном. Обобщающая беседа.</p>  |
| <p><b>Групповые ритуалы</b> – традиционные минутки приветствия, прощания, закрепления позитивных моментов, поздравления с праздниками и т. д. Создают ощущения общности в группе, безопасности, поддержки, способствуют более открытому выражению чувств и эмоций.</p>   |
| <p><b>Групповые дела</b> предусматривают участие родителей и детей в жизни группы. Это – оформление помещений</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>группы, создание альбомов, стендов, атрибутики, отражающих события в группе, и др.</p>   |
| <b>Социальные акции</b>                | <p>Социальные акции как социально значимое и личностно значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирования положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.</p>   |
| <b>Средства</b>                        | <p><b>Ситуация успеха.</b> Успех рассматривается как оптимальное соотношение между ожиданиями личности ребенка и взрослых, других детей, входящих в его непосредственное окружение, и результатами его деятельности. Когда ожидания и результаты совпадают или результаты превосходят ожидания, говорится об успехе.</p> <p>На фоне состояния успешности у ребенка формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки и самоуважения.</p> <p>Среди условий создания ситуации успеха на первое место ученые ставят создание атмосферы одобрения, радости, которая может быть обеспечена с помощью вербальных и невербальных средств, таких как обнадеживающие слова, мягкие интонации, корректность и доброжелательность обращений, открытая поза.</p> |
| <b>Методы регулирования конфликтов</b> | <p><b>Упреждение,</b> разрешение конфликтов учит слушать и понимать себя и другого человека, дружить, контролировать свои эмоции, находить конструктивный выход из конфликтной ситуации.</p>  |
|  | <p><b>Метод эмпатии</b> – побуждение к выражению сочувствия, сопереживания другому ребенку, взрослому, оказания ему необходимой помощи.</p>   |
|  | <p><b>Метод взаимного дополнения</b> – побуждение одного участника конфликта к опоре на способности другого участника конфликта, выражение должного уважения к его личности.</p>  |
|  | <p><b>Метод недопущения дискриминации</b> – исключение подчеркивания превосходства одного партнера над другим.</p>  |
|  | <p><b>Метод эмоционального поглаживания</b> – побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда (поделки, рисунка, аппликации и т. п.).</p>  |
|  | <p><b>Метод релаксации</b> – снятие эмоционального и телесного напряжения, формирование этических установок</p>   |
|  | <p><b>Метод сохранения репутации партнера</b> – поощрение к признанию достоинства своего партнера, выражение должного уважения к его личности.</p>  |
| <b>Метод изучения сказки</b>           | <p><b>Метод изучения</b> сказки как средство активности ребенка на коммуникативно-деятельностной основе и предполагает включение интерактивного взаимодействия на основе народных сказок как образцов общечеловеческой, национальной культуры, эффективном средстве межнациональной коммуникации, в процессе которой ребенок усваивает единые для всех людей социально-культурные ценности.</p>   |
| <b>Средства</b>                        | <p><b>Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.;</li> <li>• упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти,</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>ориентировки в пространстве).</p> <p><b>Арт-педагогические техники</b> (рисование в парах, тройках, коллективное рисование с творческими заданиями).</p> <p><b>Техники художественной экспрессии на развитие способности к самовыражению.</b></p> <p><b>Техники использования метафор</b> как не директивного способа нахождения новых ресурсов, смыслов, эффективных форм поведения.</p> <p><b>Техника цветописи</b> (использование цвета для обозначения в символической форме настроения и характера переживаний ребенка).</p>           |
| <b>Методы стимулирующие познавательную активность</b> | <p>Методы стимулирующие познавательную активность учитывают познавательную активность самого ребенка, являются его выраженной потребностью в расширении возможности проявить себя в новых познавательных ситуациях, носят продуктивный характер и преобразуют его опыт. К концу дошкольного периода у ребенка формируется умение преследовать интеллектуальные цели.</p>   |
|   | <p><b>Диалог как способ познания мира.</b> Необычайно важна познавательно-исследовательская составляющая, связанная с решением проблемных задач на языковом материале.</p>   |
|   | <p><b>Творческая беседа</b> предполагает введение ребенка в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога.</p>  |
|   | <p><b>Познавательная беседа</b> по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений.</p>   |
|   | <p><b>Наблюдение</b> целенаправленно организуемое взрослым, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Для успешного достижения поставленной цели взрослый продумывает и использует специальные приемы, организующие, активное восприятие детей: задает вопросы, предлагает обследовать, сравнивать объекты между собой, устанавливать связи между отдельными объектами и явлениями природы, включает разнообразные органы чувств в процесс наблюдения.</p>                              |
|   | <p><b>Речевые инструкции</b> – инструкции-констатации, инструкций-комментариев и инструкций-интерпретаций.</p>   |
|   | <p><b>Образно-двигательные инструкции</b> и невербальные средства общения – мимика, жесты – указательные, предупреждающие, образные.</p>   |
| <b>Средство развития речи – общение</b>               | <p>Важнейшим средством развития речи ребенка является общение, выступающее одновременно как процесс взаимодействия людей и как информационный процесс (обмен информацией, деятельностью, ее результатами, опытом). Активное общение ребенка с окружающими взрослыми и сверстниками обеспечивает формирование у него способности слушать и слышать собеседника, проявлять инициативу, излагать свое мнение, понимать эмоциональное состояние свое и окружающих, формирование других важнейших характеристик социально-уверенного поведения.</p> |
|   | <p><b>Языковая среда</b>, в которой находится ребенок, к речи взрослого предъявляются высокие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• содержательность и одновременно точность, логичность;</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• лексическая, фонетическая, грамматическая и орфоэпическая правильность;</li> <li>• образность, выразительность, эмоциональная насыщенность, богатство интонаций, умелое владение невербальными средствами общения.</li> </ul> <p><b>Художественная литература</b> помогает почувствовать красоту родного языка, развивает образность речи, предоставляет возможность понимать смысл текстов (прозы, стихов, сказок, рассказов), поступки героев, мотивы их поведения.</p> <p><b>Музыка, изобразительное искусство</b> позволяют расширить интерпретационные возможности ребенка, эмоционально воздействовать на его мысли и чувства, максимально полно использовать сенсорные, психические и эмоционально-образные характеристики р</p> <p><b>Музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы</b> позволяют развивать у ребенка зрительно-пространственную ориентацию, ритмичность, фонематический слух. Знакомясь с характером музыки, ребенок учится соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью, по-своему интерпретировать ее через танец, слово.</p>   |
| <b>Средства стимулирования познавательной активности</b> | <p><b>Помощь в обучении</b> – помощь-замещение: педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задач.</p> <p><b>Помощь-сотрудничество</b> – совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее.</p> <p><b>Помощь-иницирование</b> – создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач.</p> <p><b>Помощь-упреждение</b> – опережая события, взрослый подстраховывает ребенка, помогает выбрать адекватные решения.</p> <p><b>Помощь-подражание</b> – демонстрация образцов действий.</p> <p><b>Демонстрация наглядного материала, наглядных образцов</b> – детально продуманный видеоряд по изучаемой теме, проекту, который может включать в себя репродукции картин, фотографии, предметные и сюжетные картинки, знаково-символические изображения, специально разработанные игровые дидактические пособия и др.).</p> <p><b>Разнообразные знаки и символы:</b> образно-символических изображений (Куклы Времен Года и др.), условно-схематических (среда обитания живых организмов, правила дорожного движения и др.) изображений, абстрактно-отвлеченных знаков (цифр, букв, стрелок).</p> <p><b>Картины, иллюстрации, репродукции</b> служат материалом, побуждающим ребенка к различным типам высказываний, поскольку они подсказывают «содержание» речи. В рассказывании по картинам ребенок отбирает предметно-логическое содержание для описаний и повествований, приобретает умение выстраивать композицию, связывать части рассказа в единый текст, избирательно пользоваться языковыми средствами.</p> |
| <b>Методы источников информации</b>                      | <b>по</b> <b>Словесный</b> (объяснение, чтение и т. д.); <b>наглядный</b> (демонстрация, наблюдение и т. д.); <b>практический</b> (работа с моделями, объектами и их свойствами).  |



|  |  |
|--|--|
| <b>Методы<br/>источникам<br/>сенсорной<br/>Информации</b>                                    | Визуальный, аудиальный, кинестетический, синтезирование образов.   |
| <b>Информационные<br/>средства</b>   | Календари, стенды, информационные листы, портфолио ребенка, общегрупповые панно «Панорама добрых дел» и др.  |
| <b>Способы действий</b>  | <p><b>Организационно-коммуникативные способы действий</b> – углубление представлений об объекте: собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдением-изучение-исследование.</p> <p><b>Исследовательские способы действий</b> – обеспечение игровой, познавательной, исследовательской, творческой активности ребенка экспериментирование с доступными ребенку материалами в разных видах детских деятельности.</p> <p><b>Социально-ориентированные способы действий</b> – реализация самостоятельной творческой деятельности ребенка; реагирование (рефлексия) полученного опыта</p>  |
| <b>Приемы,<br/>побуждающие<br/>ребенка<br/>к реконструкции<br/>сказочного<br/>содержания</b> | <p>Приемы, побуждающие ребенка к реконструкции сказочного содержания, обеспечивают возможность ребенку свободного выбора деятельности и материалов для творческого самовыражения, создает условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.</p> <p>Отражение образов сказки в продуктивных видах деятельности: рисование, лепка, аппликация и др.</p> <p>Рисование иллюстраций к эпизоду сказки, выражение в цвете своего настроения от всего повествования.</p> <p>Изображение (определение) цветом каждого персонажа.</p> <p>Создание музыкальных иллюстраций, где вместо цвета будет звук (голос, музыкальный инструмент), подбор подходящих мелодий</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах, передающая характерные особенности героев/явлений.</p> <p>Коллективные творчески работы «Путешествие в сказочную страну музыки» и т. п</p> <p>Творческое чтение – драматизация: воспроизведение образов сказки в действии – разыгрывание отдельных эпизодов, двигательная игра, инсценирование с помощью кукол-героев, пантомима.</p> <p>Речевая рефлексия (реагирование) полученного опыта, беседа о том, в каком образе ребенку было комфортнее и почему.</p> <p>Игровая ситуация (определяется продолжительностью период работы над сказочным сюжетом) – способствует обогащению эмоционального словаря ребенка, развитию их умения идентифицировать эмоцию и называть ее.</p> |
| <b>Логические методы<br/>(методы по<br/>организации)</b>                                     | Процессные методы – дедуктивный (развитие мысли от большей общности знания к меньшей); индуктивный (развитие мысли от меньшей общности знаний к большей); традуктивный – метод аналогии (сравнение двух или нескольких существенных признаков одного явления – вывод по аналогии о признаках другого явления); метод   |

|  |  |
|--|--|
| <b>мыслительных операций и процессов познания)</b>       | анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих).<br>Операционные методы – метод сравнения; метод анализа; метод обобщения и т. д.   |
| <b>Методы стимулирования познавательной деятельности</b> | <b>Метод проектов</b> – привлечение детей к самостоятельной познавательной, исследовательской деятельности.<br><b>Поисковый (эвристический) метод</b> воплощается в виде эвристической беседы, ситуативной, ролевой игры (моделирование проблемных ситуаций, требующих проявления интеллектуальной и нравственной активности ребенка).<br><b>Мозговая атака</b> – организация коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей решения проблемы.  |
| <b>Методы экологического воспитания</b>                  | <b>Поисковые методы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метод поиска информации об объектах и явлениях;</li> <li>• использование экспериментальной деятельности, логических цепочек, логических задач;</li> <li>• использование схем, алгоритмов, экологических моделей;</li> <li>• проблемные ситуации.</li> </ul> <b>Наблюдение объектов и явлений природы</b> , сопровождаемое пояснениями и направляемое вопросами воспитателя, которые условно можно разделить на три типа: <ul style="list-style-type: none"> <li>• нацеливающие внимание, требующие констатации фактов (название предмета, его частей, качеств, свойств, действий);</li> <li>• активизирующие, требующие сравнения, сопоставления, различения, обобщения;</li> <li>• стимулирующие творческое воображение, побуждающие к самостоятельным выводам, рассуждениям.</li> </ul> Природоохранные акции, где дети приобщаются к общезначимым событиям, практически (а не только вербально) участвуют в них (рисуют плакаты в защиту ..., развешивают их и т. п.) |

## **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Участие семьи – неотъемлемая и уникальная часть Программы. Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребенка в период младенческого, раннего и дошкольного возраста. Работа образовательной организации будет успешной, если будет обеспечено сотрудничество с семьей. Родители могут и должны играть важную роль в образовательном процессе, участвовать в разработке и реализации основной образовательной программы образовательной организации и(или) адаптированной образовательной программы на основе Программы. А педагогам, реализующим Программу, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

С одной стороны, педагоги информируют родителей о жизни ребенка в условиях образовательной организации, о психолого-педагогических подходах к процессу образования детей, принятых в образовательной организации, с другой стороны, узнают о жизни ребенка и его семьи вне образовательной организации, о том какие аспекты воспитания и обучения представляют наибольшую ценность для родителей (законных представителей). Кроме этого активное участие родителей в жизни образовательной организации, которую посещает их ребенок, формирует у них чувство принадлежности, общности с другими семьями и педагогическим коллективом.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность и взаимодополняемость определяется в Программе общностью задач образования детей по всем пяти образовательным областям: социально-личностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития и совместной ответственностью за образование и развитие ребенка.

Программа предусматривает, и педагоги и родители берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребенка создают основу для плодотворного сотрудничества.

С помощью взрослых (педагогов, родителей) и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает культурными практиками в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретая тем самым культурные умения. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

#### **Взрослые (педагоги, родители):**

- участвуют в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытные и компетентные партнеры, для которых характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности;
- не подгоняют ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строят общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения;
- соперничают ребенку в радости и огорчениях, оказывают поддержку при затруднениях, участвуют в его играх и занятиях;
- стараются избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Партнерское взаимодействие взрослых способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

#### **Ребенок:**

- учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых;
- приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления;

- не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм;
- учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.

Программой предусмотрено создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, для этого

предоставляются различные возможности:

- участвовать в разработке концепции, стратегии развития образовательной организации, в планировании деятельности, разработке и реализации проектов.
- посещать группу в любое время, чтобы увидеть, как их дети там играют, трудятся и т.п.;
- позаниматься вместе с детьми в группе, высказать свое мнение о результатах реализации программы, использования в работе с детьми материалов и пособий, обсудить прошедшие или намечаемые события и т.п.;
- пообщаться с педагогами по поводу того, что вызывает беспокойство в отношении ребенка, решить проблемные ситуации,
- обсудить прогресс и достижения ребенка, возникающие у него трудности;
- участвовать в принятии решений, касающихся проведения мероприятий с детьми в группе, образовательной организации;
- получать информацию о повседневных событиях и изменениях в физическом и эмоциональном состоянии ребенка;
- выполнять функции экспертов в отношении собственных детей, и активно участвовать в их образовании и развитии;
- обмениваться мнениями в социальных сетях по поводу деятельности образовательной организации, вносить предложения по улучшению.

Партнёрство также включает в себя осуществляемое педагогическим коллективом образования (просвещение) родителей по вопросам сохранения, укрепления здоровья, развития детей и позитивного стиля общения.

Таким образом, одним из основных педагогических условий работы по Программе является вовлечение родителей в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие, использование образовательного потенциала семьи в развитии детей.

Во взаимодействии с родителями важно признание ценности их семейного опыта, установление партнерских сотрудничающих отношений; перейти к объединению, к доверию.

## **Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Программой предусмотрена возможность реализовать образовательную деятельность в форме различных видов активности детей дошкольного возраста (игровой, коммуникативной, познавательной, исследовательской, двигательной, музыкальной, изобразительной и др.) с учетом индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющих особые условия получения им образования (далее – особые образовательные потребности), индивидуальных потребностей отдельных категорий

детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (в соответствии с заключением медико-психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программой реабилитации инвалида); осуществить квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) в психическом развитии детей, обеспечить психолого-педагогическую помощь и поддержку каждому ребенку, испытывающему трудности в развитии, в освоении Программы.

В Программе учитывается, что получение качественного дошкольного образования каждым ребёнком в настоящее время закреплено в законодательных документах, где определено, что к детям с ограниченными возможностями здоровья отнесены физические лица, имеющие недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Статус обучающегося (воспитанника) с ОВЗ определяется психолого-медико-педагогической комиссией, и ею разрабатываются рекомендации по созданию специальных условий получения образования.

Под специальными образовательными условиями для данной категории детей в Программе определены: организационно-педагогическое обеспечение, использование в работе адаптированных образовательных программ, специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания; использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования; предоставление услуг ассистента(помощника, тьютора), оказывающего ребенку необходимую техническую помощь; применение современных технологий образования и психолого-педагогического сопровождения, проведение индивидуальных и групповых занятий. Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) представляют полиморфную группу, характеризующуюся различными личностными, когнитивными, коммуникативными и другими особенностями. Специфика развития детей с ОВЗ определяется характером, временем возникновения нарушения, степенью выраженности болезненных проявлений, разнообразным влиянием средовых факторов. Все это свидетельствует о необходимости создания вариативных условий для получения доступного детям качественного дошкольного образования.

Особые образовательные потребности у детей с ОВЗ обусловлены закономерностями нарушенного развития: трудностями взаимодействия с окружающей средой, прежде всего, с окружающими людьми, нарушениями развития личности; меньшей скоростью приема и переработки сенсорной информации; меньшим объемом информации, запечатляемым и сохраняющимся в памяти; недостатками словесного опосредствования; недостатками развития произвольных движений (отставание, замедленность, трудности координации); замедленным темпом психического развития в целом; повышенной утомляемостью, высокой истощаемостью.

В Программе, к числу образовательных потребностей, наиболее характерных для всех категорий детей с проблемным развитием отнесены следующие:

- потребность в использовании педагогом таких образовательных технологий и методов воспитания и обучения, которые способствовали бы не только успешному выполнению образовательных задач, но и создавали условия для накопления ребенком социального опыта и развития навыков общения, эмоциональной сферы, коррекции негативных особенностей в развитии личности, познавательной деятельности;
- потребность в такой организации процесса воспитания и обучения, которая, благодаря включению предварительного пропедевтического этапа, обеспечивает необходимую стартовую готовность ребенка к усвоению материала Программы;

коррекционных занятий; обеспечение доступа в здание образовательной организации и другие условия без которых невозможно или затруднено освоение Программы.

Специальные условия рекомендуются психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК), для ребенка–инвалида они должны быть внесены в Индивидуальную программу абилитации (ИПА);

- потребность в формировании и развитии познавательной мотивации, положительного отношения к учению, самостоятельности в познавательной и других видах детских деятельности;
- потребность в обеспечении замедленного темпа познавательной деятельности, когда новая информация предоставляется в виде небольших фрагментов, выполнению работы с которыми (изучение, анализ, запоминание, преобразование, практическое использование) способствует дозированная помощь педагога (пошаговый контроль, инструкции, предъявление образца, совместное выполнение и др.);
- потребность в уменьшении, по сравнению с обычными детьми, интеллектуальной, эмоциональной и физической нагрузки в образовательном процессе;
- потребность в обеспечении более длительного, непрерывного и комплексного контролирующего сопровождения педагогом процесса познавательной деятельности;
- потребность в такой организации образовательного процесса, в которой обеспечивается полноценное и щадящее участие всех сохранных сенсорных систем ребенка.

Важнейшая роль в работе с детьми с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, принадлежит воспитателю и родителям ребенка.

Воспитатели в ходе организации культурных практик, освоения детьми с особыми образовательными потребностями, должны реализовывать рекомендации специалистов в работе с детьми.

#### **Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ:**

1. Формирование и развитие социально-бытовых ориентировок, закрепление навыков самообслуживания.
2. Стимулирование речевой деятельности.
3. Формирование вербальных и невербальных способов общения.
4. Формирование коммуникативной функции речи.
5. Удовлетворение потребности в общении с окружающими.
6. Формирование предметно-практической деятельности.
7. Развитие познавательной деятельности.
8. Обучение простейшим предметным и трудовым действиям.
9. Вовлечение ребенка-инвалида и родителей в совместную деятельность.
10. Коррекция взаимоотношений в семье.
11. Деятельность учителя-логопеда, дефектолога.

Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в Программе направлены на создание условий:

- формирования у детей общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья, обеспечения эмоционального благополучия с использованием адекватных возрасту и физическому и(или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- обеспечения коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказания им квалифицированной помощи и поддержки в освоении Программы;
- освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей и специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, дефектолога и др.)

Коррекционно-развивающая работа с детьми осуществляется на следующих принципах:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение ребенка и разработку соответствующих мер психолого-педагогического воздействия, взаимодействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации)направлен на формирование социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;
- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательных отношений (включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность);
- принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует от специалистов (воспитатель, учитель-логопед, социальный педагог, педагог-психолог, дефектолог и др.) комплексного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения;
- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную форму детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания;
- принцип партнерского взаимодействия с семьей. Родители являются полноправными участниками коррекционно-развивающего процесса. Им предоставляется вся информация о том, какое медицинское, психологическое и педагогическое воздействие оказывается на ребёнка в образовательной организации;
- принцип динамического развития образовательной модели ДОО.

Реализация коррекционно-развивающей работы обеспечивает планомерное и качественное развитие ребенка с особыми образовательными потребностями, не нарушая и не изменяя индивидуальной образовательной траектории каждого ребенка на всех этапах дошкольного образования.

Воспитатели вместе со специалистами по коррекционному обучению постоянно разрабатывают и обновляют рабочую программу в зависимости от уровня развития и индивидуальных возможностей ребенка.

Таким образом, Программа предусматривает создание целостной системы специальных образовательных условий: начиная с предельно общих, необходимых для всех категорий детей с ОВЗ, до индивидуальных, определяющих эффективность реализации образовательного процесса и социальной адаптированности ребенка в соответствии с его особенностями и образовательными возможностями.

### **Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями (краткая характеристика)**

| <b>Категория типов нарушенного развития</b>   | <b>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</b>  |
|---|---|
| <p>Нарушения речи, обусловленные органическим поражением центральной нервной системы (ОНР, алалия, дизартрия и др.)</p> | <p>Общее недоразвитие речи (ОНР I-IV уровень), которое включает нарушения всех компонентов речевой системы.</p> <p>Дизартрия – нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточной иннервацией речевого аппарата.</p> <p>Алалия – отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга.</p> <p>Заикание – нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.</p> <p>Характеристики соматического и неврологического статуса, выражающиеся в повышении утомляемости и истощаемости, раздражительности, эмоциональной неустойчивости, тревожности и беспокойства, наличии неврологических отклонений (тики, энурез, головные боли, мышечная дистония, нарушение аппетита, сна), могут выражаться в недоразвитии общей и мелкой моторики, в нарушениях звукопроизношения, структурно-семантического оформления высказывания, в снижении работоспособности.</p> <p>Особенности состояния познавательной сферы, выраженные в отставании развития психических процессов, в нарушении пространственной ориентировки, в позднем формировании произвольности, в неспособности к длительному физическому и умственному напряжению, в трудности овладения анализом и синтезом, сравнением и обобщением, могут приводить к неравномерности развития, к недостаточному уровню общей осведомленности, к позднему формированию причинно-следственных связей, к низкой речевой активности, некритичности к собственной речи, к ограничению диапазона игр, в которых долго преобладает бытовая тематика, к неадекватной оценке степени трудности, к более позднему формированию навыков учебной деятельности.</p> <p>Состояние личностной сферы и социально-коммуникативное развитие детей характеризуется снижением</p> |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>потребности в общении, неумением ориентироваться в ситуации общения, иногда негативизмом, замкнутостью, раздражительностью, обидчивостью, неуверенностью в себе, неадекватной самооценкой, трудностями формирования самосознания и самооценки. Это может выражаться в нарушении развития волевой регуляции, общения и сотрудничества, в трудности адаптации, в несформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая речь), в эмоциональной бедности, невыразительности речи, в нарушениях поведения.</p>  |
| <p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p> | <p><b>Формы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра.</li> </ul> <p>Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра-драматизация, дидактическая игра.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая ситуация.</li> </ul> <p>На основе подражания, по образцу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение, как основная форма восприятия художественной литературы.</li> </ul> <p>Мастерская, как основная форма организации продуктивной деятельности. Ситуации общения, игровые ситуации и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование и исследования.</li> </ul> <p>Практическое (направлено на постижение многообразия окружающего мира) и социальное (направленное на отношения ребёнка со своим социальным окружением).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проект. Практический опыт, поисковая ситуация.</li> <li>• Беседы, загадки, рассказывание.</li> <li>• Викторины и конкурсы. Использование информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.</li> <li>• Слушание музыки, исполнение и творчество.</li> </ul> <p><b>Методы и приемы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>○ опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, в изобразительной деятельности: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций.).</li> </ul> </li> <li>• Словесные: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ образовательные ситуации, игры, пояснение, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, чтение художественной литературы, рассматривание и др.</li> </ul> </li> <li>• Практические: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ дидактические игры, игры-драматизации, упражнения на основе образца воспитателя, пластические этюды,</li> </ul> </li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>хороводные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Метод проектов.</li> </ul> <p><b>Средства</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные;</li> <li>• визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>• естественные и искусственные;</li> <li>• реальные и виртуальные.</li> </ul>   |
| <p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p> | <p>При организации условий для речевого развития детей необходимо соблюдать следующие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям;</li> <li>• неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительность, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.</li> </ul> <p><b>Насыщение предметно-развивающего пространства для детей:</b></p> <p><u>3-го года жизни:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Альбомы по лексическим темам.</li> <li>2. Карточки игр: <ul style="list-style-type: none"> <li>• по звуковой культуре речи;</li> <li>• упражнений артикуляционной гимнастики;</li> <li>• упражнений дыхательной гимнастики;</li> <li>• пальчиковой гимнастике.</li> </ul> </li> <li>3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (род, число и др.).</li> <li>4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</li> <li>5. Предметные картинки (на звуки а, у, и, о, м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х).</li> <li>6. Картинки: <ul style="list-style-type: none"> <li>• с предметами домашнего обихода;</li> <li>• с основными частями знакомых предметов (игрушки, транспорт);</li> <li>• с изображением размера, формы, цвета;</li> <li>• с изображением бытовых действий.</li> </ul> </li> <li>7. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки на звукоподражание и др.)</li> </ol> <p><b>4-го года жизни:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Картинки по лексическим темам.</li> </ol> |

2. Карточки игр:

- по звуковой культуре речи;
- упражнений артикуляционной гимнастики;
- упражнений дыхательной гимнастики;
- пальчиковой гимнастике.

3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (род, число, согласование существительных с прилагательными, простые предлоги и др.).

4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

6. Предметные картинки (на звуки ы, и, й, э, с, з, ц).

7. Картинки:

- с изображением знакомых сказок, стихов, потешек самостоятельного рассказывания;
- с изображением характерных особенностей времен года;
- предметами домашнего обихода;
- деталями предметов;
- с изображением размера, формы, цвета, качества предметов;
- с изображением действий в том числе с предметами.

8. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки на звукоподражание, звучащие предметы и др.)

5-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.

2. Карточки игр:

- по звуковой культуре речи;
- упражнений артикуляционной гимнастики;
- упражнений дыхательной гимнастики;
- пальчиковой гимнастике.

3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (согласование существительных с падежами, наречиями, глаголами, простые и сложные предлоги) .

4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

5. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

6. Картинки:

- с изображением явлений природы;
- с изображением предметов домашнего обихода;
- с изображением основными частями предметов;

- изображением труда взрослых;
- с изображением размера, цвета, качества предметов;
- с изображением действий;
- с изображением предметов во множественном числе;
- для согласования существительных с числительными.

7. Предметные картинки (на звуки ч, щ, ш, ж, ль).

8. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию кот – кит и др.)

6-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.

2. Картотеки игр:

- по звуковой культуре речи;
- упражнений артикуляционной гимнастики;
- упражнений дыхательной гимнастики;
- пальчиковой гимнастике;
- игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).

3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а так же лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).

4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.

7. Картинки:

- с изображением явлений природы;
- с изображением профессий;
- с изображением видов транспорта;
- с изображением техники специального назначения, электротехники;
- с четко выраженными признаками предметов;
- с изображением действий;
- с изображением животных во множественном числе;
- с изображением предметов во множественном числе;
- с изображением несклоняемых существительных.

8. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).

9. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию коса – коза, игры на определение наличия и места звука в слове и др.)  
Зеркало или индивидуальные зеркала.  
7-го года жизни:
1. Альбомы по лексическим темам.
  2. Картотеки игр:
    - по звуковой культуре речи;
    - упражнений артикуляционной гимнастики;
    - упражнений дыхательной гимнастики;
    - пальчиковой гимнастике;
    - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
  3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а так же лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).
  4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
  5. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
  6. Картинки:
    - с изображением явлений природы;
    - для развития словообразования (сложных слов, приставочных предлогов и др.);
    - с изображением профессий;
    - с изображением видов транспорта;
    - с изображением техники специального назначения, электротехники;
    - с четко выраженными признаками предметов;
    - с изображением действий;
    - с изображением животных во множественном числе;
    - с изображением предметов во множественном числе;
    - с изображением синонимов и антонимов;
    - с изображением несклоняемых существительных.
  7. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).
  9. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию рожки – ложки, игры на определение наличия и места звука в слове, игры на составление слов по опорным звукам и др.)
  - 10 Дидактический материал для подготовки к обучению грамоте (разрезная азбука, кубики с буквами и др.).

|  |  |
|--|--|
|  | 11. Зеркало или индивидуальные зеркала.  |
| Нарушения речи<br>Классификация нарушений:                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>отклонение от речевой нормы, принятые в данной языковой среде, которые полностью или частично препятствуют речевому общению и ограничивают коммуникативные и социокультурные возможности формирования основ ключевых компетентностей в дошкольном возрасте.</li> </ul>  |
| Функциональные нарушения речи (ФФН, дислалия, ринолалия и др.) | <p>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), или нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными расстройствами вследствие дефектов восприятия и произнесения фонем.</p> <p>Дислалия – нарушение произносительной стороны речи при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.</p> <p>Ринолалия – нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата.</p> <p>Фонетико-фонематическое недоразвитие может провоцировать возникновение психологических особенностей: стеснительность, замкнутость, нерешительность, а также проявляться в чертах общего и речевого поведения, что приводит к снижению речевой и психологической активности. Старшие дошкольники с фонетико-фонематическим недоразвитием начинают осознавать недостатки своей речи, что негативно влияет на эмоционально-психическое состояние ребенка и нередко ведет к осложнениям при общении. Такие дети стараются меньше говорить, замыкаются, нарушается коммуникативная функция речи. Для детей характерна эмоциональная реактивность, повышенная возбудимость. Отмечаются невротические реакции. Подвержены зависимости от отношения окружающих. В поведении могут быть проявления негативизма, агрессии.</p> |
| Формы, методы, приемы работы с детьми                          | <p><b>Формы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Игра.<br/>Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра-драматизация, режиссерская, дидактическая игра.</li> <li>Ситуация.<br/>Ситуация общения и взаимодействия, проблемные ситуации, практические ситуации по интересам детей, ситуации морального выбора.</li> <li>Чтение, как одна из форм восприятия художественной литературы, коммуникативной деятельности.</li> </ul> <p>Мастерская, как основная форма организации продуктивной деятельности.<br/>Коллекционирование как одна из форм познавательной активности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Экспериментирование и исследования.<br/>Практическое (направлено на постижение многообразия окружающего мира) и социальное (направленное на отношения ребёнка со своим социальным окружением), умственное экспериментирование (поиск ответов на поставленные вопросы и решение проблемных ситуаций)</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проект. Практический опыт, поисковая ситуация.</li> <li>• Беседы, загадки, рассказывание.</li> <li>• Викторины и конкурсы. Использование информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.</li> <li>• Слушание музыки, исполнение и творчество.</li> </ul> <p><b>Методы и приемы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>○ опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, в изобразительной деятельности: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций.).</li> </ul> </li> <li>• Словесные: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ образовательные ситуации, игры, пояснение, беседа, обсуждение, рассказ воспитателя или детей, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, творческие задания, чтение художественной литературы, рассматривание и др.</li> </ul> </li> <li>• Практические: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ дидактические игры и упражнения, опыты и экспериментирование, игры-драматизации, режиссерские игры, упражнения на основе образца воспитателя, пластические этюды, соревнования, хороводные игры.</li> </ul> </li> <li>• Метод проектов.</li> </ul> <p><b>Средства</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные;</li> <li>• визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>• естественные и искусственные;</li> <li>• реальные и виртуальные.</li> </ul> |
| <p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p> | <p>При организации условий для речевого развития детей необходимо соблюдать следующие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям;</li> <li>• приоритет в организации РППС для детей ФФНР – развитие звуковой культуры речи, фонематических процессов;</li> <li>• неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительность, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.</li> </ul>  |
|   | <p>Насыщение предметно-развивающего пространства для детей:</p>   |

3-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.
2. Карточки игр:
  - по звуковой культуре речи;
  - упражнений артикуляционной гимнастики;342
  - упражнений дыхательной гимнастики;
  - пальчиковой гимнастике.
3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (род, число и др.).
4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
5. Предметные картинки (на звуки а, у, и, о, м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х).
6. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки на звукоподражание и др.)

4-го года жизни:

1. Картинки по лексическим темам.
2. Карточки игр:
  - по звуковой культуре речи;
  - упражнений артикуляционной гимнастики;
  - упражнений дыхательной гимнастики;
  - пальчиковой гимнастике.
3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (род, число, согласование существительных с прилагательными, простые предлоги и др.).
4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
5. Предметные картинки (на звуки ы, и, й, э, с, з, ц).
6. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки на звукоподражание, звучащие предметы и др.)

5-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.
2. Карточки игр:
  - по звуковой культуре речи;
  - упражнений артикуляционной гимнастики;
  - упражнений дыхательной гимнастики;
  - по пальчиковой гимнастике.
3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (согласование существительных с падежами, наречиями, глаголами, простые и сложные предлоги) .



4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
5. Предметные картинки (на звуки ч, щ, ш, ж, ль).
6. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию кот – кит и др.)
- 6-го года жизни:
1. Альбомы по лексическим темам.
  2. Карточки игр:
    - по звуковой культуре речи;
    - упражнений артикуляционной гимнастики;
    - упражнений дыхательной гимнастики;
    - по пальчиковой гимнастике;
    - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
  3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а так же лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).
  4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
  6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
  7. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).
  9. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию коса – коза, игры на определение наличия и места звука в слове и др.)
  10. Зеркало или индивидуальные зеркала.
- 7-го года жизни:
1. Альбомы по лексическим темам.
  2. Карточки игр:
    - по звуковой культуре речи;
    - упражнений артикуляционной гимнастики;
    - упражнений дыхательной гимнастики;
    - по пальчиковой гимнастике;
    - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
  3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а так же лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).
  4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

- |  |   |
|--|---|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>5. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.</li><li>6. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).</li><li>7. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию рожки – ложки, игры на определение наличия и места звука в слове, игры на составление слов по опорным звукам и др.)</li><li>8. Дидактический материал для подготовки к обучению грамоте (разрезная азбука, кубики с буквами и др.).</li><li>9. Зеркало или индивидуальные зер</li></ol> |
|--|---|

### **Организация работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы**

Объективным фактом становится понимание ситуации, когда сложности на пути образовательного процесса, даже в условиях инклюзивной модели, появляются не только у детей с ОВЗ. В детской популяции в последние годы отмечается увеличение количества детей со специфическими отклонениями (особенностями) как органического, так и функционального характера. Педагогическим сообществом эти дети отнесены к так называемой «группе риска» детей, также имеющих «особые образовательные потребности» – особенности развития, препятствующие успешному освоению образовательной программы. Для данной категории детей могут быть разработаны индивидуальные образовательные маршруты, предусмотренные основной образовательной программой образовательной организации.

Данная группа детей на сегодняшний день выделяется наиболее широко и может быть представлена следующими категориями:

- дети-билингвы;
- часто болеющие дети;
- леворукие дети;
- дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью

Инклюзия в таком случае рассматривается, как процесс включения всех детей в общее (дошкольное) образование на основе особых образовательных потребностей данных категорий. В то же время, практически каждая из представленных категорий может входить в симптомокомплекс сочетанных нарушений, имеющих у детей с ОВЗ. В этой ситуации обеспечение качества образовательного процесса становится возможным в рамках определённого пересмотра ценностных характеристик образования и созданию своевременных практических рекомендаций для организации условий образования и воспитания детей с особыми образовательными потребностями, что и сделано в Программе.

**Организация работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы  
(краткая характеристика)**

| Категория типов нарушенного развития   |  |
|--|--|
| <b>Часто болеющие дети (ЧБД)</b>   |  |
| Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. |  |
| Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы  | <p>Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дети до года – четыре и более заболеваний в год;</li> <li>• от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;</li> <li>• от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;</li> <li>• старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.</li> </ul> <p>В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.</p> |
| Формы, методы, приемы работы с детьми  | <p>Рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка с элементами ЛФК;</li> <li>• закаливание, витаминизация;</li> <li>• пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж (лицевой, ладонный, аурикулярный, волосистой части головы, плантарный и другие);</li> <li>• психогимнастика;</li> <li>• логоритмика;</li> <li>• озонирование внутренних помещений (люстра Чижевского), проветривание, кварцевание; устранение аллергоисточников (организация индивидуального питания, исключение пухоперовых и шерстяных одеял, подушек, ковров).</li> </ul>   |
| Организация развивающей предметно-пространственной среды   | <p>Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, Су-Джок, люстры Чижевского, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур. Рекомендуется наличие в ДОУ лекотеки, организация «гостевых групп», групп кратковременного пребывания «Особый ребёнок» (с разумным дозированием времени пребывания).</p>  |
| Специфика планируемого результата  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих;</li> <li>• называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган);</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;</li> <li>• владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.</li> </ul>  |
| <p><b>Леворукие дети</b></p> <p>Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при кот</p> |  |
| <p>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</p>   | <p>Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма);</li> <li>• недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов);</li> <li>• слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность;</li> <li>• дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники;</li> <li>• речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.</li> </ul> |
| <p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>   | <p>Работа с леворукими детьми должна выстраиваться с учётом двух аспектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общеукрепляющие действия, направленные на полноценное развитие мозга – регулярная двигательная активность, закаливание (стимулирование развития мышц усиливает мозговую активность);</li> <li>• целенаправленные мероприятия по освоению конкретного навыка.</li> </ul> <p>Важными условиями становятся положительное отношение к леворукости и правильная организация рабочего места (источник света находится справа, расположение листа бумаги, тетради). Рекомендуется развитие пространственного мышления, зрительно-моторной координации, соматогнозиса, предупреждение переутомления, развитие эмоционального интеллекта.</p> <p>В работе эффективны имитационные развивающие игры, психогимнастика (выражение своего эмоционального состояния в рисунке, в движении), ауторелаксация.</p>  |
| <p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>  | <p>Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки,</li> </ul>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.</li> </ul>  |
| <p>Специфика планируемого результата</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память;</li> <li>• правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;</li> <li>• у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом;</li> <li>• на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>  |
| <p><b>Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью</b></p>   |   |
| <p>Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.</p> |   |
| <p>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</p>  | <p>В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.</p> <p>Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• синдром гиперактивности без дефицита внимания;</li> <li>• синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, « витающие в облаках »);</li> <li>• синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант).</li> </ul> <p>Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.</p> |
| <p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>  | <p>Оптимальные результаты достигаются при грамотном сочетании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• медикаментозного лечения;</li> <li>• психологического сопровождения;</li> <li>• нейропсихологической коррекции.</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Положительной динамики можно достигнуть при использовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дыхательных упражнений, направленных на стабилизацию ритма организма (активности мозга, дыхания, работы ЖКТ и других функций);</li> <li>• глазодвигательных и других специальных упражнений (разнонаправленных и однонаправленных с языком), развивающих межполушарное взаимодействие, повышающих энергетизацию организма;</li> <li>• функциональных и коммуникативных упражнений.</li> </ul> <p>Важно! Без коррекции поведения родителей и/или ближнего окружения – работы с ребёнком СДВГ становится практически бесполезной!</p>   |
| Организация развивающей предметно-пространственной среды | <p>Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее);</li> <li>• на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной и т. д.);</li> <li>• на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности); физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета.</li> </ul>  |
| Специфика планируемого результата                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго);</li> <li>• умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях;</li> <li>• устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>• самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>• умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему-либо;</li> <li>• устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности;</li> <li>• планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты;</li> <li>• на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт</li> </ul> |
| <b>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</b>     |  |
| Особенности развития                                     | Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у   |

|   |  |
|---|--|
| <p>ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</p> | <p>ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности);<sup>349</sup></li> <li>• повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению);</li> <li>• агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя.</li> <li>• ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом восприимчивым воздействиям взрослых;</li> <li>• отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека;</li> <li>• неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих);</li> <li>• низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени;</li> <li>• выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности);</li> <li>• повышенная импульсивность.</li> </ul> <p>Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.</p> |
| <p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>                      | <p>Коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы у детей эффективна при использовании приёмов и методы социально-личностной технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• психогимнастики, коммуникативные тренинги;</li> <li>• музыкальная и сказкотерапия, песочная терапия, игровые тренинги, арттерапия;</li> <li>• метод программированного цветового игротренинга;</li> <li>• метод биологической обратной связи – БОС (подходит детям 6–7 лет)</li> <li>• метод опережающего социального одобрения;</li> <li>• социально-ориентированные игры и проекты (сюжетно-ролевые и режиссёрские игры общественной тематики);</li> <li>• организация практики коллективных творческих дел (театральные постановки и так далее).</li> </ul>   |
| <p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>   | <p>Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов;</li> <li>• коррекционно-развивающие дидактические игры;</li> <li>• игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений,</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>игры-драматизации и так далее, используемых для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций.</p>  |
| <p>Специфика планируемого результата</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность;</li> <li>• проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>• устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>• самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>• детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях;</li> <li>• проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации;</li> <li>• способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни;</li> <li>• планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul> |
| <p><b>Дети-билингвы</b></p>  |  |
| <p>Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер.</p> |  |
| <p>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</p>   | <p>Выделяют следующие особенности двуязычных детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эти дети позднее овладевают речью;</li> <li>• словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире;</li> <li>• при отсутствии обучения формируются аграмматизмы;</li> <li>• в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка;</li> <li>• существует риск постепенной утраты доминирующего языка;</li> <li>• могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления.</li> </ul> <p>При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному);</li> <li>• билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается</li> </ul>  |



|   |  |
|---|--|
|   | <p>словотворчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем</li> </ul>  |
| <p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>                    | <p>Процесс обучения в раннем возрасте должен быть организован параллельно с процессом познания мира: интересующий объект называется взрослым и по-русски и на родном языке.</p> <p>В более старшем возрасте оптимальна технология коммуникативного обучения русскоязычной культуре (традиции и культуру нельзя просто «рассказывать», их надо показывать), просмотр и обсуждение с ребёнком мультфильмов и фильмов, общение с «носителями родного языка» (ровесники и пожилые люди).</p> <p>Эффективны: техника «ресурсных вопросов», условно-речевых и речевых вопросов, «конструирование окружающего мира» как способ познания реальности (сложи из кубиков свой дом и опиши – что где находится, где твоё место в доме, расположи вокруг другого здания...), техника «Ковёр-самолёт».</p> <p>Рекомендуется отмечать события и праздники, как русской, так и национальной культуры, дни рождения (ребёнок сам выбирает на каком языке, поощрять попеременное использование языков).</p> <p>Речевые, пальчиковые игры с использованием утрированного произношения («расслышать правильно звук») должны быть на двух языках, с использованием других (не надо делать перевод на другой язык!) аутентичных потешек, стишков.</p> <p>Рекомендована интенсивная работа со сказками – носителями истинной информации о культуре, традициях народа, «тренирующей» детей на сопоставлении (анализе и синтезе) двух культур (н: «Как говорит немецкая собачка? А, как русская?»).</p> |
| <p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p> | <p>Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки»/или «Казахские народные сказки» и т. д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее).</p> <p>Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок), поликультурных объектов – национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (отображающих «родную» среду), постеров, азбук (на родном и приобретённом языке), портретов национальных героев и так далее.</p>   |
| <p>Специфика планируемого результата</p>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• спонтанно производит развёрнутое высказывание (из 4–5 и более слов) на двух языках;</li> <li>• знает несколько стихотворений, песен наизусть на родном и приобретённом языках;</li> <li>• пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;</li> <li>• слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;</li> <li>• имеет устойчиво правильное произношение родного и приобретённого языка;</li> <li>• имеет представления о родной стране и стране проживания (их населении, природе, быте, народной</li> </ul>  |

|   |
|---|
| культуре и так далее);<br>• складываются предпосылки грамотности. |
|---|

## 4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 4.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

## 4.2. Организации развивающей предметно-пространственной среды.

Для детей с ОВЗ в ДОО имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования.

4.2.1. В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

4.2.2. ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС:

- содержательно-насыщенная и динамичная - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемая - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступная - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасная - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичная - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Создание психолого-педагогических условий предполагает целенаправленное планирование и осуществление в деятельности образовательной организации позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста, отражающей ценности и принципы Программы.

Основными психолого-педагогическими условиями реализации Программы, отражающими ее идеи и принципиальные позиции, являются:

- обеспечение эмоционального благополучия детей, через установление отношений и привязанности, создание благоприятных условий для образования и развития, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- обеспечение условий принятия ребенка как ценности, что подразумевает признание за ним права на существование его таким, каков он есть, полно реализовать способности и потенциальные возможности ребенка; право на ошибку: без проб и ошибок невозможно стать творческой личностью, иначе весь процесс познания станет просто репродуктивной деятельностью;
- учет сензитивности периодов развития ребенка, т. е. наиболее благоприятных этапов для становления определенных функций, осознания, усвоения и реализации каких-либо способов или видов культурных практик, а также норм, форм и условий человеческой жизнедеятельности;
- обеспечение процесса образования и развития детей с опорой на ведущую деятельность того или иного периода развития ребенка (общение, игра и др.), которая определяет его психическое развитие, обуславливает возникновение и формирование психологических новообразований, становление культурных практик;
- обеспечение условий, ориентированных на активную деятельность ребенка, которая основана на интересе, личностном смысле, формирует ответственность, разносторонние мотивации, ценности, вызывает положительные эмоции в процессе и результате выполняемых действий, что в совокупности стимулирует дальнейший личностный рост дошкольника;
- реализация образовательного процесса в единстве эмоционального и познавательного развития, проявляющегося в становлении жизненной позиции в результате взаимодействия деятельностной, эмотивной и личностной составляющих;
- обеспечение рефлексивного учета той или иной фазы личностного роста ребенка – адаптации, индивидуализации, интеграции при подборе форм и методов взаимодействия взрослого и ребенка;
- определение совместной деятельности взрослых и детей как движущей силы развития ребенка; ориентация на творческую направленность этого развития;
- обеспечение условий для формирования ценностных ориентиров взаимодействия дошкольника с окружающим миром, с людьми и самим собой;
- вовлечение в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие образовательного потенциала семьи, сетевого окружения;
- обеспечение обратной связи, позволяющей оценить эффективность педагогических действий, в предусмотренных формах документирования, педагогической диагностики, педагогических наблюдений, портфолио, процедур и инструментов развивающего оценивания образовательной деятельности;
- обеспечение профессионального развития педагогов, направленного на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, обеспечивающей выполнение вышеперечисленных психолого-педагогических условий.

## Режим и распорядок дня

Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в образовательной организации, что обеспечивает возможность осуществления образовательной деятельности в разных формах и видах взаимодействия детей и взрослых, поддерживающих культурные практики.

Планирование образовательной деятельности в Программе рассматривается как нахождение разумного баланса между образовательными предложениями для всей группы детей (занятиями) в форме образовательных развивающих ситуаций, организованными взрослыми и занятиями (культурными практиками), инициированными самими детьми, баланса между обучением и свободной игрой. В режиме и распорядке дня предусмотрено использование совместного с детьми планирования дня; планирования на основе выбора самим ребенком дел, занятий, игр и других форм деятельности; вариативность в организации режима дня; а педагог свою деятельность планирует, следуя за ребенком на основе непрерывного педагогического наблюдения и аналитической работы.

Функции взрослых в распорядке дня, обеспечить поддержку, помощь, вовлечение, демонстрацию примеров культурного взаимодействия.

Взрослые в ходе режимных моментов:

- готовят предметно-пространственную среду,
- наблюдают за поведением ребенка, фиксируя наиболее важные моменты в нем, характеризующие развитие;
- поддерживают его инициативу;
- оказывают помощь, не делая ничего за ребенка;
- поощряют в нем самостоятельность и активность;
- учат на собственном примере, показывая образцы выполнения деятельности;
- передают свой опыт;
- делают вместе с ребенком;
- помогают планировать день или более далекие события, анализировать результаты прошедшего дня, недели, проекта и др.

Режим дня рассматривается как система распределения периодов сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, организованной непрерывной образовательной деятельности в разных формах (игровые образовательные ситуации (в т. ч. образовательные предложения для всей группы детей (занятия), игра, познавательно-исследовательская деятельность и другие виды деятельности/культурные практики). Бодрое, жизнерадостное и в то же время уравновешенное настроение детей в большей мере зависит от строгого выполнения режима.

Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребенка режим укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от утомления.

Запаздывание еды, сна, прогулок может отрицательно сказаться на нервной системе ребенка, на протекании всех физиологических процессов.

Необходимо учитывать, что в период младенческого и раннего возраста режим дня меняется несколько раз. Он подчиняется основным задачам воспитания и обучения детей, способствует правильному росту и развитию, укреплению здоровья, развитию основных движений, становлению речевой функции и т. д.

У дошкольников 3–7-го года жизни, на протяжении 4-х лет режим меняется незначительно (несколько уменьшается суточное количество сна, преимущественно за счет дневного) режим дня также должен строиться с учетом особенностей их высшей нервной деятельности, которая характеризуется все еще легкой истощаемостью клеток коры головного мозга, определенной неустойчивостью нервных процессов. Работоспособность ребенка в течение дня обеспечивается чередованием видов деятельности/ культурных практик, их разнообразием. С физиологических позиций это объясняется способностью коры головного мозга одновременно работать и отдыхать. В каждый временной период работает не вся поверхность головного мозга, а отдельные участки, именно те, которые ведают данной деятельностью (поле оптимальной возбудимости). остальные области коры головного мозга находятся в состоянии относительного покоя. При изменении характера вида деятельности/культурной практики поле оптимальной возбудимости перемещается и создаются условия для отдыха ранее функционировавших участков коры головного мозга.

Физиологические процессы в организме ребенка, имеют свой биологический ритм, подчиняются единому суточному ритму (смена дня и ночи). В течение суток активность и работоспособность ребенка не одинаковы. Их подъем отмечается от 8 до 12 часов, а также от 16 до 18 часов. Период минимальной работоспособности приходится на 14–16 часов. В связи с этим, в Программе предусмотрено реализовывать содержание в формах организованной непрерывной образовательной деятельности, вызывающих выраженное утомление ребенка, организовывать в первую половину дня (младший, средний дошкольный возраст), в часы оптимальной работоспособности. Для детей старшего дошкольного возраста предусмотрены формы организованной непрерывной образовательной деятельности как в первую, так и во вторую половину дня (в период с 16 до 18 часов).

Работоспособность неоднозначна и на протяжении недели. В понедельник она невысока (объясняется периодом адаптации ребенка к режиму образовательной организации после двухдневного пребывания ребенка в домашних условиях), так как родителями ребенка не всегда сохраняется привычных для ребенка режим, часто он нарушается существенно. Поэтому необходимо учитывать наилучшие показатели работоспособности ребенка, которые отмечаются во вторник и в среду. С четверга работоспособность ребенка начинает ухудшаться, к пятнице и субботе достигая самых низких характеристик (происходит постепенное, неуклонное нарастание утомления). К числу мер по предупреждению утомления ребенка можно отнести увеличение двигательного компонента (режима) и рациональное, с учетом динамики работоспособности распределение в течение недели организованной непрерывной образовательной деятельности.

Организация дневного сна не должна нарушаться (постепенный подъем детей не позднее 15:00–15:30 часов), так как шестичасовое бодрствование во второй половине дня, как раз тот промежуток времени, в течение которого ребенок достаточно бодрствовал, чтобы почувствовать потребность в отдыхе.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам, и нормативам (СанПиН), поддерживать процесс приобретения общих культурных умений, поддерживая и развивая мотивацию. При проведении режимных процессов следует придерживаться некоторых установок:

- полное и своевременное удовлетворение всех физиологических потребностей ребенка (в сне, питании и др.);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- поощрение самостоятельности и активности ребенка в режимных процессах;
- создание и использование развивающих ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и т. д.;
- формирование культурно-гигиенических навыков в ходе каждого из режимных процессов, проводимых санитарно-гигиенических процедур, со смысловым объяснением их необходимости;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, по освоению культурных форм и образцов и детской деятельности (совместной с другими детьми и самостоятельной);
- эмоциональное общение, поддержка и поощрение ребенка, в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт индивидуальных особенностей, потребностей каждого ребёнка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий (так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы, протекания физиологических процессов);
- уважение взрослых к человеческому достоинству ребенка, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с ребенком, соответствующих его возрастным и индивидуальным особенностям;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации Программы в ходе образовательной деятельности в режимных моментах, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности/культурных практиках;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них культурных практиках;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;



- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основные принципы построения режима дня.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в образовательной организации, сохраняя последовательность, стабильность (постоянство) и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника.

При этом необходимо учитывать, что режим дня в образовательной организации также должен учитывать индивидуальные особенности детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, детям должна быть предоставлена возможность следовать собственными ритмам жизнедеятельности, возможность отказаться от дневного сна, заняв это время другими спокойными видами деятельности, не мешающими отдыхать другим детям. Составление режима дня – одна из самых важных тем здорового образа жизни.

Режим и распорядок дня – это достаточно гибкий, динамичный компонент образовательного процесса.

Игровая образовательная ситуация как дидактическая (обучающая) единица непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД).

## **Распорядок дня**

Режим дня является основой для планирования распорядка дня. Программа предполагает формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей и не задает для него жестких рамок.

Распорядок дня формирует у ребенка понимание состояния своего здоровья, способности

и готовности регулировать чередование собственной активности и отдыха, периодов усталости и восстановления.

Программа предполагает использование разнообразных форм организации образовательного процесса, видов культурных практик через игровые развивающие ситуации, исследовательские проекты, проекты в области различных искусств, коммуникативную, двигательную музыкальную и другие виды активности в режиме жизнедеятельности ребенка в образовательной организации и распорядке дня.

Следуя основным идеям Программы, основная задача педагогов заключается в создании образовательной среды для формирования сообщества детей и взрослых, в котором и те и другие вносят свой активный вклад в образовательный процесс, следуя принципу равноправия в активности и инициативности детей и активностью и инициативности взрослых.

Для реализации Программы принципиально важной является интеграция различных видов культурных практик, активности детей и взрослых в повседневную жизнь образовательной организации. В образовательной организации совместно живут дети разного возраста и уровня развития, из различных семейных условий, жизненных ситуаций, выходцы из разных культур. Жизнь в детском сообществе представляет собой самостоятельную структуру социальных отношений. Следует стремиться к такой атмосфере, такому укладу детской

жизни в образовательной организации, чтобы дети могли беспрепятственно и равноправно обмениваться своим опытом, планировать и реализовывать свои совместные замыслы и идти на компромиссы, обеспечивающие совместную деятельность. Именно через ежедневные переживания у детей образуются и укрепляются нравственные представления и поведенческие навыки. Жизнь в образовательной организации является естественным пространством социализации, развития и закрепления социальных жизненных навыков. В таких повседневных ситуациях, как приход в образовательную организацию, прощание, совместные дела с другими детьми, игры в саду, работа в «мастерских» по ремонту каких-то предметов, книг и т.п., покупки в магазине, забота о растениях и др., дети встречаются с различными социальными требованиями и сталкиваются с требованиями, предъявляемыми к их умениям и навыкам. Это означает, что повседневные развивающие, в том числе, игровые образовательные ситуации в образовательной организации содержат множество развивающих стимулов. Поэтому организация образовательного процесса, уклад жизни детей в образовательной организации имеет первостепенное значение для обеспечения качества образовательной деятельности и реализации целей Программы. Благоприятные социальные условия создаются, когда каждый ребенок пользуется вниманием, когда дети могут принимать активное участие в организации своей жизни, когда их опыт и идеи воспринимаются взрослыми всерьез, а их силы и потенциал используются в полном объеме. Каждый ребенок приносит в общую жизнь свой опыт, свои знания и переживания, отличающиеся от опыта, знаний и переживаний других детей. Группа – это резервуар любопытства, опыта и способностей с разнообразными стимулами для интересной деятельности, куда каждый ребенок может вносить свой собственный вклад. Дети раскрывают свои творческие способности в игре и общении, когда получают возможность самостоятельно объяснять и толковать явления, с которыми они сталкиваются и которые вызывают у них удивление и вопросы. Раскрытие этого удивительного потенциала зависит от того, какие условия для роста им предоставляют взрослые.

Детям требуется партнер, который воспринимает их идеи, замыслы и активность, интересуется ими относится к ним серьезно, стимулирует их к действиям и поддерживает в попытках решить какую-либо проблему. Педагоги должны удовлетворять детское любопытство, поддерживать тягу детей к исследованиям и помогать им глубже проникать в суть ценностей, вещей и явлений. Чем больше допускается собственной инициативы и самоопределения, тем больше опыта и компетентностей могут приобрести дети. Дети развивают свои умения и навыки в среде, богатой стимулами, в которой есть на что посмотреть и что попробовать, в которой они могут многому научиться друг от друга. Мир открывается им через индивидуальную и совместную креативную культурную практику, через исследование, поиск и вопросы.

Основной задачей организации повседневной жизни в образовательной организации является хорошее физическое и психологическое самочувствие детей, что подразумевает как поддержку и развитие привычек здорового питания, поддержку стабильного режима дня, предоставление стимулов для двигательной активности, развитие гигиенических навыков и сознания ответственности за собственное здоровье, так и создание благоприятной психологической атмосферы.

Задачи педагогов:

- выстраивать распорядок дня с учетом разнообразных потребностей физического и социального развития детей;
- учитывать особые потребности возрастных групп, создают условия и развивающую предметно-пространственную среду для познавательно-исследовательской деятельности;
- дарить детям эмоциональную поддержку, защиту и чувство безопасности, являясь для них надежными и близкими людьми;
- быть внимательными к желаниям, потребностям и чувствам детей и принимают их всерьез;

- осознавать, что они являются примером для детей и создают в детском учреждении климат, характеризующийся взаимным уважением;
- создавать и закреплять в каждодневной практике ритуалы и регулярно повторяющиеся способы работы, усиливающие у детей чувство сплоченности, предлагающие им ценностные ориентиры и создающие ощущение надежности в течение дня;
- привлекать детей к планированию и организации совместной жизни создают рамки, внутри которых дети могут выражать свои желания и предлагать свои идеи и мысли;
- поддерживать детей в том, чтобы договариваться и идти на компромиссы при наличии у них различных ожиданий;
- побуждать детей к взаимной помощи, что-то показывать друг другу, учить других или подражать другим, обращаться за помощью и принимать помощь;
- наблюдать за детьми и пытаются понять, какие вопросы и проблемы занимают детей;
- поощрять детей задавать вопросы и поддерживают их при поиске ответов;
- поддерживать детскую любознательность и интерес к учению и показывают детям, что и взрослые тоже учатся;
- поддерживать детей в том, чтобы находить свои собственные пути учения и решения, упорно продолжать работу над каким-либо делом и поиск ответов на собственные вопросы;
- предоставлять пространство и время для игры, самостоятельных исследований, экспериментирования и конструирования;
- открывать совместно с детьми возможности для учения и приобретения опыта вне детского учреждения;
- создавать условия для ритмической организации дня, чередования напряжения и отдыха, покоя и движения и поощряют здоровое питание;
- поддерживать у детей удовольствие и радость от физического движения и содействуют формированию физических умений двигательных навыков.

### Планирование и проведение проектов

Проект можно обозначить как сознательно выбранную и целенаправленную деятельность детей и взрослых, занимающихся в запланированной по времени и по содержанию последовательности какой-либо темой из жизненной реальности детей. Проекты организуются по конкретным поводам, в которых отражаются склонности и интересы детей. Но в рамках проектов могут прорабатываться и темы, с которыми дети до сих пор еще не вступали в контакт, если они важны для адаптации детей в обществе и для расширения их понимания мира. Проекты отбираются также и на основании того, подходит ли та или иная тема для такой формы работы. Например, должна быть возможна достаточно длительная по времени проработка. Тема должна предоставлять возможности для изменений и приобретения опыта; её следует планировать и проводить как структурированное учение через опыт. Проекты должны содержать в себе разнообразные игровые и учебные акции. Проектная работа является для детей интересной и богатой переживаниями в том случае, если они сами могут влиять на ход проекта. Поэтому проекты планируются не педагогом для детей, а совместно с детьми. Учение в проектах – это исследовательское и открывающее учение. При этом результат не известен заранее, ответы заранее не ясны. Напротив, дети и взрослые занимаются совместным процессом исследования, изучения и изыскания. Проекты – несмотря на необходимое планирование и подготовку –

являются учебными структурами, открытыми для спонтанных идей детей, новых размышлений педагогов или импульсов родителей и других лиц.

Задачи педагогов:

- Во-первых, изучить жизненные ситуации детей.
  - Для этого с помощью систематических и целенаправленных наблюдений выявлять интересы и потребности детей, вопросы и проблемы, актуальные для них «жизненные темы».
  - Наблюдать за общественным и культурным развитием и определять то, что имеет значение для вхождения детей в общество и для расширения их понимания мира.
  - Принимать участие в решении того, какая тема должна прорабатываться в рамках проекта с учетом необходимости расширения знаний детей и развития их самоопределяемых, социально ответственных и компетентных действий.
- Во-вторых, определять конкретные цели педагогических действий.
  - Для этого переносить общие цели Программы в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают и которые им требуются для того, чтобы самостоятельно и компетентно конструировать ситуацию.
  - Дифференцировать цели в соответствии с ближайшими задачами развития у более младших и более старших детей или у детей с особыми потребностями.
- В-третьих, обдумывать и планировать осуществление проекта совместно с детьми.
  - Для этого проводить «сбор материала» по теме, т. е. фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу у них или у других лиц – без ограничения.
  - Анализировать с детьми, с родителями, с коллегами то, как им представляется ситуация с их точки зрения и какой опыт они могли бы привнести.
  - Планировать и поддерживать разнообразную деятельность и занятия для отдельных детей, для малых и больших групп вплоть до всей образовательной организации.
  - Быть доступными детям в качестве собеседников и поддерживать детей в реализации их намерений.
- В-четвертых, оценивать опыт совместно со всеми участниками.
  - Для этого анализировать, насколько активно дети принимали участие и в чем они сами видят для себя успех.
  - Наблюдать за тем, чтобы анализ и контроль в первую очередь способствовали самостоятельной деятельности детей и поискам ответов на вопросы о том, какие цели были достигнуты и правильно ли была выбрана тема.
  - Вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, так чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей и родителей.

Содержание обучения – это то, чему мы хотим обучить детей. Дифференциация содержания в соответствии с готовностью интересами и стилем обучения детей может быть проведена на двух уровнях:

а) то, чему педагог обучает,

б) то, каким образом он предоставляет доступ к знаниям тем, кто хочет их получить. В зависимости от готовности детей воспитатель, например: выявляет ранее полученный опыт детей, их текущие знания о конкретном содержании и соответственно адаптирует под них вопросы и ход деятельности; позволяет детям выразить то, что они знают, способом, которым они выражали свои знания до этого времени: в зависимости от уровня их выразительной способности некоторые дети могут описать свой опыт группе, в то время как другие могут нарисовать то, что знают; показывает многочисленные примеры употребления новых знаний таким образом, чтобы дети могли соотнести их с различным личным опытом и установить связь; в рамках проекта поощряет детей искать информацию по данной теме способом, которым они владеют лучше всего; предоставляет образцы различной сложности, так что дети могут использовать те, которые соответствуют их готовности. Например, при формировании математических понятий использует различные доступные символы, рисунки-фотографии, предметы и т. д. В зависимости от интересов детей педагог, например: заботится о том, чтобы темы, рассматриваемые детьми, отражали различные интересы. В «обширной» теме (например, «машины») дети могут выбрать аспекты, которыми хотят заниматься (например, «колеса», «велосипеды» и т. д.). В зависимости от особенностей ребенка, педагог, например: заботится о том, чтобы материал, выбранный для рассмотрения конкретной темы/понятия, позволял варьировать стиль обучения детей. Например, ребенок в проекте о спорте может и рассказывать группе о виде спорта, и показывать фотографии разных спортивных моментов, и показывать видеозапись спортивных моментов, используя визуальные и акустические технические средства; поощряет детей, чтобы они больше узнавали о теме обсуждения и показывали другим ребятам движения, которые они знают, когда выходят во двор; представляет содержание деятельности (например, понятие, навык), используя различные графические представления (например, чтобы показать, что «части» составляют общую картину). Методы, формы, виды культурных практик избираются для понимания какого-либо содержания детьми. Когда дети знакомятся с новыми идеями, понятиями, информацией или навыками, они вступают в процесс «обработки» этих новых «данных» для того, чтобы понять их и постепенно «сделать своими собственными» (Томлинсон, 2001). Дифференциация процесса касается способа, которым педагог помогает детям перейти от имеющегося у них понимания к пониманию более высокого уровня в зависимости от готовности, интересов и образовательных профилей детей.

Образовательный процесс включает и управление развивающей средой, которое касается возможностей, предоставляемых условиями обучения.

В зависимости от готовности к обучению детей педагог, например: заботится о том, чтобы деятельность, которую он организует для ознакомления детей с идеей, понятием или навыком, соответствовала текущему уровню их знаний. То есть деятельность должна быть ни слишком легкой, ни слишком сложной, малознакомой или совершенно незнакомой детям.

Как только дети знакомятся с идеей, организуется деятельность другого уровня сложности; в деятельности с одной и той же целью для всех детей обеспечивает разнообразие материалов и инструментов. Например, в проекте по созданию открыток маме к 8 марта, педагог может предоставить детям как почти завершенные заготовки поздравительных открыток, которые позволяют добавить в них что-то свое и быстро завершить работу, так и практически «пустые» заготовки – для тех, кто хочет сделать свой собственный вариант и т. п.; обеспечивает

деятельность тем, кто уже закончил свою работу; использует различные виды вопросов, которые активизируют различные познавательные функции, соответственно изучая готовность детей к обучению (например, вопросы – открытые, закрытые, дополнительные и т. п.); использует обратную связь для направления детей в соответствии с их возможностями; напоминает детям, что к нему можно обращаться в процессе обучения; дает четкие инструкции (например: «Сначала делаем..., потом делаем...») детям, поскольку они пытаются овладеть новыми знаниями по-разному; предоставляет детям возможность заниматься дальше или вернуться к чему-то, чтобы они научились понимать лучше. К примеру, педагог дает детям возможность экспериментировать с различными материалами, которые плавают или тонут дольше одного дня, до тех пор, пока они не заметят, что сами в состоянии сделать необходимые выводы и необходимые обобщения. В зависимости от интересов детей педагог, например, связывает понятие, которое хочет объяснить детям, с их интересами. В зависимости от особенностей детей педагог, например, показывает детям разные способы экстерниоризации понятия: письменный (путем написания на листе словами (для тех, кто уже умеет сам это делать), цифрами или символами) и устный; объясняет в начале деятельности ее цели («Мы собрались, чтобы...») или «Скоро попрошу вас перейти к...») и обобщает выводы обсуждения, эксперимента, исследования и т. д.; «думает вслух», чтобы позволить детям наблюдать за его способом мышления; поощряет детей выполнение заданий разными способами. Например, поощряет решение математического задания разными способами (с использованием объектов, слов, символов); позволяет детям выбирать условия работы: индивидуально или в группе, сидя или стоя, за столом или на полу.

Программой рекомендуется реализация задач образовательной деятельности в течении всего времени пребывания детей в детском саду, но при этом не предусматривается жесткого планирования (регламентирования) образовательного процесса. Планирование образовательной деятельности осуществлять на основе принципа гибкости, исходя из особенностей Программы, условий образовательной деятельности в детском саду, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников дошкольной образовательной организации. Планирование образовательной деятельности педагогов в форме гибкого учебного плана, должно опираться на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Темы (общие) для организации деятельности детей в различных культурных практиках, охватывающие все направления развития содержания ОП ДО «СамоЦвет»

| № п/п | Тема                 |
|-------|----------------------|
| 1.    | Ценность «Семья»     |
| 1.1.  | Я и моя семья        |
| 1.2.  | Значение имени       |
| 1.3.  | Наши любимые игрушки |

|       |  |
|-------|--|
| 1.4.  | Друзья наши меньшие. (любовь и верность)                     |
| 1.5.  | Радость, счастье дарим людям                                 |
| 1.6.  | Игра: семейная, дворовая, народная                           |
| 1.7.  | Забота. Нежность. Уважение. Отношения в семье                |
| 1.8.  | Порядок и чистота. Права и обязанности в семье               |
| 1.9.  | Сердце матери. Мамочка милая, мама моя                       |
| 1.10. | Воля отца. Папа может, папа может...                         |
| 1.11. | Братья и сестры: живём дружно                                |
| 1.12. | Семейный фольклор, любимые книги                             |
| 1.13. | Семейные реликвии и истории: помним и гордимся               |
| 1.14. | Семейные рецепты   |
| 1.15. | Бессмертный полк: благодарим за мир                          |
| 1.16. | Семейные традиции и праздники: вчера, сегодня, завтра        |
| 1.17. | Родительство. Я тоже буду...                                 |
| 1.18. | Профессии родителей. Мой выбор.                              |
| 1.19. | Прошлое, настоящее и будущее профессий Уральского региона    |
| 1.20. | Семейный бюджет планируем вместе                             |
| 1.21. | Ура! Мы в отпуске!   |
| 2.    | Ценность «Здоровье»  |
| 2.1.  | Я, мое здоровье, мои возможности                             |
| 2.2.  | Я расту: полезное питание                                    |
| 2.3.  | Бабушкин совет: народные традиции в оздоровлении             |
| 2.4.  | Я и моё настроение   |
| 2.5.  | Органы чувств – наши помощники                               |
| 2.6.  | Я и моё тело: красота и здоровье                             |
| 2.7.  | Я и моё поведение  |
| 2.8.  | Я люблю тебя жизнь...  |
| 2.9.  | Здравия желаю: воля в преодолении трудностей                 |
| 2.10. | Мои спортивные успехи и достижения                           |
| 2.11. | Мой выбор – здоровье и жизнь: знаю, когда надо сказать «нет» |

|       |   |
|-------|---|
| 2.12. | Наша безопасность в наших руках                                       |
| 2.13. | «Я – САМ!»  |
| 3.    | Ценность «Груд и творчество»  |
| 3.1.  | Я и мир вокруг  |
| 3.2.  | Знание. Учение. Труд  |
| 3.3.  | Знаки и символы   |
| 3.4.  | Творчество и созидание  |
| 3.5.  | Живое. Неживое. Полезные ископаемые                                   |
| 3.6.  | Меняюсь я, меняется все вокруг меня (Ритм)                            |
| 3.7.  | Пространство. Время. Движение. Скорость                               |
| 3.8.  | Река времени (История. Сокровища музея)                               |
| 3.9.  | Вчера. Сегодня. Завтра  |
| 3.10. | Песок. Вода. Воздух. Ветер. Небо. Земля. Стихия                       |
| 3.11. | Измерение   |
| 3.12. | Энергия   |
| 3.13. | Наши открытия   |
| 3.14. | Мастерство. Труд  |
| 3.15. | Красота (Музыка. Искусство. Слово)                                    |
| 3.16. | Строим, конструируем. Архитектура. Исторические памятники             |
| 3.17. | Кино. Театр   |
| 3.18. | Континенты и страны   |
| 3.19. | Мореплавание. Воздухоплавание   |
| 3.20. | Путешествие. Наша планета   |
| 3.21. | Волшебство  |
| 3.22. | Вдохновение. Мечта  |
| 3.23. | Времена года и изменения в жизни природы, человека                    |
| 4.    | Ценность «Социальная солидарность»                                    |
| 4.1.  | Я Человек   |
| 4.2.  | Я и другие  |
| 4.3.  | Прошлое, настоящее и будущее родного города, села, Уральского региона |



|       |   |
|-------|---|
| 4.4.  | Друг. Дружба. Солидарность                                  |
| 4.5.  | Подарок. Сувенир на память                                  |
| 4.6.  | Мы договариваемся   |
| 4.7.  | Свобода. Справедливость                                     |
| 4.8.  | Доверие   |
| 4.9.  | Понимание. Миролюбие  |
| 4.10. | Честность. Честь  |
| 4.11. | Наши добрые дела (Доброта. Помощь. Милосердие.<br>Щедрость) |